

SERIE PUBLIC



ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO

INGENIERÍA
Y PROYECTOS

SOLUCIONES
LLAVE EN MANO

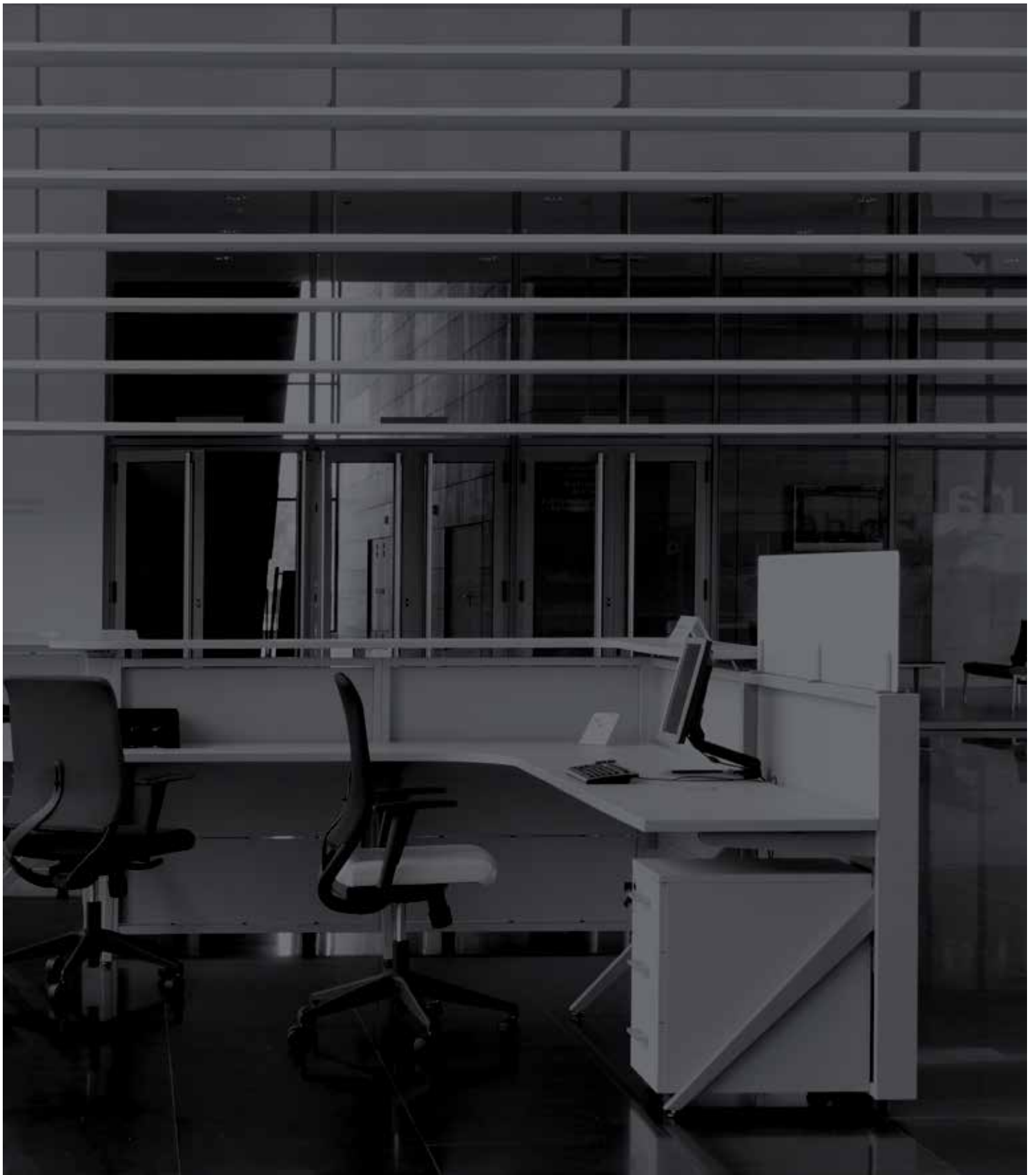
EQUIPAMIENTO
INTEGRAL

ATENCIÓN
AL CLIENTE



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

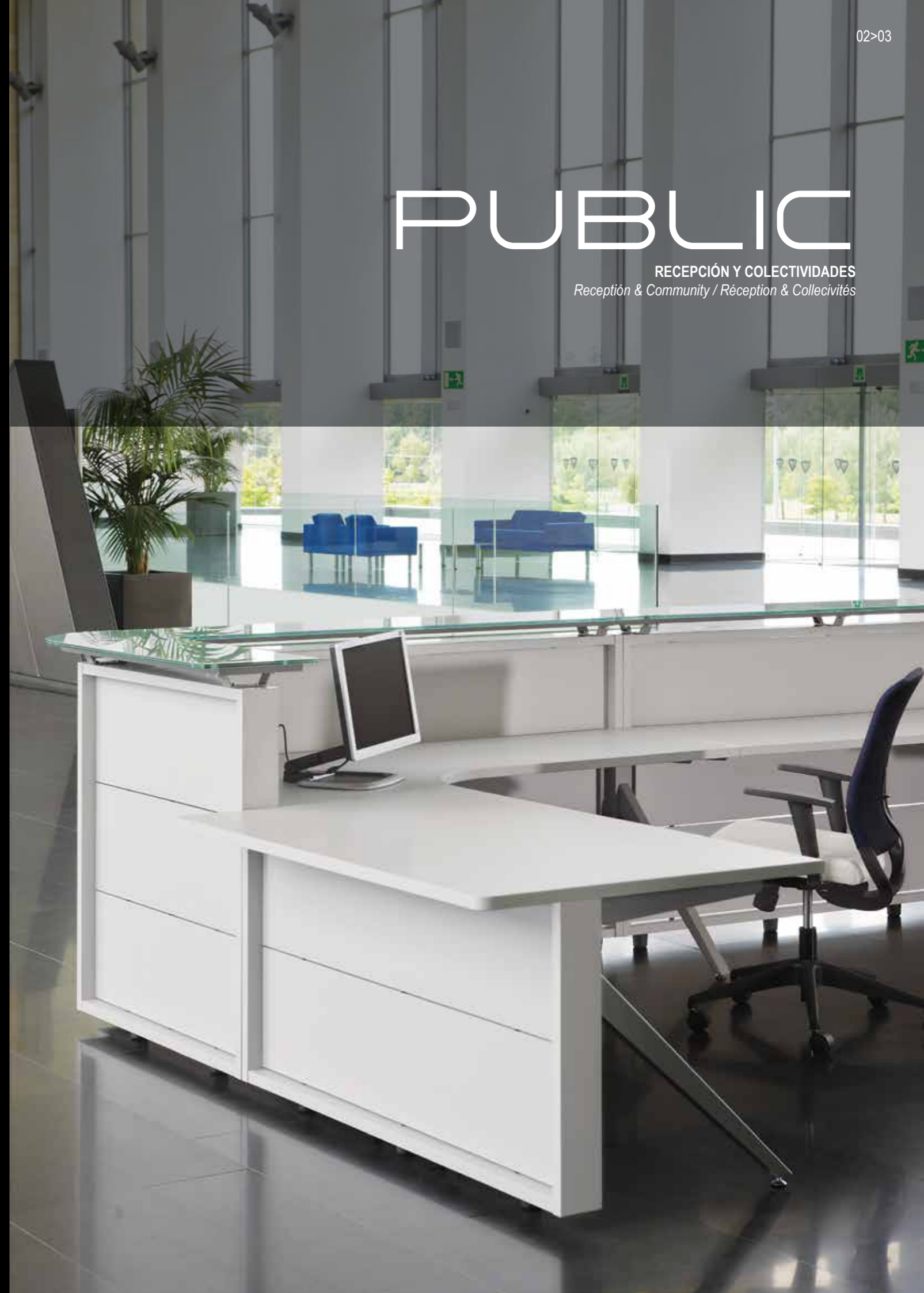
mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



PUBLIC
RECEPCIÓN & COMMUNITY

PUBLIC

RECEPCIÓN Y COLECTIVIDADES
Recepción & Community / Réception & Collecivités



DESIGN BY:
SIGFRIDO BILBAO



Agradecimientos / Thanks / Remerciements:
PALACIO DE CONGRESOS RIOJA FORUM

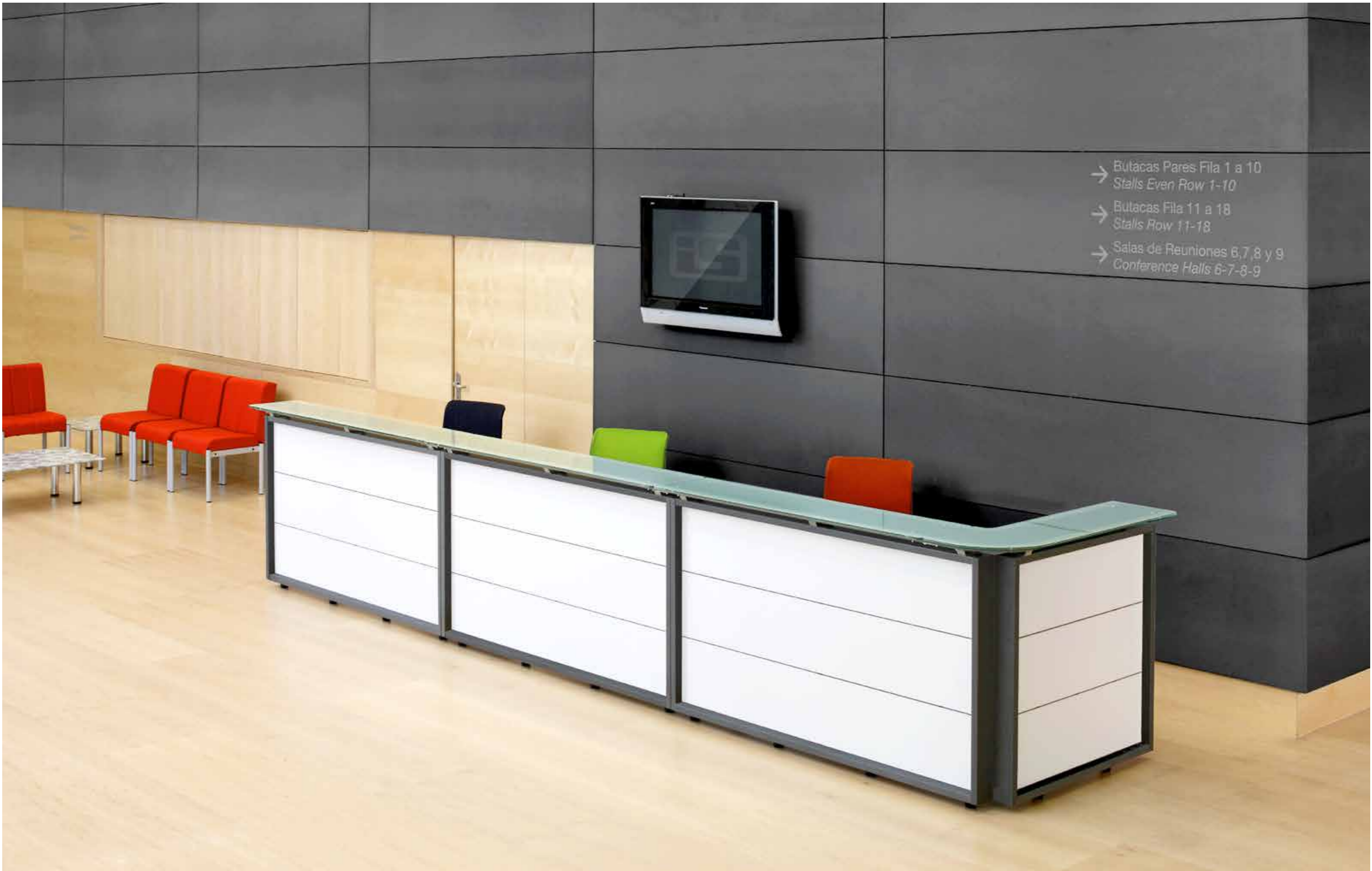
Fotografía / Photography / Crédit Photos:
Carlos Marín

Restyling:
Estudio Sobreblanco

Real State
Office







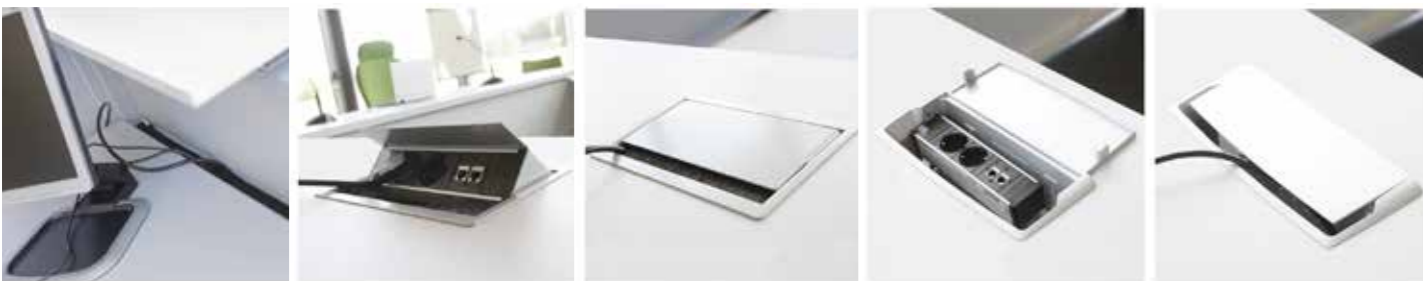
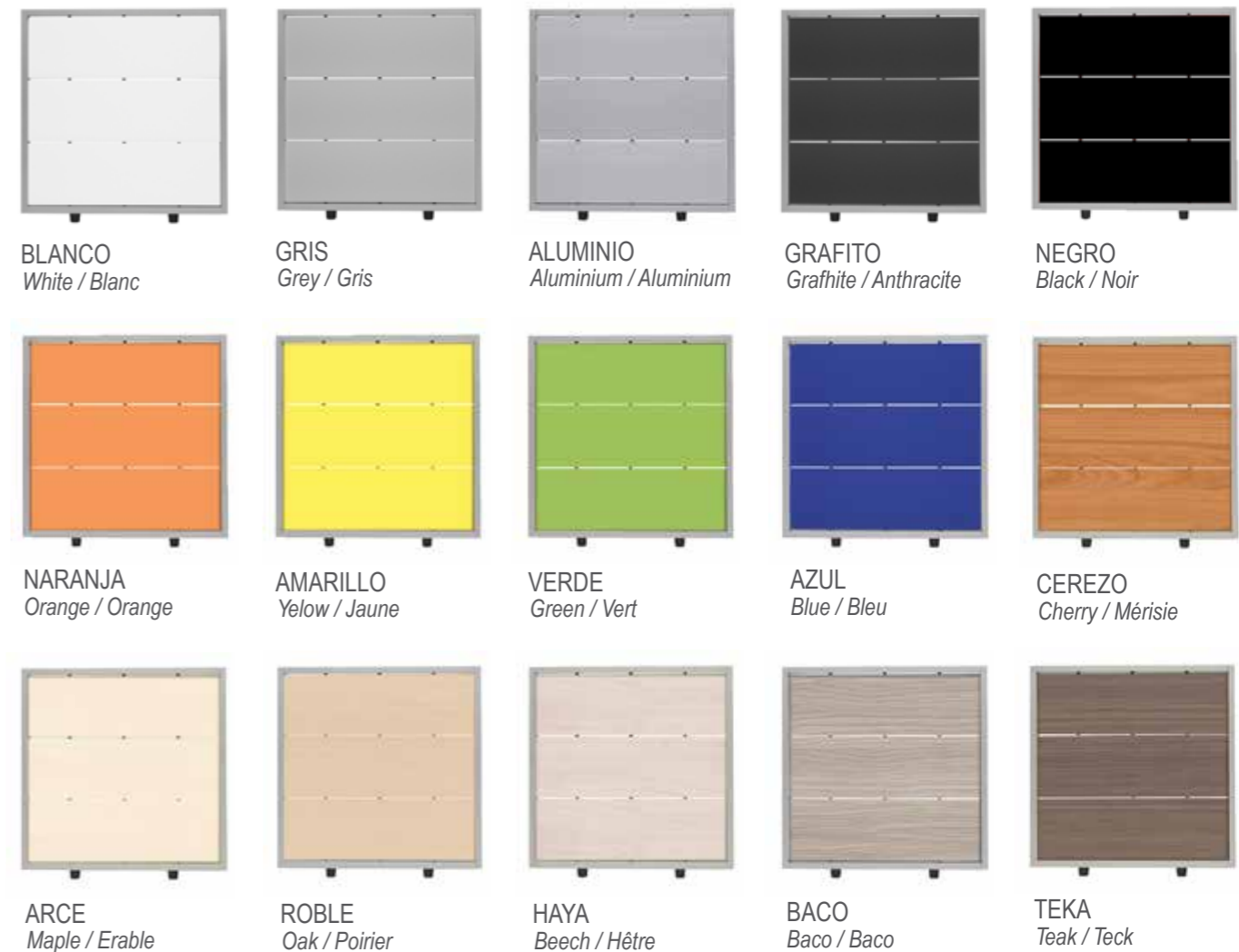
- Butacas Pares Fila 1 a 10
Stalls Even Row 1-10
- Butacas Fila 11 a 18
Stalls Row 11-18
- Salas de Reuniones 6,7,8 y 9
Conference Halls 6-7-8-9







COLORES PANELES / Panel Finishes / Finitions Panneaux



COLORES MARCOS / Frame Finishes / Finitions Cadres



COLORES ENCIMERAS / Top Finishes / Finitions Plateaux



PICTOS / PICTOGRAMS



Mostradores

P Sobres de mesa y recepción fabricados en bilaminado de 30 y 25 mm. de espesor respectivamente. Canto recto PVC de 2 mm.

Opcional: Sobres de recepción en cristal de seguridad mate de 12mm (6+6) de espesor anclado sobre base de bilaminado color grafito de 19mm de espesor.

P Marco del mostrador realizado en bilaminado de 30 mm de espesor. Canto recto PVC de 2mm. El interior del marco está formado por tres paneles de bilaminado de 19 mm de espesor (canto recto PVC de 1 mm.) separados entre ellos mediante separadores plásticos de 7mm.

P Los marcos disponen de niveladores regulables en altura 20 mm

P Los mostradores incorporan un cepillo pasacables en color negro para ocultar el paso del cableado y la unión entre el sobre de mesa y los paneles del mostrador.

P El sobre de recepción se fija sobre el marco del mostrador (elevado 4 cm sobre el marco) mediante soportes metálicos fabricados en chapa de 4 mm y terminados en pintura epoxi texturizada color aluminio.

P Opcionalmente puede incorporarse el sobre de recepción en posición vertical sobre el marco del mostrador. Este sobre está fabricado en cristal de seguridad mate de 6 mm (3+3) de espesor y va anclado al marco mediante tres soportes metálicos terminados en pintura epoxi texturizada color aluminio. Existe la posibilidad de personalizar este cristal mediante logotipos o carteles informativos (consultar precio)

P Pata terminal y doble fabricadas en chapa de 2 mm plegada y terminadas en pintura epoxi texturizada color aluminio.

P Para las medidas de 140, 160 y 180 cm el mostrador incorpora un refuerzo que une las patas fabricado en chapa de 2 mm y terminado en pintura epoxi texturizada color aluminio.

Nota: Los sobres de recepción en melamina no son combinables con los de cristal.

Mesas de conferencias y módulos para discapacitados

P Sobres de mesa fabricados en bilaminado de 30 mm de espesor. Canto recto PVC de 2 mm

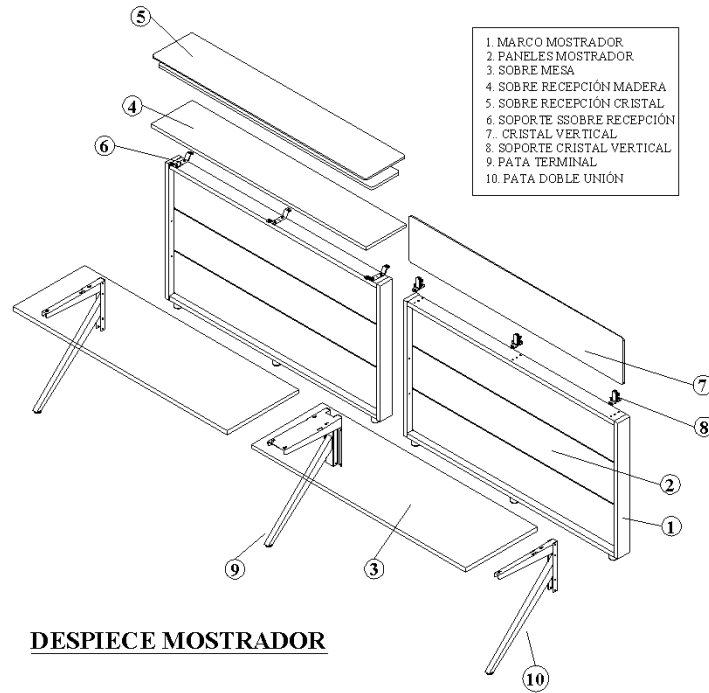
P Marco del mostrador realizado en bilaminado de 30 mm de espesor. Canto recto PVC de 2 mm. El interior del marco está formado por dos paneles de bilaminado de 19 mm de espesor (canto recto PVC de 1 mm.) separados entre ellos mediante separadores plásticos de 7mm.

P Los marcos disponen de niveladores regulables en altura 20 mm

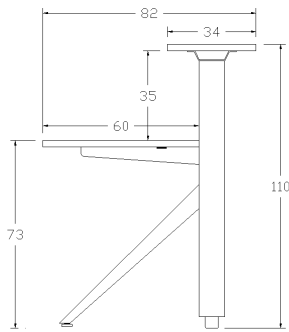
P Pata terminal y doble fabricadas en chapa de 2 mm plegada y terminadas en pintura epoxi texturizada color aluminio.

P Para las medidas de 140, 160 y 180 cm los sobres de mesa incorporan un refuerzo que une las patas fabricado en chapa de 2 mm y terminado en pintura epoxi texturizada color aluminio.

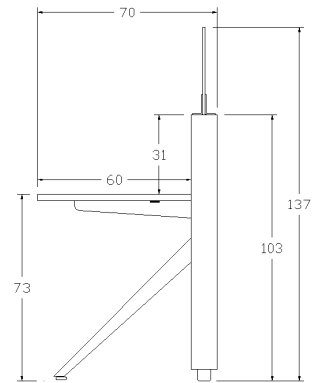
DESPIECE MOSTRADOR Y COTAS SERIE PUBLIC



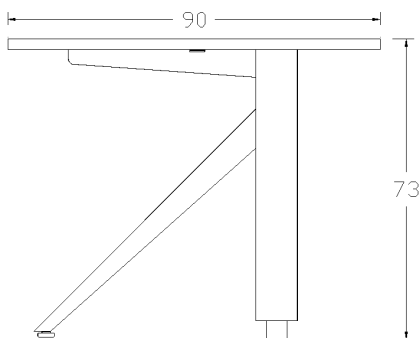
DESPIECE MOSTRADOR



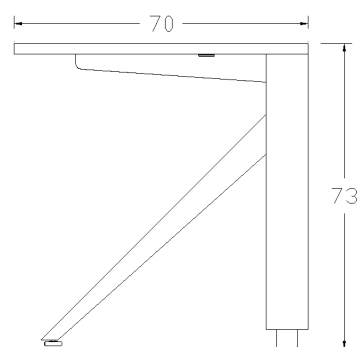
MOSTRADOR



MOSTRADOR CRISTAL VERTICAL



MÓDULO DISCAPACITADOS



MESAS CONFERENCIAS

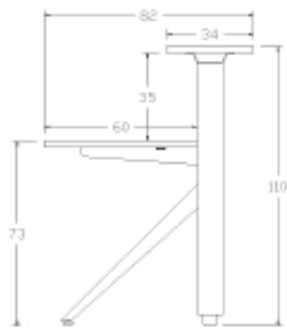
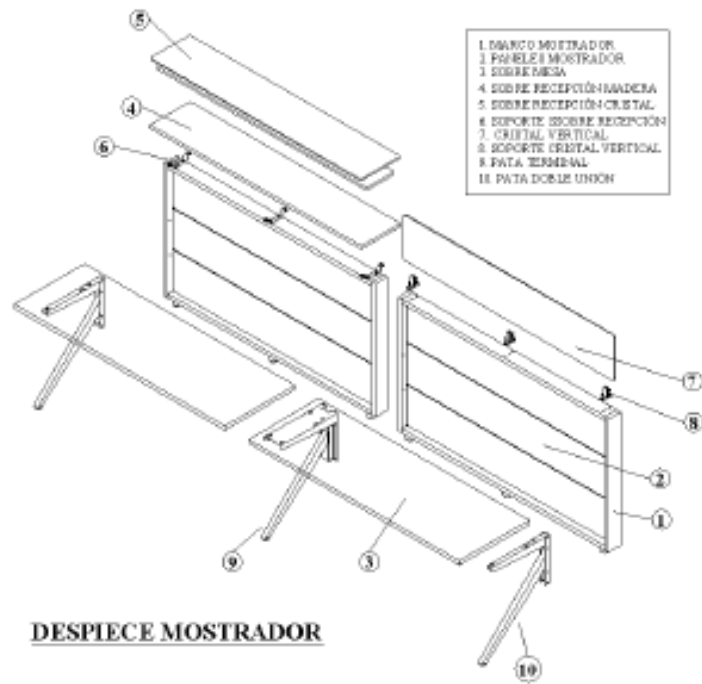


PUBLIC

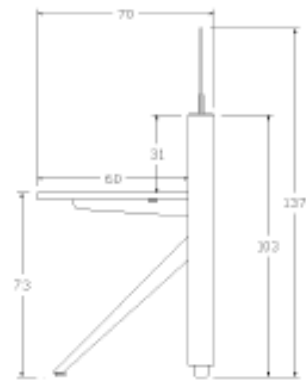
RECEPCIÓN & COMMUNITY

Designed by
SIGFRIDO BILBAO

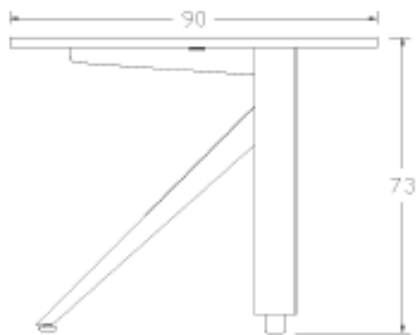
DESPIECE MOSTRADOR Y COTAS



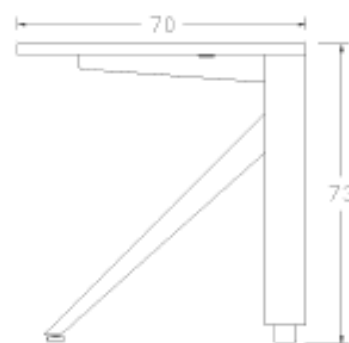
MOSTRADOR



MOSTRADOR CRISTAL VERTICAL



MÓDULO DISCAPACITADOS



MESAS CONFERENCIAS

DATOS TÉCNICOS

MOSTRADORES

Sobres de mesa y recepción fabricados en bilaminado de 30 y 25 mm. de espesor respectivamente. Canto recto PVC de 2 mm.

Opcional: Sobres de recepción en cristal de seguridad mate de 12 mm(6+6) de espesor, anclado sobre base de bilaminado color grafito de 19 mm. de espesor.

Marco del mostrador realizado en bilaminado de 30 mm. de espesor. Canto recto PVC de 2 mm. El interior del marco está formado por tres paneles de bilaminado de 19 mm. de espesor(canto recto PVC de 1 mm.), separados entre ellos mediante separadores plásticos de 7 mm.

Los marcos disponen de niveladores regulables en altura de 20mm.

Los mostradores incorporan un cepillo pasacables en color negro para ocultar el paso del cableado y la unión entre el sobre de mesa y los paneles del mostrador.

El sobre de recepción se fija sobre el marco del mostrador (elevado 4 cm. sobre el marco) mediante soportes metálicos fabricados en chapa de 4 mm. y terminados en pintura epoxi texturizada color aluminio.

Opcionalmente puede incorporarse el sobre de recepción en posición vertical sobre el marco del mostrador. Este sobre está fabricado en cristal de seguridad mate de 6 mm.(3+3) de espesor, y va anclado al marco mediante tres soportes metálicos terminados en pintura epoxi texturizada color aluminio. Existe la posibilidad de personalizar este cristal mediante logotipos a carteles informativos (consultar precios).

Patas terminal y doble fabricadas en chapa de 2 mm. plegada, y terminadas en pintura epoxi texturizada color aluminio.

Para las medidas de 140, 160 y 180 cm. el mostrador incorpora un refuerzo que une las patas, fabricado en chapa de 2 mm., y terminado en pintura epoxi texturizada color aluminio.

Nota: los sobres de recepción en melanina no son combinables con los de cristal.

MESAS DE CONFERENCIAS Y MODULOS PARA DISCAPACITADOS

Sobres de mesa fabricados en bilaminado de 30 mm. de espesor. Canto recto PVC de 2 mm.

Marco del mostrador realizado en bilaminado de 30 mm. de espesor. Canto recto PVC de 2 mm. El interior del marco está formado por tres paneles de bilaminado de 19 mm. de espesor(canto recto PVC de 1 mm.), separados entre ellos mediante separadores plásticos de 7 mm.

Los marcos disponen de niveladores regulables en altura de 20 mm.

Patas terminal y doble fabricadas en chapa de 2 mm. plegada y terminadas en pintura epoxi texturizada color aluminio.

Para las medidas de 140, 160 y 180 cm. el mostrador incorpora un refuerzo que une las patas, fabricado en chapa de 2 mm. y terminado en pintura epoxi texturizada color aluminio.

INSTRUCCIONES DE PEDIDO

Para realizar el pedido se deberán sustituir los símbolos de la referencia siguiendo las siguientes instrucciones:

■ se refiere al acabado de los sobres de recepción y las mesas. Puede fabricarse en los siguientes acabados:

H-haya E-cerezo G-gris R-roble F-grafito L-aluminio S-blanco T-teka O-baco Cr-cristal

● se refiere al acabado de los marcos. Puede fabricarse en los siguientes acabados:

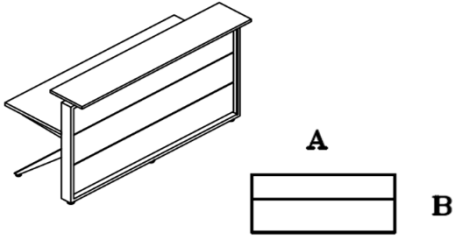
S-blanco F-grafito L-aluminio

▲ se refiere al acabado del panel. Puede fabricarse en los siguientes acabados:

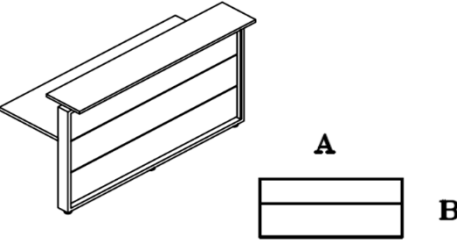
H-haya E-cerezo G-gris R-roble F-grafito L-aluminio S-blanco T-teka O-baco Cr-cristal V-pistacho Y-amarillo Z-azul W-negro

EJEMPLO: P-H-182D-F-H Mostrador giro interior 90º con patas; sobres de recepción y mesas acabado haya, marcos grafito y panel haya

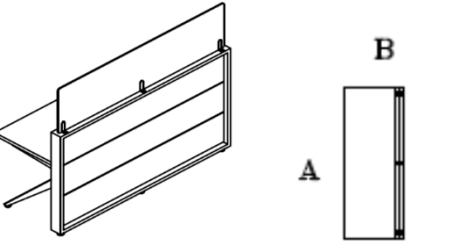
SERIE PUBLIC

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		KG.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
 <p>MOSTRADOR RECTO</p>	180X82	P■180●▲			70	4/5	0,39
	160X82	P■160●▲			64	4/5	0,36
	140X82	P■140●▲			58	4/5	0,32
	120X82	P■120●▲			50	4/5	0,28
	100X82	P■100●▲			44	4/5	0,24
	80X82	P■80●▲			38	4/5	0,20

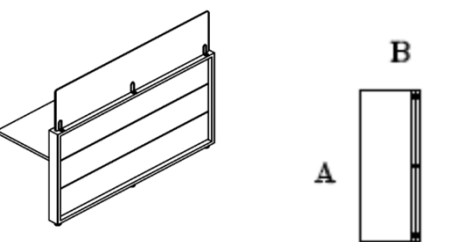
INCLUYE PATAS SOPORTE

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		KG.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
 <p>MOSTRADOR RECTO</p>	180X82	P■MO180●▲			63	3/4	0,35
	160X82	P■MO160●▲			57	3/4	0,32
	140X82	P■MO140●▲			51	3/4	0,28
	120X82	P■MO120●▲			43	3/4	0,24
	100X82	P■MO100●▲			37	3/4	0,20
	80X82	P■MO80●▲			31	3/4	0,16

NO INCLUYE PATAS SOPORTE

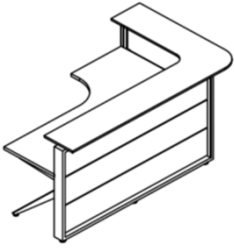
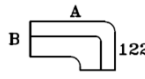
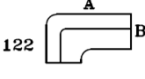
MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		KG.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
 <p>MOSTRADOR CRISTAL RECTO</p>	180X70	P■V180●▲			75	4	0,39
	160X70	P■V160●▲			69	4	0,36
	140X70	P■V140●▲			63	4	0,32
	120X70	P■V120●▲			55	4	0,28
	100X70	P■V100●▲			49	4	0,24
	80X70	P■V80●▲			43	4	0,20

INCLUYE PATAS SOPORTE / CRISTAL PERSONALIZADO:CONSULTAR PRECIO / H=140

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		KG.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
 <p>MOSTRADOR CRISTAL RECTO</p>	180X70	P■MOV180●▲			68	3	0,35
	160X70	P■MOV160●▲			62	3	0,32
	140X70	P■MOV140●▲			56	3	0,28
	120X70	P■MOV120●▲			48	3	0,24
	100X70	P■MOV100●▲			42	3	0,20
	80X70	P■MOV80●▲			36	3	0,16

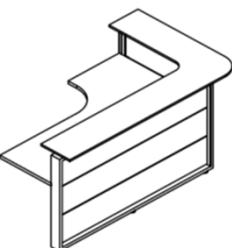
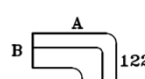
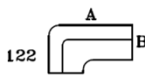
NO INCLUYE PATAS SOPORTE / CRISTAL PERSONALIZADO:CONSULTAR PRECIO / H=140

INCREMENTO DE PRECIO POR FRONTAL DE UNA SOLA PIEZA EN CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		Kg.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
		202X82	P■182D●▲		105	6/9	0,66
		182X82	P■162D●▲		95	6/9	0,62
		162X82	P■142D●▲		89	6/9	0,58
		202X82	P■182I●▲		105	6/9	0,66
		182X82	P■162I●▲		95	6/9	0,62
		162X82	P■142I●▲		89	6/9	0,58

MOSTRADOR GIRO INTERIOR 90°


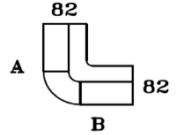
INCLUYE PATAS SOPORTE

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		Kg.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
		202X82	P■MO182D●▲		98	5/8	0,62
		182X82	P■MO162D●▲		89	5/8	0,58
		162X82	P■MO142D●▲		82	5/8	0,54
		202X82	P■MO182I●▲		98	5/8	0,62
		182X82	P■MO162I●▲		89	5/8	0,58
		162X82	P■MO142I●▲		82	5/8	0,54

MOSTRADOR GIRO INTERIOR 90°


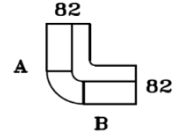
NO INCLUYE PATAS SOPORTE

INCREMENTO DE PRECIO POR FRONTAL DE UNA SOLA PIEZA EN CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		Kg.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
		170X170	P■90°●▲		103	9/12	0,61

MOSTRADOR GIRO EXTERIOR 90°

INCLUYE PATAS SOPORTE

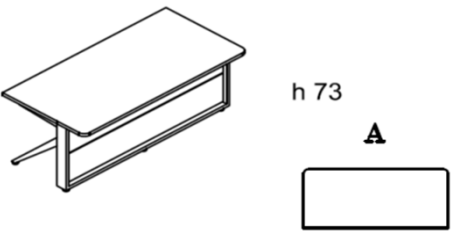
MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		Kg.	BUL.	M ³
			MELAMINA	CRISTAL			
		170X170	P■MO90°●▲		96	8/11	0,57

MOSTRADOR GIRO EXTERIOR 90°

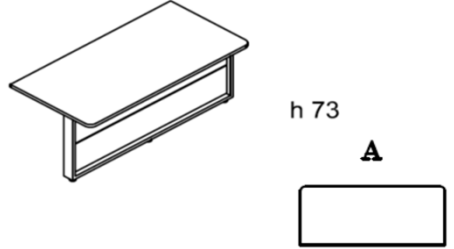
NO INCLUYE PATAS SOPORTE - INCLUYE PATAS UNION 90°

INCREMENTO DE PRECIO POR FRONTAL DE UNA SOLA PIEZA EN CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5

SERIE PUBLIC

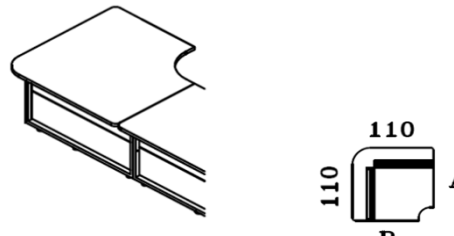
MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)	KG.	BUL.	M ³
 <p>RECTO DISCAPACITADOS</p>	180X90	P■D180●▲	MELAMINA	66	3	0,31
	160X90	P■D160●▲		60	3	0,28
	140X90	P■D140●▲		54	3	0,25
	120X90	P■D120●▲		45	3	0,22
	100X90	P■D100●▲		40	3	0,19
	80X90	P■D80●▲		35	3	0,16

INCLUYE PATAS SOPORTE

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)	KG.	BUL.	M ³
 <p>RECTO DISCAPACITADOS</p>	180X90	P■MOD180●▲	MELAMINA	59	2	0,27
	160X90	P■MOD160●▲		53	2	0,24
	140X90	P■MOD140●▲		47	2	0,21
	120X90	P■MOD120●▲		38	2	0,18
	100X90	P■MOD100●▲		33	2	0,15
	80X90	P■MOD80●▲		28	2	0,12

NO INCLUYE PATAS SOPORTE

INCREMENTO DE PRECIO POR FRONTAL DE UNA SOLA PIEZA EN CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5

MOSTRADORES	A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)	KG.	BUL.	M ³
 <p>GIRO 90° DISCAPACITADOS</p>	90X90	P■D90°●▲	MELAMINA	65	4	0,22

NO INCLUYE PATAS SOPORTE

INCREMENTO DE PRECIO POR FRONTAL DE UNA SOLA PIEZA EN CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5

MOSTRADORES

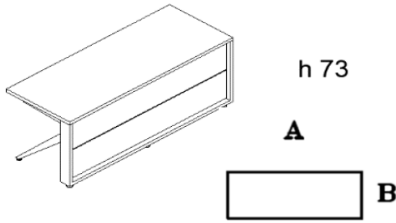
A x B

REFERENCIA

P.V.P.(€)

Kg. BUL. M³

MELAMINA

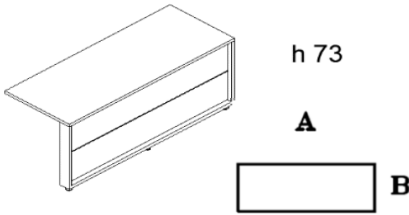


MESA CONFERENCIAL C/PANEL

180X70	P■C180●▲	61	3	0,29
160X70	P■C160●▲	55	3	0,27
140X70	P■C140●▲	49	3	0,23
120X70	P■C120●▲	41	3	0,21
100X70	P■C100●▲	35	3	0,18
80X70	P■C80●▲	31	3	0,15

INCLUYE PATAS SOPORTE

MELAMINA



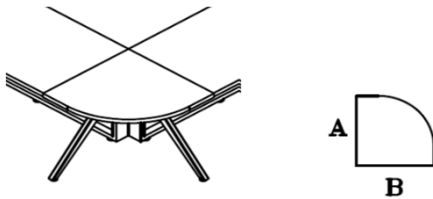
MESA CONFERENCIAL C/PANEL

180X70	P■MOC180●▲	54	2	0,25
160X70	P■MOC160●▲	48	2	0,23
140X70	P■MOC140●▲	42	2	0,19
120X70	P■MOC120●▲	34	2	0,17
100X70	P■MOC100●▲	28	2	0,14
80X70	P■MOC80●▲	24	2	0,11

NO INCLUYE PATAS SOPORTE

INCREMENTO DE PRECIO POR FRONTAL DE UNA SOLA PIEZA EN CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5

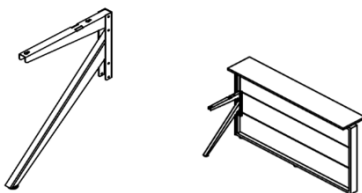
MELAMINA



GIRO/UNION 90° CONFERENCIAS

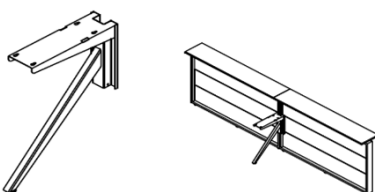
70X70	P■C90°●▲	19	3	0,14
-------	-----------------	----	---	------

INCLUYE PATAS SOPORTE



PATA SOPORTE



70X70	P PATA SIM	3,5	1	0,04
-------	-------------------	-----	---	------



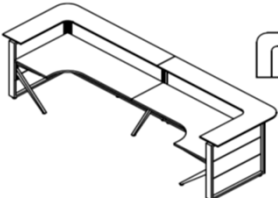

PATA SOPORTE DOBLE

70X70	P PATA DOB	5	1	0,06
-------	-------------------	---	---	------


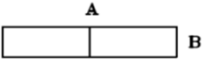
SERIE PUBLIC

MOSTRADORES		A x B	REFERENCIA	P.V.P.(€)		KG.	BUL.	M ³
				MELAMINA	CRISTAL			
 <p>RECTO</p>		360X82	P■1●▲			139	8/10	0,79
		320X82	P■2●▲			127	8/10	0,73
		280X82	P■3●▲			115	8/10	0,65
		240X82	P■4●▲			99	8/10	0,57
		200X82	P■5●▲			87	8/10	0,49

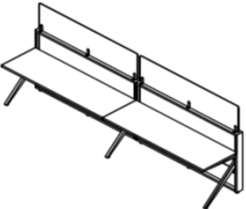
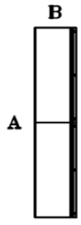
2 UNIDADES . INCLUYE PATAS

				MELAMINA	CRISTAL			
 <p>GIRO INTERIOR 90°</p>		404X122	P■6●▲			202	11/17	1,33
		364X122	P■7●▲			184	11/17	1,25
		324X122	P■8●▲			170	11/17	1,17

2 UNIDADES . INCLUYE PATAS

				MELAMINA				
 <p>CONFERENCIAL CON PANEL</p>		360X70	P■9●▲			121	6	0,59
		320X70	P■10●▲			109	6	0,55
		280X70	P■11●▲			97	6	0,47
		240X70	P■12●▲			81	6	0,43
		200X70	P■13●▲			69	6	0,37

2 UNIDADES . INCLUYE PATAS

				CRISTAL				
 <p>CRISTAL RECTO</p>		360X70	P■14●▲			149	8	0,79
		320X70	P■15●▲			137	8	0,73
		280X70	P■16●▲			125	8	0,65
		240X70	P■17●▲			109	8	0,57
		200X70	P■18●▲			97	8	0,49

2 UNIDADES . INCLUYE PATAS / CRISTAL PERSONALIZADO: CONSULTAR PRECIO

				MELAMINA	CRISTAL			
 <p>CONJUNTO</p>		502X122	P■19●▲			222	14/19	1,38

2 RECTOS DE 160 + GIRO INTERIOR 90° DE 160 + PATAS



MANUAL DE
MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

● CUIDADOS Y LIMPIEZA DE TEXTILES ●

ÚNICAMENTE EN

FIBRAS DE POLIPROPILENO • FIBRAS DE POLIÉSTER • FIBRAS POLIVINÍLICAS



- Una vez por semana, aspire para evitar que la suciedad penetre las fibras.



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente.

No trabaje sobre un derrame o suciedad sin antes secar.



- Para tratar manchas y suciedad utilice:
 - Jabón líquido suave con Ph neutro disuelto en agua.



- Limpie la mancha o suciedad removiendo de afuera hacia adentro, frotando suavemente con un trapo húmedo, limpio y de color blanco (que no desprenda mota).



- Remueva todo residuo jabonoso frotando y absorbiendo el área que esté limpiando, con una tela limpia y humedecida con agua pura.

Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.

ÚNICAMENTE EN

• PIELES •



- No lave con agua.

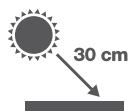


- Máximo 2 veces al año trate la piel con un producto de limpieza suave.



- Quite el polvo con un paño húmedo, sin empapar la piel y sin ejercer presión.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No coloque el mobiliario cerca de fuentes de calor (dist. mín. de 30 cm), para que no se seque la piel volviéndola quebradiza o dura.



- Humectar cada 2 meses la piel con una crema humectante de uso comercial, limpie primero la piel con un trapo limpio, seco y de color blanco (que no desprenda mota), luego aplique una cantidad pequeña de crema con la mano y deje secar por 10 minutos.

CUIDADOS Y LIMPIEZA GENERALES EN

FIBRAS DE POLIPROPILENO • FIBRAS DE POLIÉSTER FIBRAS POLIVINÍLICAS • PIELES



- Todo producto de limpieza debe ensayarlo previamente en una parte oculta del tejido, esperando como mínimo 24 horas para asegurarse de que no resulte afectado el tejido, ni el color del mismo.



- Seque totalmente las áreas trabajadas con un trapo limpio, seco y de color blanco (que no desprenda mota).



- No exponga permanentemente a la luz solar, podría disminuir la calidad del textil o de la piel y desmejorar el color y tonalidad.



- Seque a la sombra.



- No utilice por ninguna razón productos de limpieza, suavizantes, blanqueador o detergentes abrasivos, que contengan ácidos o hipoclorito; éstos pueden manchar, decolorar y neutralizar la protección del textil.



- En ningún caso aplique y/o utilice cualquier tipo de esponjillas plásticas, de alambre, cepillos o discos pulidores de uso industrial o doméstico.



- No permita que se humedezcan las espumas bajo el tapizado.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No limpie con solventes como thinner, varsol, acetona, alcohol, ceras o siliconas.



- No retuerza ni frote.



- No cepille.



- No almacene en húmedo.



- No planche.

● RECOMENDACIONES DE TEXTILES ●

- La mayoría de los tapizados requieren únicamente un aspirado regular; con un mantenimiento adecuado, pueden parecer como nuevos a pesar del paso del tiempo.
- Los vinilos no transfieren su color a otros materiales, pero prendas de vestir con procesos de tintorería, pueden manchar el textil, mucho más si la prenda está húmeda, debe limpiarse inmediatamente.
- Suciedad por bolígrafos, rotuladores, bolígrafos de punta de fieltro, barras pinta labios o cosas similares, deben ser removidos inmediatamente antes del secado.
- Al consumir alimentos no permita que éstos o sus residuos caigan sobre la silla, ya que puede generar manchas y daños al textil.
- Para todo tipo de manchas aplicando cualquier método de limpieza los resultados se obtienen así:
 - Antes de 24 horas se obtiene una limpieza hasta del 100%.
 - Después de 48 horas hasta del 80%.
 - Después de 1 semana hasta del 50%.
- Evite sentarse en su silla con objetos punzantes como tijeras, plumas o llaves. Estos elementos pueden dañar la tapicería de su producto presentando cortes, rasgados y defectos en la trama de los tejidos.

● MÉTODOS DE LIMPIEZA ESPECÍFICOS PARA VINILO ● (FIBRAS VINÍLICAS)

MÉTODO No. 1

TIPOS DE MANCHA:

CAFÉ
JUGOS
VINO TINTO
SALSAS
CHOCOLATES
GRASAS
CRAYOLA
BRONCEADOR

a). Para tratar manchas y suciedad utilice:

Jabón líquido suave con Ph neutro disuelto en agua.

b). Limpie la mancha o suciedad removiendo de afuera hacia adentro, frotando suavemente con un trapo húmedo, limpio y preferiblemente blanco (que no desprenda mota).

c). Remueva todo residuo jabonoso frotando y absorbiendo el área que esté limpiando con una tela limpia y humedecida con agua pura.

d). Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.

e). Seque totalmente el área limpia.

MÉTODO No. 2

TIPO DE MANCHA:

MAQUILLAJE

a). Limpie la mancha directamente con un limpiador tipo shampoo, sin diluir.

Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

MÉTODO No. 3

TIPO DE MANCHA:

SANGRE, ORINA
MATERIA FECAL

a). Use una solución 1:1 de agua con un desinfectante, libre de hipoclorito.

Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

MÉTODO No. 4

TIPO DE MANCHA:

MANCHAS
PERSISTENTES

a). Use una solución al 0,5% de hipoclorito de sodio en agua.

Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

● CUIDADOS Y LIMPIEZA DE PIEZAS PLÁSTICAS ●

MANCHAS LIGERAS



- Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua, posteriormente debe secar totalmente.

SUCIEDAD MÁS PESADA



- Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua tibia, jabón o suavizantes con Ph neutro, posteriormente debe secar totalmente.

EN GENERAL



- Es importante que se asegure de retirar cualquier tipo de excedente removido por el detergente, utilizando un paño de tela distinto al inicialmente utilizado.
- Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.



- Para la limpieza de piezas plásticas con acabados porosos, debe emplear un cepillo de cerdas suaves para sacar la mancha o suciedad a profundidad.



- No utilice trapos o telas previamente usados en otro tipo de limpieza.



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, tintas, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente.



- Utilice un cepillo de cerdas suaves para llegar a las cavidades de la estructura o partes de difícil acceso.



- En ningún caso debe aplicar y/o utilizar cualquier tipo de esponjilla plástica o de alambre, cepillos o discos pulidores de uso industrial o doméstico, estos elementos dañan las superficies de forma permanente, afectan el acabado y rayan las piezas.



- Suciedad por bolígrafos, rotuladores, bolígrafos de punta de fieltro o barras pinta labios o cosas similares, deben ser removidos inmediatamente antes del secado.



- Las superficies plásticas son susceptibles a sufrir arañazos, escalladuras, cortes y punzonados si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares, cortopunzantes o si son golpeados con los mismos.



- Si las partes de las sillas se utilizan normalmente y de acuerdo con la finalidad prevista no necesita ninguna limpieza especial o extensa.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE MADERAS • ENCHAPES EN MELAMÍNICO Y MADERA (APLICA SUPERFICIES EN FORMICA Y BAKEBENKA)



- Limpie con agua y jabón suave que no contengan agentes abrasivos ya que estos dañan el lustre del laminado.



- Limpie con trapo húmedo, limpio y de color blanco (que no desprenda mota).

No limpie con solventes como thinner, varsol, acetona y alcohol .



- Para retirar manchas o suciedad persistente:

Pase un trapo húmedo con agua tibia impregnado con un producto de limpieza suave por toda la superficie de la madera, seguir la dirección de la veta.

Use bicarbonato de sodio diluido en agua, aplíquelo con un trapo suave.



- Limpie las superficies con un trapo húmedo repitiendo varias veces hasta eliminar todos los residuos.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- Después de eliminar las manchas y de limpiar todo residuo, seque completamente la superficie para lograr una apariencia uniforme.



- No use las superficies para picar o cortar.



- Limpie regularmente el polvo de sus acabados de madera para evitar su acumulación, ya que puede hacer perder brillo a los muebles.



- No coloque elementos calientes directamente sobre la superficie, sin embargo, si es necesario colocarlos debe hacerlo sobre una base de madera o cerámica como protector.



- Las superficies de madera son susceptible a sufrir arañazos, escalladuras, cortes y punzonados, si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares cortopunzantes o si son golpeados con éstos mismos.



- Todos los laminados son fabricados para aplicaciones interiores y no deben ser expuestos a la luz del sol.

CUIDADOS Y LIMPIEZA DE ESTRUCTURAS Y PIEZAS

• TRATADAS CON PINTURA ELECTROSTÁTICA •



- Emplee un trapo suave preferiblemente de color blanco (que no suelte mota), humedecido no mojado con alcohol antiséptico, industrial o desengrasantes a base de alcohol.



- Pase el trapo húmedo por la zona a limpiar y enseguida pase el trapo seco.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- Siempre que limpie una estructura o pieza tratada con pintura electrostática, asegúrese muy bien de secar totalmente la pieza, si deja humedad sobre la superficie de la pintura ésta puede deteriorar el acabado y generar oxidación.



- Cuando limpie o lave vidrios, paredes o pisos evite que las piezas sean cubiertas o salpicadas con líquidos que contengan agentes solventes y/o abrasivos, tales como: acetonas, disolventes, ácidos (muriático), tiner, varsol, hipoclorito, éstos pueden deteriorar el acabado de la pintura, generar desprendimiento de la misma y fomentar la aparición de óxido y/o corrosión.



- No debe utilizar ningún tipo de solventes para mejorar la limpieza, tales como thinners, éteres, cetonas o limpiadores abrasivos, para no dañar el recubrimiento.



- No lave con agua y jabón.
- No emplee alcohol de origen desconocido o sin marca alguna reconocida.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE ALUMINIOS •



- La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra, humedecido en agua tibia.



- Realice la limpieza siempre siguiendo el sentido de las vetas del aluminio y nunca en sentido contrario porque puede rayarse, limpie con un trapo limpio y seco al final.



- Cuando desee otorgar brillo a la pieza, humedezca ligeramente un paño suave en una preparación de vinagre diluido en agua (3 o 4 cucharadas grandes por litro), frote constantemente y, finalmente, limpie y seque con un trapo suave y limpio.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- Si presenta manchas o partículas adheridas bastante difíciles de retirar tales como pegamento, debe usar thinner humedeciendo un trapo y esparciendo con fuerza sobre la mancha retirando finalmente con agua y un trapo seco y limpio.



- Nunca use productos de limpieza que contengan hipoclorito.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE VIDRIOS •



- Remueva cualquier depósito de polvo, grasas, manchas y/o suciedad inmediatamente rociando una solución de agua jabonosa para suavizar, luego limpie con una toalla suave o con un escurridor para vidrios, siempre enjuagando con abundante agua.



- Utilice un trapo suave y limpio de algodón para secar el vidrio, puede emplear un escurrido de vidrios.



- Para una efectiva limpieza puede emplear un limpiador comercial de vidrios con Ph bajo.



- No utilice limpiadores ácidos o alcalinos, ya que éstos pueden atacar la superficie del cristal y deteriorarla .



- Evite que cemento, yeso, varsol, gasolina, petróleo, ácido muriático o sulfúrico caigan sobre la superficie del vidrio.



- Nunca limpie un vidrio y/o espejo en seco, ya que puede sufrir rayaduras debido a las partículas de polvo.



- No realice la labor de limpieza bajo el sol y/o viento seco, debido a que al secarse la superficie con rapidez, se pueden generar rayas leves por fricción.



- Nunca utilice detergente en polvo ya que sus granulos abrasivos pueden rayar la superficie del cristal.



- No utilice elementos abrasivos como papel periódico, lija, esponjas metálicas, objetos corto punzantes ni telas con partículas de suciedad.
- Recuerde que un vidrio es susceptible a mancharse si está en contacto directo o temporal con productos como: pinturas, adhesivos, alcalinos, ácidos, solventes o vapores de los mismos.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE CROMADOS •

LIMPIEZA INICIAL



- Durante los primeros días de uso, solo limpie con trapo, bayetilla o telas suaves húmedas, luego limpie con los mismos materiales secos.

PRODUCTOS DE LIMPIEZA QUE SE DEBEN EVITAR



- No utilice disolventes, desinfectantes con lejía o soda, entre los que se encuentran limpiadores que contengan cloruros, ácido clorhídrico o cloro fenoles.



- No utilice agua con sustancias alcalinas disueltas que se usan con frecuencia para desinfectar y blanquear la ropa, a base de hipoclorito como el Clorox.



- En caso de usar desinfectantes, diluya en agua, limpie, enjuague y seque rápidamente con un paño seco.



- En caso de usar accidentalmente o de que caigan salpicaduras de los anteriores compuestos sobre la superficie recubierta, enjuague inmediatamente con abundante agua fría.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No utilice limpiadores o cremas para limpiar plata sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN y CROMO BRILLANTE ACERADO.



- No utilice productos abrasivos porque pueden producir arañazos y marcas.



- No utilice cremas pulidoras, porque estas rayan las superficies que se abrillantan con mucha frecuencia.

UTENSILIOS DE LIMPIEZA



- Elimine la suciedad y las marcas de dedos con un paño húmedo o una gamuza. Para eliminar una suciedad más difícil utilice las esponjillas de nylon desgastadas, suaves y húmedas.



- No utilice esponjas de acero, metálicas o esponjas de brillo ni cepillos de alambre sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN ACERADO y CROMO BRILLANTE ACERADO. Además de rayar la superficie, dejan rastros de acero al carbono o hierro en la superficie recubierta, lo que puede originar óxido si la superficie se moja.



- Se pueden utilizar cepillos de nylon suaves para limpiar las superficies recubiertas.



- No deje estropajos o trapos húmedos sobre los recubrimientos de CROMO TRIVALENTE, ya que se podrían formar manchas de cal.

LIMPIEZA DEL CROMO SATIN ACERADO



- En acabados con CROMO SATIN ACERADO direccional, la dirección de los trazos de limpieza debe ser en el sentido del grano o del satinado y no en el sentido contrario, puede utilizar una esponja desgastada, húmeda y un poco de carbonato de calcio, aplicando presión suave con la mano.

USO DE AGUA DESIONIZADA



- Cuando utilice agua para limpiar, debe secar la superficie para prevenir marcas de agua. Esto se aconseja especialmente en zonas donde el agua es más densa. El uso de agua desionizada previene la formación de manchas de agua densa o gota de agua.

ELIMINACIÓN DE POLVO Y SUCIEDAD



- Limpie el polvo y las partículas que se adhieren a la superficie de los elementos cromados con agua o limpiadores líquidos alcalinos. Sin embargo, los depósitos fuertes pueden requerir de agua a alta presión o limpieza con vapor.

ELIMINACIÓN DE PINTURAS



- La pintura y los grafitis elimínelos con quita-pinturas alcalinos apropiados o que contengan disolvente. No utilice cuchillos o elementos para raspar con el fin de que la superficie recubierta de CROMO SATIN ACERADO y CROMO BRILLANTE ACERADO no se raye. Después de limpiar lave con abundante agua de la llave y luego aclare con agua desionizada y seque. Los efectos que producen estos contaminantes son similares a los del aceite y la grasa. Se necesita una limpieza con cepillo plástico. También se puede utilizar a presión o vapor.

ELIMINACIÓN DE RESIDUOS DE ADHESIVOS



- Si las partículas de adhesivo están todavía blandas elimínelas con solventes. Sin embargo, cuando estas partículas han sido sometidas a la acción de la luz y/o el aire, se endurecen y forman sitios para la corrosión por rendijas. Se necesita entonces una limpieza mecánica con una crema abrasiva fina.

ELIMINACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN SUPERFICIAL



- Elimine con cepillo únicamente hecho con alambres de plástico, no debe ser nunca usado con cualquier otro material que no sea el recubrimiento de CROMO TRIVALENTE.

MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES DESCUIDADAS



- Las superficies muy descuidadas límpielas con limpia metales, como los que se utilizan para los accesorios cromados, cremas limpiadoras blancas suaves o líquidos de brillar color azul. Utilice abrillantadores con teflón, utilizados para el acabado de la pintura de los automóviles. Limpie toda la superficie del mueble para evitar que queden parches.

MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES EN USO EXTERIOR



- Aplique siliconas líquidas o en aerosol, como sellado en las soldaduras, uniones y partes que puedan estar sometidas a condensación de humedad o a recibir líquidos, ya sea agua o desinfectantes y limpiadores para pisos. Estos productos forman una película protectora que mejora la durabilidad del recubrimiento. El mantenimiento para este uso debe ser más frecuente si la humedad contiene salinidad.

ELIMINACIÓN DE CEMENTO



- Las salpicaduras de cemento debe limpiarlas con una solución que contenga una pequeña cantidad de ácido fosfórico. Limpie preferiblemente con agua desionizada y seque de una vez. La propiedad que tiene el agua desionizada es que reduce en un gran porcentaje el riesgo de dejar marcas de agua. Nunca utilice quita cemento o ácido clorhídrico diluido sobre el CROMO TRIVALENTE.
En las instalaciones, realice primero la limpieza de las baldosas y zócalos antes de que se instalen los componentes de CROMO SATIN ACERADO o CROMO BRILLANTE ACERADO.

ELIMINACIÓN DE HIERRO



- Elimine las partículas de hierro y de polvo de acero con un estropajo de nylon o con una crema suave limpiadora de CROMO. Realice la limpieza inmediatamente ya que el contacto de estas partículas generan óxido rápidamente y producen corrosión.

ELIMINACIÓN DE ACEITES Y GRASAS



- El cromado acabado Espejo debe asearlo con limpia cristales que no contengan cloruros. Para manchas más difíciles, marcas de agua y pequeñas decoloraciones limpie con limpiadores o jabones cremosos, suaves o líquidos de uso doméstico. Después de limpiar, elimine los residuos con agua desionizada y seque la superficie con el fin de evitar dejar rayas y marcas de agua. No use limpiadores en polvo ya que éstos productos dejan rayones en las superficies de CROMO BRILLANTE.

ELIMINACIÓN DE MANCHAS MÁS DIFÍCILES DE ACEITE Y GRASA



- Elimine las manchas difíciles de aceite y grasa con productos que contengan alcohol, incluyendo el alcohol metílico, alcohol isopropílico, alcohol industrial y acetona. Aplique disolvente limpio varias veces con un paño limpio que no raye, hasta que todos los restos de aceite o grasa parcialmente disueltos se hayan eliminado, para evitar esparcir la mancha en la superficie.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE ACEROS •



- Para eliminar huellas y manchas grasosas, debe emplear una pieza de tela suave, humedecida en una solución de agua y jabón no abrasivo y sin Hipoclorito.



- Nunca utilice productos de limpieza que contengan hipoclorito debido a que éste agente genera manchas, corrosión y oxidación.
- No emplee desinfectantes ya que éstos contienen hipoclorito de sodio que puede dañar o corroer el acero.



- Siempre que realice cualquier procedimiento de limpieza este debe hacerse limpiando en la dirección de la textura o del pulido de la pieza, nunca en el sentido contrario ya que se pueden generar rayones.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No utilice detergente en polvo para la limpieza de las superficies, ya que las micropartículas del agente activo pueden rayarlas.



- Utilice limpia vidrios o vinagre con agua para otorgar brillo a la pieza.



- La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra ligeramente humedecido en agua tibia con un detergente líquido no abrasivo.
- Limpie el acero inoxidable con regularidad (cada 15 o 20 días) con un paño suave y húmedo o con cualquiera de los productos especiales para la limpieza de acero inoxidable disponibles en el mercado.



- Debe remover los residuos de adhesivo con agua, alcohol o acetona.



- Siempre que limpie una pieza séquela totalmente con un trapo seco y limpio.



- Nunca use utensilios abrasivos tales como: cepillos y esponjas de alambre, ya que invaden la película protectora del acero, lo cual favorece la aparición de corrosión y óxido.



- No emplee limpiadores de plata, ya que éstos contienen cloruros y ácidos fuertes dentro de sus componentes.



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



CENTRAL

C/ La Fragua, 5 • Edificio Mobiliar • Pl. "Los Rosales"
Tel.: 916 656 230 • Fax: 916 641 506
28933 Móstoles (Madrid)

DELEGACIÓN

C/ Pere el Ceremonios, 3 • Nave 2 • Pl. "Masía de Espí"
Tel.: 961 534 064 • Fax: 961 537 790
46930 Quart de Poblet (Valencia)

FÁBRICA

Avda. de las Retamas, s/n • Pl. "Monte Boyal"
Tel.: 918 171 744 • Fax: 918 170 952
45950 Casarrubios del Monte (Toledo)