

SERIE TESEO



ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO

INGENIERÍA
Y PROYECTOS

SOLUCIONES
LLAVE EN MANO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL

ATENCIÓN
AL CLIENTE



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



TESEO

EQUIPAMIENTO INTEGRAL DE OFICINA

Designed by
ISMOBEL

DIRECCIÓN

MANAGEMENT / DIRECTION 02>03



TESEO

EQUIPAMENTO
INTEGRAL
DE OFICINA

DIRECCIÓN

MANAGEMENT / DIRECTION 04>05

EQUIPAMIENTO INTEGRAL DE OFICINA

Planificar y ser eficaces en todo tipo de proyectos, es importante para que todos los elementos se ajusten a las necesidades de cada una de las diferentes particularidades.

DELFO cuenta con la versatilidad que viene a solucionar estas necesidades.



EQUIPMENT OFFICE INTEGRAL

Planning and being effective in all types of projects, it is important for all elements to meet the needs of each of the different features.

DELFO has the versatility that comes to solve these needs.

EQUIPEMENT BUREAU INTÉGRAL

Planification et efficacité dans tous les types de projets, il est important que tous les éléments répondent aux besoins de chacune des différentes fonctionnalités.

DELFO a la polyvalence nécessaire pour répondre à ces besoins.



TESEO

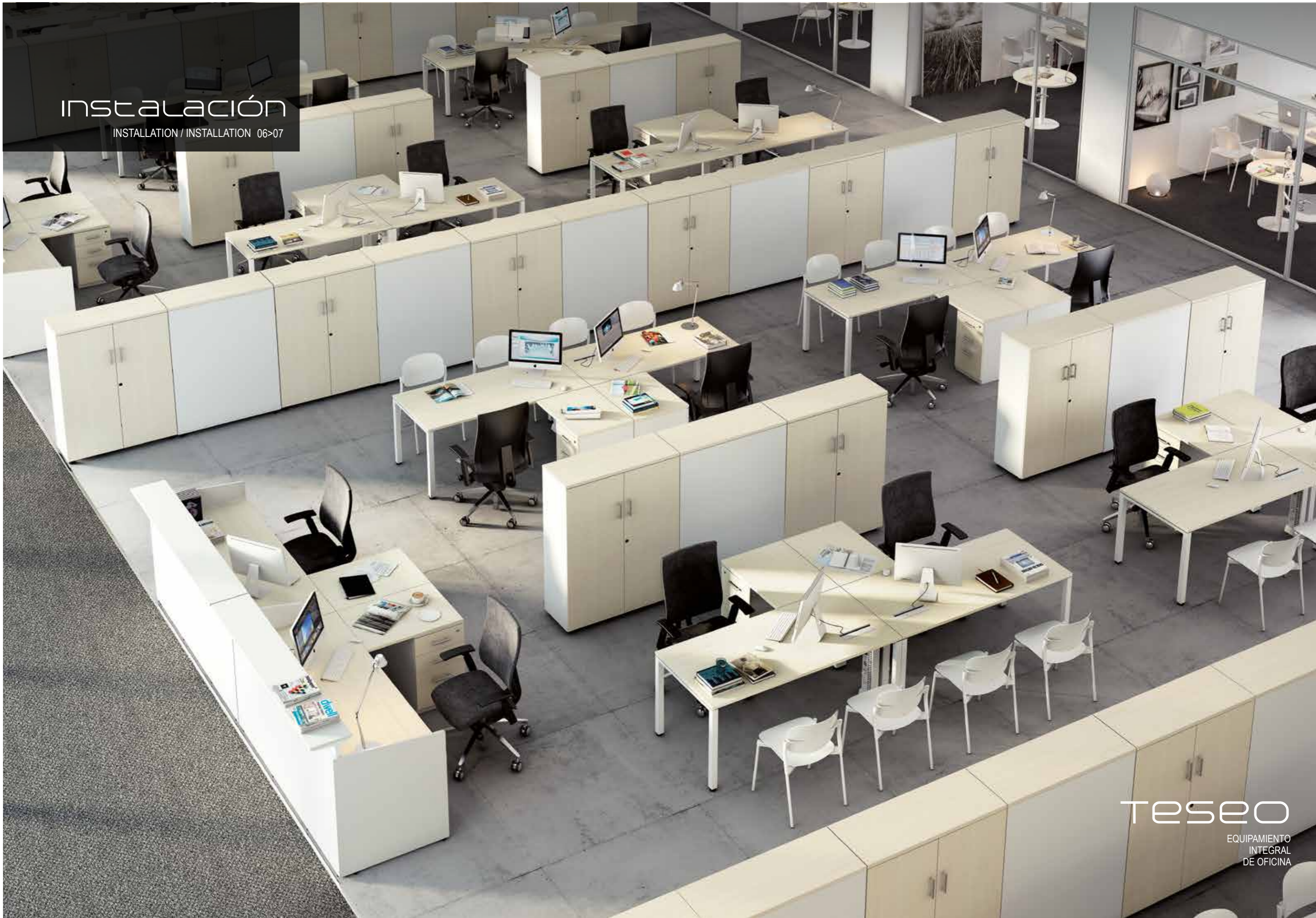
EQUIPAMIENTO INTEGRAL DE OFICINA

Instalación

INSTALLATION / INSTALLATION 06>07

TESEO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL
DE OFICINA



reunión

OPERATIVE / OPÉRATIVE 08>09



TESEO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL
DE OFICINA

OPERATIVO

OPERATIVE / OPÉRATIVE 10>11



TESEO
EQUIPAMIENTO
INTEGRAL
DE OFICINA

OPERATIVO

OPERATIVE / OPÉRATIVE 12>13



TESEO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL
DE OFICINA

OPERATIVO

OPERATIVE / OPÉRATIVE 14>15

TESEO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL
DE OFICINA



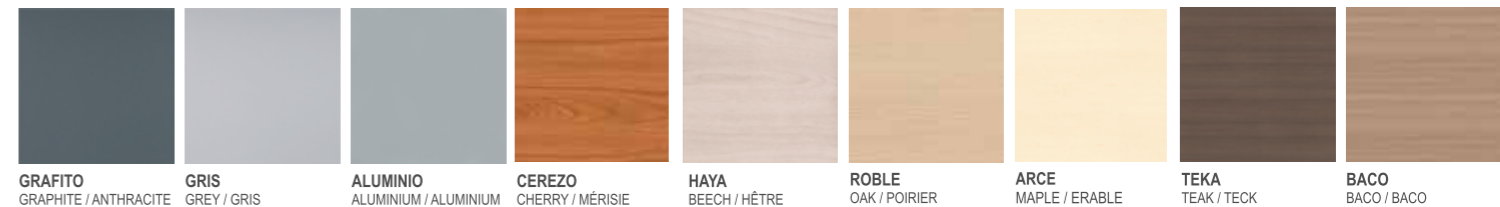
acabados

FINISHINGS / FINITIONS

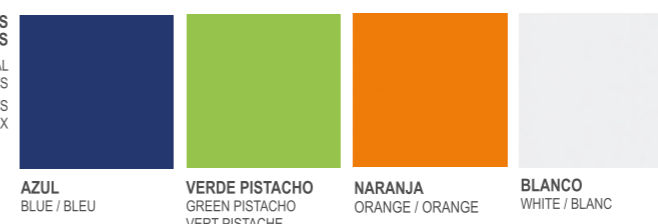
Los colores de este catálogo son orientativos, la percepción de los mismos puede variar respecto al original.

The colours of this catalogue are reference, the perception of the same can vary with respect to the original one.

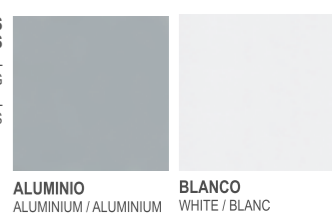
Les couleurs figurant sur le catalogue sont indicatifs, ils peuvent varier para rapport à l'original.



ELEMENTOS VERTICALES
VERTICAL ELEMENTS
ÉLÉMENTS VERTICAUX



ACABADOS METÁLICOS
METAL FINISHING
METAL FINITIONS





TESEO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL
DE OFICINA

SERIE / TESEO

TESEO

EQUIPAMIENTO INTEGRAL DE OFICINA. MESAS, ARMARIOS y BLOQUES DE CAJONES



ÍNDICE CONTENIDO

- 1 / DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO
- 2 / FOTOGRAFÍAS
- 3 / NORMATIVAS
- 4 / ACABADOS
- 5/ PICTOGRAMAS

1/

DESCRIPCIÓN

Y CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Descripción del producto ofertado /

- Sobres de mesa fabricados en tablero aglomerado de partículas de 25mm. de espesor, acabado en bilaminado (elaborado con certificación PEFC). Acabado a elegir entre todos nuestros diseños.
 - Opcionalmente se pueden servir en:
 - .1 Cristal de seguridad 6+6mm. acabado mate
 - .2 Acabado estratificado sobre tablero aglomerado (HPL)
 - .3 Fenólico (COMPACMEL)
 - .4 Chapa de madera natural barnizada sobre tablero aglomerado.
 - Cantos rectos de PVC/ABS de 2mm. de espesor aplicados con cola termofusible (reciclable 100%) con todas las aristas redondeadas con radio 2mm.
 - La tapa puede disponer de un agujero pasacables con tapa embellecedora o un TOP ACCESS (metálico o plástico) situado en lugar indicado por la propiedad y en el acabado elegido.
 - Patas pórtico en forma de U invertida, fabricadas en perfil de acero decapado y laminado en frío de sección cuadrada de 50x50x2mm. y de sección rectangular de 50x25x2mm. para la parte horizontal que une las patas.
 - Incorpora dos vigas metálicas fabricadas en perfil de acero decapado y laminado en frío de sección rectangular de 40x30x1,5mm. ancladas por debajo de la mesa y retranqueadas 150mm. desde el sobre.
 - Opcionalmente la pata puede fabricarse con su parte inferior cerrando el marco, con un tubo de sección rectangular de 50x25x2mm. por todas sus caras
 - Recubrimiento de las partes metálicas en pintura epoxi en polvo con 80 micras previo fosfatado. Antioxidante, garantizando 200 horas de niebla salina. Características:
 - .1 Resistencia a los agentes químicos de uso doméstico UNE 48027:1980 5 (24H), 4 (72H).
 - .2 Resistencia al daño mecánico: UNE-EN ISO 2409:2007 Clasificación:0.
 - .3 Caída de una masa: UNE-EN ISO 6272-1:2004, a 500 mm sin agrietamiento.
 - .4 Resistencia a la humedad: UNE-EN ISO 6270-1:2002 sin alteración.
 - .5 Envejecimiento acelerado: UNE EN ISO 11507:2007 24H pérdida de brillo
 - Regulación en altura (+/- 3cm.) mediante niveladores de PP de diámetro 50mm. y M10, color negro, con soleta antideslizante incluidos en las patas. Altura de mesa 740mm.
 - Unión del tablero a la estructura mediante uniones "metal con metal".
-

- La estructura cumple la siguiente normativa:
 - .1 En cuanto a dimensiones: EN 527-1:2000 Apto 3,4,5.
 - .2 En cuanto a requisitos de seguridad: EN 527-2:2002 Apto 3,4
 - .3 En cuanto a ensayos mecánicos: EN 527-3:2003 Apto 6.1 a 6.6.
- Puede incorporar un faldón frontal en el mismo acabado que la mesa de 19mm. de grosor, sujeto a la estructura de soporte mediante escuadras de sujeción metálicas. El faldón también puede ser metálico.
- Posibilidad de adaptar paneles separadores del mismo material que las encimeras, tapizado, fonoabsorbentes, de metacrilato o cristal.
- Puede incorporar una canaleta de electrificación metálica para recogida de cables. Ésta se sujeta a la estructura de soporte y va colocada a lo largo del tablero. Fabricada en chapa de acero de 1 mm. Existen de diferentes tamaños e individuales o dobles para los puestos en formato BENCH.
- Existe la posibilidad de incorporar electrificación central de gran capacidad con doble tapeta abatible con bisagra oculta. Esta solución permite el fácil acceso a toda la bandeja de electrificación.
- Además, para la subida de cables desde el suelo al canal de electrificación, se utiliza un perfil pasacable plástico (vértebra), un tótem fabricado en perfil de aluminio o un accesorio metálico acabado a juego de la estructura.
- En el caso de incorporar ala de mesa, ésta dispone de las mismas características que la mesa. (encimera, pata y doble bastidor que conecta con el bastidor de la mesa formando un conjunto estable y robusto)
- Las mesas de juntas utilizan una estructura de pie peana metálico capaz de garantizar la sustentación del tablero sin balanceos, o bien, la misma estructura que las mesas anteriormente descritas.
- Existen cajas de enchufes preparadas para acoplar o empotrar en las distintas mesa de la serie.

2/ FOTOGRAFÍAS





NORMATIVA

Normativa que cumple (Se adjuntan anexos)

- Certificado de calidad ISO 9001:20015.
- Certificado Medio Ambiental ISO 14001:2015.
- Certificado ECODISEÑO ISO 14006:2011.
- Certificado de marca de calidad TECNALIA.
- Certificado de producto TECNALIA.

4/ ACABADOS

ACABADOS

MELAMINAS
MELAMINES / MELAMINES

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |  |
| GRAFITO GRAPHITE ANTHRACITE | GRIS GREY GRES | ALUMINIO ALUMINIUM ALUMINIUM | BLANCO WHITE BLANC | CEREZO CHERRY CERISIER | HAYA BEECH HETRE | ROBLE OAK CHÊNE |
|  |  |  |  | | | |
| TEIKA TEAK TECK | BACO BACO BACO | WENGE WENGE WENGE | ARCE MAPLE ÉBABLE | | | |

NOTA:
Los colores de estas páginas pueden sufrir algún cambio con respecto a la muestra real debido a los procesos de impresión del catálogo.

Solicite una muestra física si desea asegurarse del acabado final.

NOTE:
The colors on these pages may have some difference from the physical sample due to catalogue printing procedure.

Request a physical sample if you want to make sure the final finish.

NOTE:
Les couleurs de ces pages peuvent avoir un changement avec rapport à l'échantillon réel en raison de l'impression du catalogue.

Vous pouvez nous solliciter un échantillon physique pour vous assurer du terminaison finale.



ISMObel
Polígono La Portada II
C/ Castillete 5
T: +34 941 232 732
E: 26006.LOORON@ISMObel.com
S.A. RICUA - ESPAÑA
ismobel@ismobel.com
ismobel.com

ACABADOS



ELEMENTOS VERTICALES
VERTICAL ELEMENTS / ÉLÉMENTS VERTICAUX



AZUL
BLUE
BLEU

VERDE PISTACHO
GREEN PISTACHO
VERT PISTACHE

AMARILLO
YELLOW
JAUNE

NARANJA
ORANGE
ORANGE

ROJO
RED
ROUGE

NEGRO
BLACK
NOIR

ENCIMERAS BARNIZADAS
WOOD VENEER / BOIS VERNIS



CENIZA
ASH
CENDRE

ROBLE
OAK
CHENE

WENGE
WENGE
WENGE

CEREZO
CHERRY
CERISIER

LACA BLANCA
WHITE LACQUER
LAQUE BLANC

LACA NEGRA
BLACK LACQUER
LAQUE NOIR

LACA A ELEGR
OTHER LACQUER
LAQUE A CHOISIR

METÁLICOS
METAL / MÉTALLIQUE



NEGRO
BLACK
NOIR

BLANCO
WHITE
BLANC

GRIS ALUMINIO
ALUMINUM GREY
GRIS ALUMINIUM

CROMO
CHROME
CHROME

IS
ISMOBEL
Polígono La Perla de El
C/ Contorno 5
E-36005 LOURINHO
(LA RIOJA - ESPAÑA)
ismobel@ismobel.com
ismobel.com



TESEO

EQUIPAMIENTO INTEGRAL DE OFICINA

Designed by
ISMOBEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

MESAS Y MESAS DE JUNTAS

Sobres de mesa fabricados en tablero bilaminado de 25mm. de espesor o en cristal de seguridad mate de 5+5. Cantos rectos termofusionados de PVC de 2mm. de espesor.

Altura de mesa 740mm., regulable mediante niveladores antideslizantes de 50mm. de diámetro que permiten la regulación de 25mm. en altura.

Patas en forma de U invertida, fabricadas en tubo de acero laminado en frío de sección cuadrada de 50x50x2 mm., y de sección rectangular de 50x25x2 mm. para la parte horizontal que une las patas.

Incorpora doble bastidor metálico fabricado en tubo de acero laminado en frío de sección rectangular de 40x30x1,5 mm. anclado en ambos extremos a las patas.

Acabado de toda la estructura en pintura epoxi color aluminio o blanco.

PANELES SEPARADORES MADERA

Fabricados en tablero bilaminado de 19 mm. de espesor y para el caso de faldones también se pueden adquirir en chapa de acero de 1 mm. de espesor, acabado en pintura epoxi color aluminio o blanco.

Soportes de faldones y separadores fabricados en chapa de acero, acabado en pintura epoxi color aluminio o blanco.

ACCESORIOS, BANDEJAS, SEPARADORES METACRILATO, ENCHUFES Y SOPORTE CPU

Mirar características y precios en ACCESORIOS.

LIBRERÍAS, ARMARIOS, CAJONERAS

Librerías, elementos de archivo, cajoneras, armarios,... se pueden consultar en la sección ALMACENAJE.

INSTRUCCIONES DE PEDIDO

Para realizar el pedido se deberán sustituir los símbolos de la referencia siguiendo las siguientes instrucciones:

T ● 180 ▲

“ T “ : se refiere a la serie Teseo

“ ● “ : se refiere al acabado de los elementos de melamina. Puede fabricarse en los siguientes colores:

H-haya E-cerezo G-gris R-roble F-grafito S-blanco T-teka O-baco C-arce

Opcionalmente los sobres pueden suministrarse en madera barnizada. Consultar precio.

“ 180 “ : indica la referencia del artículo

“ ▲ “ : se refiere al acabado metálico de las patas. Puede ser: L-aluminio S-blanco

MESAS Y ALAS

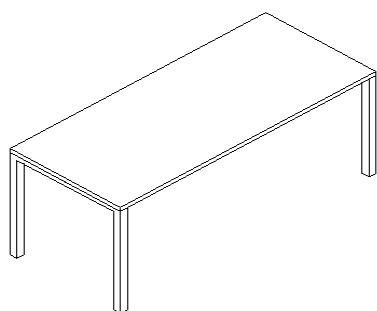
A x B

REFERENCIA

P.V.P.(€)

Kg. BUL. M³

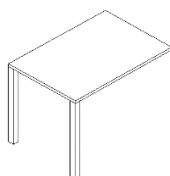
MELAMINA FENÓLICO ESTRATIFICADO
BLANCO 13 MM. BLANCO



MESA RECTA

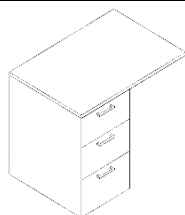
PATA CERRADA: + 120 €

| Fondo 80 cm. | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | | | Kg. | BUL. | M ³ |
|--------------|--------|------------|-----------|----------|---------------|-----|------|----------------|
| | | | MELAMINA | FENÓLICO | ESTRATIFICADO | | | |
| | 200x80 | T●200▲ | | | | 41 | 3 | 0,18 |
| | 180x80 | T●180▲ | | | | 38 | 3 | 0,17 |
| | 160x80 | T●160▲ | | | | 35 | 3 | 0,16 |
| | 140x80 | T●140▲ | | | | 32 | 3 | 0,15 |
| | 120x80 | T●120▲ | | | | 29 | 3 | 0,14 |
| <hr/> | | | | | | | | |
| Fondo 60 cm. | A x B | REFERENCIA | MELAMINA | FENÓLICO | ESTRATIFICADO | Kg. | BUL. | M ³ |
| | 200x60 | T●206▲ | | | | 34 | 3 | 0,15 |
| | 180x60 | T●186▲ | | | | 32 | 3 | 0,14 |
| | 160x60 | T●166▲ | | | | 30 | 3 | 0,13 |
| | 140x60 | T●146▲ | | | | 28 | 3 | 0,12 |
| | 120x60 | T●126▲ | | | | 26 | 3 | 0,11 |



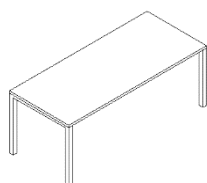
MODULO ALA RECTANGULAR

| | | | | |
|--------|---------|----|---|------|
| 100x60 | T●100A▲ | 17 | 3 | 0,10 |
| 80x60 | T●80A▲ | 14 | 3 | 0,09 |



MODULO ALA RECTANGULAR

| | | | | |
|--------|----------|----|---|------|
| 100x60 | T●100A4C | 46 | 2 | 0,25 |
| 100x60 | T●100A3C | 44 | 2 | 0,25 |
| 100x60 | T●100A3B | 44 | 2 | 0,25 |

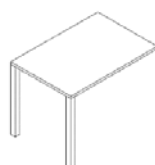


MESA RECTA

PATA CERRADA: + 120 €

| | | | | |
|--------|-----------|----|---|------|
| 180x80 | T 180 Cr▲ | 58 | 3 | 0,17 |
| 160x80 | T 160 Cr▲ | 54 | 3 | 0,16 |
| 140x80 | T 140 Cr▲ | 50 | 3 | 0,15 |

SOBRE CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5. CONSULTAR PRECIO CRISTAL COLORES

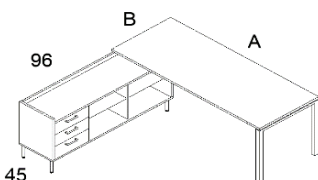
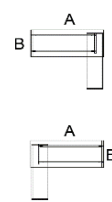


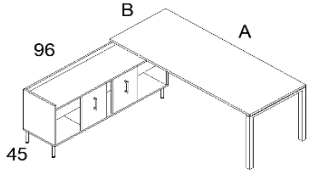
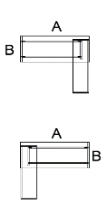
MODULO ALA RECTANGULAR

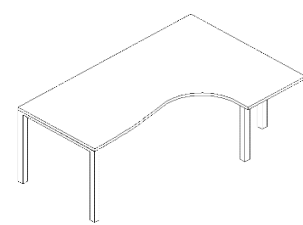
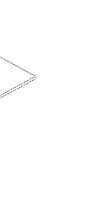
| | | | | |
|--------|------------|----|---|------|
| 100x60 | T 100A Cr▲ | 28 | 3 | 0,10 |
|--------|------------|----|---|------|


SOBRE CRISTAL DE SEGURIDAD MATE DE 5+5. CONSULTAR PRECIO CRISTAL COLORES

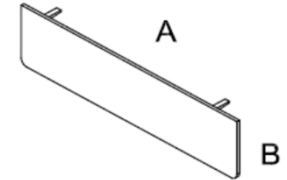
SERIE TESEO

| MESAS Y ALAS | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | Kg. | BUL. | M ³ | |
|---|---|---------------|-------------------|-------------------|------|----------------|------|
|  |  | Ala Derecha | 200x80 | T•200A2D ▲ | 100 | 4 | 0,60 |
| | | 180x80 | T•180A2D ▲ | 97 | 4 | 0,59 | |
| | | 160x80 | T•160A2D ▲ | 94 | 4 | 0,58 | |
| | | Ala Izquierda | 200x80 | T•200A2I ▲ | 100 | 4 | 0,60 |
| | | 180x80 | T•180A2I ▲ | 97 | 4 | 0,59 | |
| | | 160x80 | T•160A2I ▲ | 94 | 4 | 0,58 | |
| MESA DIRECCION+ALA+CREDENZA CAJONES | | | | | | | |
| PATA CERRADA: +60 € | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---------------|-------------------|-------------------|-----|------|------|
|  |  | Ala Derecha | 200x80 | T•200A3D ▲ | 100 | 4 | 0,60 |
| | | 180x80 | T•180A3D ▲ | 97 | 4 | 0,59 | |
| | | 160x80 | T•160A3D ▲ | 94 | 4 | 0,58 | |
| | | Ala Izquierda | 200x80 | T•200A3I ▲ | 100 | 4 | 0,60 |
| | | 180x80 | T•180A3I ▲ | 97 | 4 | 0,59 | |
| | | 160x80 | T•160A3I ▲ | 94 | 4 | 0,58 | |
| MESA DIRECCION+ALA+CREDENZA PUERTAS CORRED. | | | | | | | |
| PATA CERRADA: +60 € | | | | | | | |

| MESAS Y SEPARADORES | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | BUL. | M ³ | |
|---|---|------------|-------------------|-------------------|----------------|-------|
|  |  | Derecha | 200x120x80 | T•200FOD ▲ | 4 | 0,185 |
| | | 180x120x80 | T•180FOD ▲ | 4 | 0,170 | |
| | | 160x120x80 | T•160FOD ▲ | 4 | 0,155 | |
| | | Izquierda | 200x120x80 | T•200FOI ▲ | 4 | 0,185 |
| | | 180x120x80 | T•180FOI ▲ | 4 | 0,170 | |
| | | 160x120x80 | T•160FOI ▲ | 4 | 0,155 | |
| MESA COMPACTA FO | | | | | | |
| Incluye pata cuadrada en el lado de 60 cm. | | | | | | |
| PATA CERRADA: + 120€ | | | | | | |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------|----------------|---|------|--|
|  | 130x30 | T FAG ▲ | 1 | 0,09 | |
| | Para medidas de 180 y 160 cm. | | | | |
| | 90x30 | T FAP ▲ | 1 | 0,07 | |
| Para medidas de 140 y 120 cm. | | | | | |
| FALDÓN METÁLICO | | | | | |

| | | | | | |
|---|--------|-------------------|---|-------|--|
|  | 180x40 | T•200FAL ▲ | 1 | 0,045 | |
| | 160x40 | T•180FAL ▲ | 1 | 0,040 | |
| | 140x40 | T•160FAL ▲ | 1 | 0,035 | |
| | 120x40 | T•140FAL ▲ | 1 | 0,030 | |
| | 100x40 | T•120FAL ▲ | 1 | 0,025 | |
| FALDÓN MELAMINA | | | | | |

MESAS Y SEPARADORES

A x B

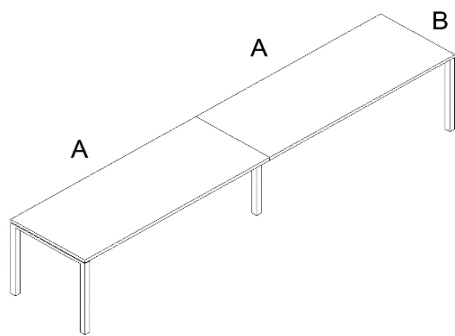
REFERENCIA

P.V.P.(€)

KG.

BUL.

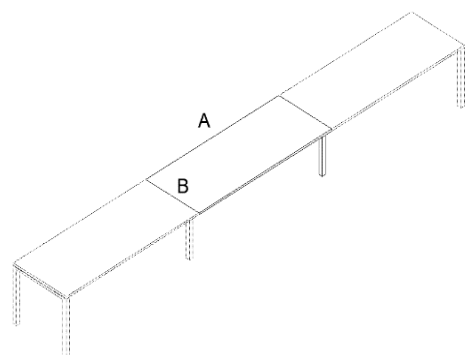
M³



MESA DOBLE EN LÍNEA

PATA REMETIDA SOLO EN FONDO 80CM.

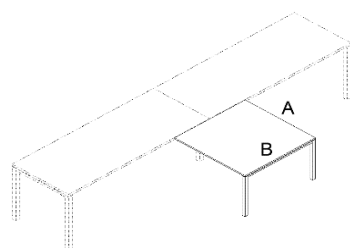
| Mesas fondo 80cm. | |
|-------------------|----------|
| 200x80 | T•200L ▲ |
| 180x80 | T•180L ▲ |
| 160x80 | T•160L ▲ |
| 140x80 | T•140L ▲ |
| 120x80 | T•120L ▲ |
| Mesas fondo 60cm. | |
| 200x60 | T•206L ▲ |
| 180x60 | T•186L ▲ |
| 160x60 | T•166L ▲ |
| 140x60 | T•146L ▲ |
| 120x60 | T•126L ▲ |



MESA PROGRESIÓN EN LÍNEA

PATA REMETIDA SOLO EN FONDO 80CM.

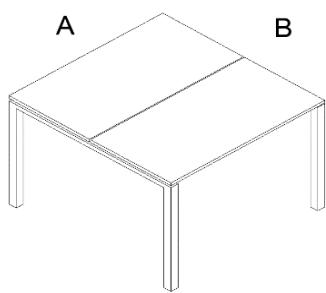
| Mesas fondo 80cm. | |
|-------------------|-----------|
| 200x80 | T•200PL ▲ |
| 180x80 | T•180PL ▲ |
| 160x80 | T•160PL ▲ |
| 140x80 | T•140PL ▲ |
| 120x80 | T•120PL ▲ |
| Mesas fondo 60cm. | |
| 200x60 | T•206PL ▲ |
| 180x60 | T•186PL ▲ |
| 160x60 | T•166PL ▲ |
| 140x60 | T•146PL ▲ |
| 120x60 | T•126PL ▲ |



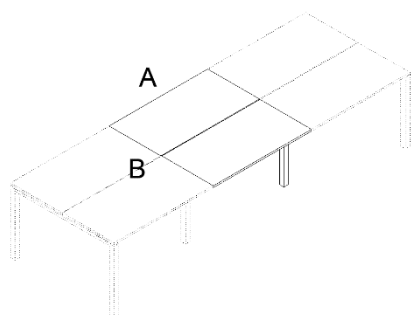
ALA DOBLE COMPARTIDA PARA DOS MESAS

| | |
|---------|--------------|
| 100x120 | T•100x120A ▲ |
| 80x120 | T•80x120A ▲ |

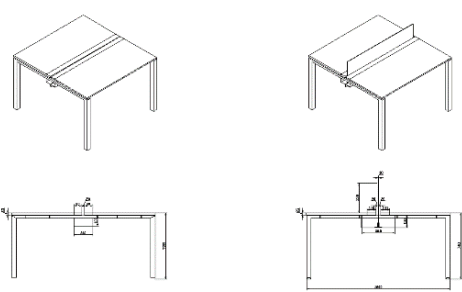

SERIE TESEO

| MESAS | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | KG. | BUL. | M ³ |
|---|--------------------|-----------------|-----------------|-----|------|----------------|
|  <p>MESA BENCH</p> | Mesas fondo 80cm. | 200x160 | T•200D ▲ | 69 | 5 | 0,36 |
| | 180x160 | T•180D ▲ | 63 | 5 | 0,34 | |
| | 160x160 | T•160D ▲ | 57 | 5 | 0,32 | |
| | 140x160 | T•140D ▲ | 51 | 5 | 0,30 | |
| | 120x160 | T•120D ▲ | 45 | 5 | 0,28 | |
| | Mesas fondo 60 cm. | 200x120 | T•206D ▲ | 61 | 5 | 0,30 |
| | 180x120 | T•186D ▲ | 55 | 5 | 0,28 | |
| | 160x120 | T•166D ▲ | 49 | 5 | 0,26 | |
| | 140x120 | T•146D ▲ | 43 | 5 | 0,24 | |
| | 120x120 | T•126D ▲ | 39 | 5 | 0,22 | |

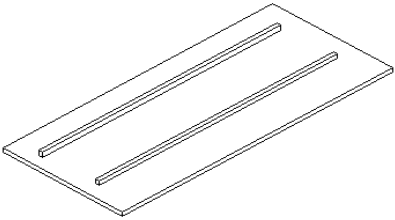
INDICAR SI SE QUIERE DE UNA PIEZA (POR DEFECTO EN DOS PIEZAS).

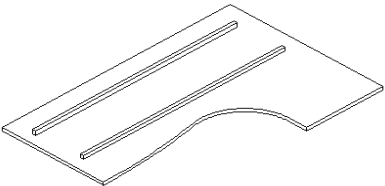
| | | | | | | |
|---|--------------------|------------------|------------------|----|------|------|
|  <p>MESA PROGRESIÓN BENCH</p> | Mesas fondo 80cm. | 200x160 | T•200PD ▲ | 61 | 5 | 0,36 |
| | 180x160 | T•180PD ▲ | 58 | 5 | 0,34 | |
| | 160x160 | T•160PD ▲ | 55 | 5 | 0,32 | |
| | 140x160 | T•140PD ▲ | 52 | 5 | 0,30 | |
| | 120x160 | T•120PD ▲ | 49 | 5 | 0,28 | |
| | Mesas fondo 60 cm. | 200x120 | T•206PD ▲ | 54 | 5 | 0,30 |
| | 180x120 | T•186PD ▲ | 51 | 5 | 0,28 | |
| | 160x120 | T•166PD ▲ | 48 | 5 | 0,26 | |
| | 140x120 | T•146PD ▲ | 45 | 5 | 0,24 | |
| | 120x120 | T•126PD ▲ | 43 | 5 | 0,22 | |

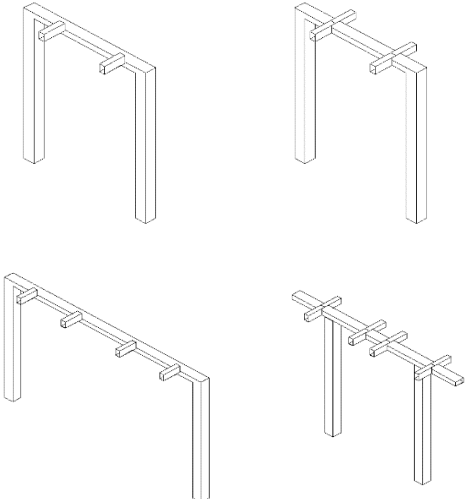
INDICAR SI SE QUIERE DE UNA PIEZA (POR DEFECTO EN DOS PIEZAS).

| | | | | | | |
|---|---------------|----------------------|----------------------|----|-------|-------|
|  | SIN Separador | 200x10 | T ELE200 ▲ | 14 | 1 | 0,090 |
| | 180x10 | T ELE180 ▲ | 12 | 1 | 0,080 | |
| | 160x10 | T ELE160 ▲ | 10 | 1 | 0,070 | |
| | 140x10 | T ELE140 ▲ | 8 | 1 | 0,060 | |
| | 120x10 | T ELE120 ▲ | 6 | 1 | 0,05 | |
|  | CON Separador | 200x10 | T•ELESEP200 ▲ | 19 | 2 | 0,13 |
| | 180x10 | T•ELESEP180 ▲ | 17 | 2 | 0,12 | |
| | 160x10 | T•ELESEP160 ▲ | 15 | 2 | 0,11 | |
| | 140x10 | T•ELESEP140 ▲ | 12 | 2 | 0,095 | |
| | 120x10 | T•ELESEP120 ▲ | 9 | 2 | 0,085 | |


CANAleta ELECTRIFICACION CENTRAL
+ DOBLE TAPETA ABATIBLE

| MESAS | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | KG. | BUL. | M ³ |
|---|--------------|------------|------------------|-----|------|----------------|
|  <p>ENCIMERAS INCLUYEN DOS VIGAS METÁLICAS</p> | FONDO 80 cm. | 200x80 | T•TA200 ▲ | 26 | 2 | 0,090 |
| | | 180x80 | T•TA180 ▲ | 23 | 2 | 0,080 |
| | | 160x80 | T•TA160 ▲ | 20 | 2 | 0,070 |
| | | 140x80 | T•TA140 ▲ | 17 | 2 | 0,060 |
| | | 120x80 | T•TA120 ▲ | 14 | 2 | 0,050 |
| | FONDO 60 cm. | 200x60 | T•TA206 ▲ | 23 | 2 | 0,080 |
| | | 180x60 | T•TA186 ▲ | 20 | 2 | 0,070 |
| | | 160x60 | T•TA166 ▲ | 17 | 2 | 0,060 |
| | | 140x60 | T•TA146 ▲ | 14 | 2 | 0,050 |
| | | 120x60 | T•TA126 ▲ | 12 | 2 | 0,040 |

| | | | | | | |
|--|-----------|------------|---------------------|----|---|-------|
|  <p>ENCIMERAS FO INCLUYEN DOS VIGAS METÁLICAS</p> | Derecha | 200x120x80 | T•TA200FOD ▲ | 30 | 2 | 0,103 |
| | | 180x120x80 | T•TA180FOD ▲ | 27 | 2 | 0,090 |
| | | 160x120x80 | T•TA160FOD ▲ | 24 | 2 | 0,080 |
| | Izquierda | 200x120x80 | T•TA200FOI ▲ | 30 | 2 | 0,103 |
| | | 180x120x80 | T•TA180FOI ▲ | 27 | 2 | 0,090 |
| | | 160x120x80 | T•TA160FOI ▲ | 24 | 2 | 0,080 |

| PATAS | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | KG. | BUL. | M ³ |
|---|-----------|------------|--------------------------------|-----|------|----------------|
|  | Ancho 60 | 60x71 | T PS 60 ▲ (TERMINAL) | 6,5 | 1 | 0,070 |
| | | 60x71 | T PI 60 ▲ (INTERMEDIA) | 7 | 1 | 0,070 |
| | Ancho 80 | 80x71 | T PS 80 ▲ (TERMINAL) | 7 | 1 | 0,090 |
| | | 80x71 | T PI 80 ▲ (INTERMEDIA) | 7,5 | 1 | 0,090 |
| | Ancho 120 | 120x71 | T PS 120 ▲ (TERMINAL) | 7,5 | 1 | 0,140 |
| | | 100x71 | T PI 120 ▲ (INTERMEDIA) | 7,5 | 1 | 0,140 |
| | Ancho 160 | 160x71 | T PS 160 ▲ (TERMINAL) | 8,5 | 1 | 0,180 |
| | | 140x71 | T PI 160 ▲ (INTERMEDIA) | 8,5 | 1 | 0,180 |

PATAS

| | | | | | |
|---|------|-----------------|---|---|-------|
|  | 71x5 | T P FO ▲ | 3 | 1 | 0,002 |
|---|------|-----------------|---|---|-------|

PATA CUADRADA PARA MESA FO

SERIE TESEO

MESAS DE JUNTAS

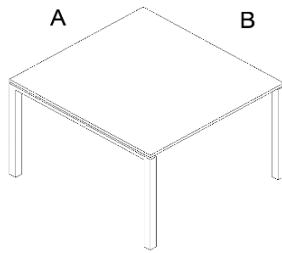
A x B

REFERENCIA

P.V.P.(€)

KG. BUL. M³

MELAMINA FENÓLICO ESTRATIFICADO
BLANCO 13 MM. BLANCO



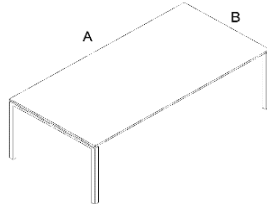
| | | | | | | | |
|----------|---------|----------------|--|--|----|---|------|
| Melamina | 120x120 | T•J120▲ | | | 37 | 4 | 0,22 |
|----------|---------|----------------|--|--|----|---|------|

| | | | | | | | |
|---------|---------|------------------|--|--|----|---|------|
| Cristal | 120x120 | T CrJ120▲ | | | 57 | 4 | 0,22 |
|---------|---------|------------------|--|--|----|---|------|

SOBRE CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5. CONSULTAR PRECIO CRISTAL COLORES

DISPONIBLE EN FONDO 100 CM. AL MISMO PRECIO

MESA DE JUNTAS CUADRADA



MELAMINA FENÓLICO ESTRATIFICADO
BLANCO 13 MM. BLANCO

| | | | | | | | |
|----------|---------|----------------|--|--|----|---|------|
| Melamina | 200x120 | T•J200▲ | | | 45 | 4 | 0,30 |
|----------|---------|----------------|--|--|----|---|------|

| | | | | | | | |
|----------|---------|----------------|--|--|----|---|------|
| Melamina | 240x120 | T•J240▲ | | | 49 | 4 | 0,34 |
|----------|---------|----------------|--|--|----|---|------|

DISPONIBLE EN FONDO 100 CM. AL MISMO PRECIO

MESA DE JUNTAS RECTANGULAR



| | | | | | | | |
|----------|-------|-------------------|--|--|----|---|------|
| Melamina | 110 Ø | T•J110Ø P▲ | | | 43 | 3 | 0,07 |
| Melamina | 120 Ø | T•J120Ø P▲ | | | 47 | 3 | 0,08 |
| Melamina | 130 Ø | T•J130Ø P▲ | | | 50 | 3 | 0,09 |

| | | | | | | | |
|---------|-------|----------------------|--|--|-----|---|------|
| Cristal | 110 Ø | T Cr J110Ø P▲ | | | 120 | 3 | 0,07 |
| Cristal | 120 Ø | T Cr J120Ø P▲ | | | 145 | 3 | 0,08 |
| Cristal | 130 Ø | T Cr J130Ø P▲ | | | 169 | 3 | 0,09 |

SOBRE CRISTAL DE SEGURIDAD MATE 5+5. CONSULTAR PRECIO CRISTAL COLORES

MESA JUNTAS CIRCULAR (PATAS INCLUIDAS)

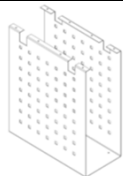
ACCESORIOS

A x B

REFERENCIA

P.V.P.(€)

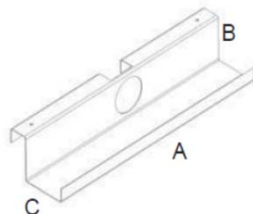
KG. BUL. M³



| | | | | | | | |
|--|----------|-------------------|--|--|---|---|-------|
| | 20x45x40 | O SOP CPU▲ | | | 6 | 1 | 0,100 |
|--|----------|-------------------|--|--|---|---|-------|

SOPORTE CPU COLGADO

VER OPCIONES DE ELECTRIFICACIÓN EN PAGINAS 260 Y SIGUIENTES



| | | | | | | | |
|--|----------|-------------------|--|--|---|---|-------|
| | 90x10x12 | T ELE PEQ▲ | | | 1 | 1 | 0,006 |
|--|----------|-------------------|--|--|---|---|-------|

Para mesas de 120 y 140 cm.

| | | | | | | | |
|--|-----------|-------------------|--|--|---|---|-------|
| | 130x10x12 | T ELE GRA▲ | | | 2 | 1 | 0,008 |
|--|-----------|-------------------|--|--|---|---|-------|

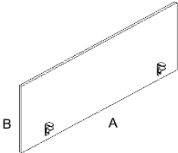
Para mesas de 160 y 180 cm.

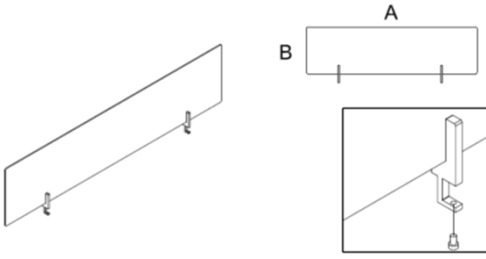
CANALETA ELECTRIFICACIÓN

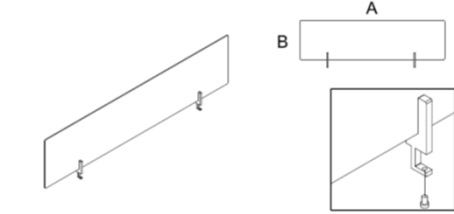


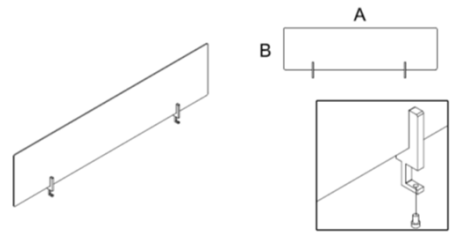
| | | | | | | | |
|--|----------|------------------|--|--|----|---|-------|
| | 107x91,5 | T • GOTA▲ | | | 19 | 2 | 0,065 |
|--|----------|------------------|--|--|----|---|-------|

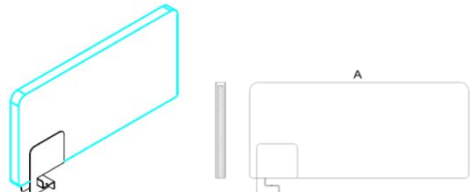
MESA GOTA DE EXTENSIÓN

| PANELES SEPARADOR MESA | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | KG. | BUL. | M ³ |
|--|--------|---------------|-----------|-----|------|----------------|
|  <p>PANEL SEPARADOR MESA MELAMINA 19 MM. VUELO 30 CM.</p> | 190x40 | T•S200 | | 11 | 1 | 0,045 |
| | 170x40 | T•S180 | | 10 | 1 | 0,040 |
| | 150x40 | T•S160 | | 9 | 1 | 0,035 |
| | 130x40 | T•S140 | | 8 | 1 | 0,030 |
| | 110x40 | T•S120 | | 7 | 1 | 0,025 |

| | | | | | | |
|--|--------|-------------------|--|-----|---|-------|
|  <p>PANEL SEPARADOR MESA METACRILATO 6 MM. VUELO 38 CM.</p> | 190x38 | Y SEPCR200 | | 10 | 1 | 0,045 |
| | 170x38 | Y SEPCR180 | | 9,5 | 1 | 0,040 |
| | 150x38 | Y SEPCR160 | | 9 | 1 | 0,035 |
| | 130x38 | Y SEPCR140 | | 8,5 | 1 | 0,030 |
| | 110x38 | Y SEPCR120 | | 8 | 1 | 0,025 |
| | 90x38 | Y SEPCR100 | | 7,5 | 1 | 0,020 |
| | 70x38 | Y SEPCR80 | | 7 | 1 | 0,015 |

| | | | | | | |
|---|--------|------------------|--|-----|---|-------|
|  <p>PANEL SEPARADOR MESA. MELAMINA 10 MM. TAPIZADO GRUPO 1 - VUELO 38 CM.</p> | 190x38 | Y SEPT200 | | 5,8 | 1 | 0,045 |
| | 170x38 | Y SEPT180 | | 5,5 | 1 | 0,040 |
| | 150x38 | Y SEPT160 | | 5,2 | 1 | 0,035 |
| | 130x38 | Y SEPT140 | | 4,9 | 1 | 0,030 |
| | 110x38 | Y SEPT120 | | 4,6 | 1 | 0,025 |
| | 90x38 | Y SEPT100 | | 4,3 | 1 | 0,020 |
| | 70x38 | Y SEPT80 | | 4 | 1 | 0,015 |

| | | | | | | |
|--|--------|------------------|--|-----|---|-------|
|  <p>PANEL SEPARADOR MESA FONOAORSORBENTE 39 MM. TAPIZADO GRUPO 1 - VUELO 38 CM.</p> | 190x38 | G SEPF200 | | 10 | 1 | 0,045 |
| | 170x38 | G SEPF180 | | 9,5 | 1 | 0,040 |
| | 150x38 | G SEPF160 | | 9 | 1 | 0,035 |
| | 130x38 | G SEPF140 | | 8,5 | 1 | 0,030 |
| | 110x38 | G SEPF120 | | 8 | 1 | 0,025 |
| | 90x38 | G SEPF100 | | 7,5 | 1 | 0,020 |
| | 70x38 | G SEPF80 | | 7 | 1 | 0,015 |

| PANELES SEPARADOR MESA | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | KG. | BUL. | M ³ |
|--|-------|--------------------|-----------|-----|------|----------------|
|  <p>PANEL SEPARADOR LATERAL MESA FONOAORSORBENTE 39 MM. TAPIZADO GRUPO 1 - VUELO 38 CM.</p> | 80x35 | G SEPLATF80 | | | 1 | |
| | 70x35 | G SEPLATF70 | | | 1 | |
| | 60x35 | G SEPLATF60 | | | 1 | |

SERIE TESEO

PANELES SEPARADORES SOBRE MESA PARA BENCH DE 1 PIEZA DE FONDO 160 Ó 120 CM.

| | | A x B | REFERENCIA | P.V.P.(€) | Kg. | BUL. | M ³ | | |
|--|--|--|----------------|-----------|-----------------|-----------|----------------|------|----------------|
| | | 190x38 | Y•SM200 | | 5,5 | 1 | 0,045 | | |
| | | 170x38 | Y•SM180 | | 5,2 | 1 | 0,040 | | |
| | | 150x38 | Y•SM160 | | 4,9 | 1 | 0,035 | | |
| | | 130x38 | Y•SM140 | | 4,6 | 1 | 0,030 | | |
| | | 110x38 | Y•SM120 | | 4,3 | 1 | 0,025 | | |
| | | 90x38 | Y•SM100 | | 4 | 1 | 0,020 | | |
| | | PANEL SEPARADOR MESA MELAMINA 19 MM. - VUELO 38 CM. | | 70x38 | Y•SM80 | | 3,7 | 1 | 0,015 |
| | | | | 190x38 | Y SCR200 | | 10 | 1 | 0,045 |
| 170x38 | Y SCR180 | | | | 9,5 | 1 | 0,040 | | |
| 150x38 | Y SCR160 | | | | 9 | 1 | 0,035 | | |
| 130x38 | Y SCR140 | | | | 8,5 | 1 | 0,030 | | |
| 110x38 | Y SCR120 | | | | 8 | 1 | 0,025 | | |
| 90x38 | Y SCR100 | | | | 7,5 | 1 | 0,020 | | |
| PANEL SEPARADOR MESA METACRILATO 6 MM. - VUELO 38 CM. | | | | 70x38 | Y SCR80 | | 7 | 1 | 0,015 |
| | | | | 190x38 | Y ST200 | | 5,8 | 1 | 0,045 |
| | | 170x38 | Y ST180 | | 5,5 | 1 | 0,040 | | |
| | | 150x38 | Y ST160 | | 5,2 | 1 | 0,035 | | |
| | | 130x38 | Y ST140 | | 4,9 | 1 | 0,030 | | |
| | | 110x38 | Y ST120 | | 4,6 | 1 | 0,025 | | |
| | | 90x38 | Y ST100 | | 4,3 | 1 | 0,020 | | |
| | | PANEL SEPARADOR MESA. MELAMINA 10 MM. TAPIZADO GRUPO 1 - VUELO 38 CM. | | 70x38 | Y ST80 | | 4 | 1 | 0,015 |
| | | | | 190x38 | G SF200 | | 10 | 1 | 0,045 |
| 170x38 | G SF180 | | | | 9,5 | 1 | 0,040 | | |
| 150x38 | G SF160 | | | | 9 | 1 | 0,035 | | |
| 130x38 | G SF140 | | | | 8,5 | 1 | 0,030 | | |
| 110x38 | G SF120 | | | | 8 | 1 | 0,025 | | |
| 90x38 | G SF100 | | | | 7,5 | 1 | 0,020 | | |
| PANEL SEPARADOR MESA FONOAORSORBENTE 39 MM. TAPIZADO GRUPO 1 - VUELO 38 CM. | | | | 70x38 | G SF80 | | 7 | 1 | 0,015 |
| JARDINERA SOBRE MESA/ARMARIO | | | | A | REFERENCIA | P.V.P.(€) | Kg. | BUL. | M ³ |
| | 190 | G•JAR200 | | | 1 | | | | |
| | 170 | G•JAR180 | | | 1 | | | | |
| | 150 | G•JAR160 | | | 1 | | | | |
| | 130 | G•JAR140 | | | 1 | | | | |
| | 110 | G•JAR120 | | | 1 | | | | |
| | 90 | G•JAR100 | | | 1 | | | | |
| | 70 | G•JAR80 | | | 1 | | | | |
| | JARDINERA MELAMINA PARA COLOCAR SOBRE MESA O SOBRE ARMARIO (CINTA DOBLE CARA EN EL FONDO) | | | | | | | | |



MANUAL DE
MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

● CUIDADOS Y LIMPIEZA DE TEXTILES ●

ÚNICAMENTE EN

FIBRAS DE POLIPROPILENO • FIBRAS DE POLIÉSTER • FIBRAS POLIVINÍLICAS



- Una vez por semana, aspire para evitar que la suciedad penetre las fibras.



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente.

No trabaje sobre un derrame o suciedad sin antes secar.



- Para tratar manchas y suciedad utilice:

- Jabón líquido suave con Ph neutro disuelto en agua.



- Limpie la mancha o suciedad removiendo de afuera hacia adentro, frotando suavemente con un trapo húmedo, limpio y de color blanco (que no desprenda mota).



- Remueva todo residuo jabonoso frotando y absorbiendo el área que esté limpiando, con una tela limpia y humedecida con agua pura.

Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.

ÚNICAMENTE EN

• PIELES •



- No lave con agua.

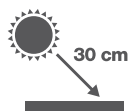


- Máximo 2 veces al año trate la piel con un producto de limpieza suave.



- Quite el polvo con un paño húmedo, sin empapar la piel y sin ejercer presión.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No coloque el mobiliario cerca de fuentes de calor (dist. mín. de 30 cm), para que no se seque la piel volviéndola quebradiza o dura.



- Humectar cada 2 meses la piel con una crema humectante de uso comercial, limpie primero la piel con un trapo limpio, seco y de color blanco (que no desprenda mota), luego aplique una cantidad pequeña de crema con la mano y deje secar por 10 minutos.

CUIDADOS Y LIMPIEZA GENERALES EN

FIBRAS DE POLIPROPILENO • FIBRAS DE POLIÉSTER FIBRAS POLIVINÍLICAS • PIELES



- Todo producto de limpieza debe ensayarlo previamente en una parte oculta del tejido, esperando como mínimo 24 horas para asegurarse de que no resulte afectado el tejido, ni el color del mismo.



- Seque totalmente las áreas trabajadas con un trapo limpio, seco y de color blanco (que no desprenda mota).



- No exponga permanentemente a la luz solar, podría disminuir la calidad del textil o de la piel y desmejorar el color y tonalidad.



- Seque a la sombra.



- No utilice por ninguna razón productos de limpieza, suavizantes, blanqueador o detergentes abrasivos, que contengan ácidos o hipoclorito; éstos pueden manchar, decolorar y neutralizar la protección del textil.



- En ningún caso aplique y/o utilice cualquier tipo de esponjillas plásticas, de alambre, cepillos o discos pulidores de uso industrial o doméstico.



- No permita que se humedezcan las espumas bajo el tapizado.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No limpie con solventes como thinner, varsol, acetona, alcohol, ceras o siliconas.



- No retuerza ni frote.



- No cepille.



- No almacene en húmedo.



- No planche.

● RECOMENDACIONES DE TEXTILES ●

- La mayoría de los tapizados requieren únicamente un aspirado regular; con un mantenimiento adecuado, pueden parecer como nuevos a pesar del paso del tiempo.
- Los vinilos no transfieren su color a otros materiales, pero prendas de vestir con procesos de tintorería, pueden manchar el textil, mucho más si la prenda está húmeda, debe limpiarse inmediatamente.
- Suciedad por bolígrafos, rotuladores, bolígrafos de punta de fieltro, barras pinta labios o cosas similares, deben ser removidos inmediatamente antes del secado.
- Al consumir alimentos no permita que éstos o sus residuos caigan sobre la silla, ya que puede generar manchas y daños al textil.
- Para todo tipo de manchas aplicando cualquier método de limpieza los resultados se obtienen así:
 - Antes de 24 horas se obtiene una limpieza hasta del 100%.
 - Después de 48 horas hasta del 80%.
 - Después de 1 semana hasta del 50%.
- Evite sentarse en su silla con objetos punzantes como tijeras, plumas o llaves. Estos elementos pueden dañar la tapicería de su producto presentando cortes, rasgados y defectos en la trama de los tejidos.

● MÉTODOS DE LIMPIEZA ESPECÍFICOS PARA VINILO ● (FIBRAS VINÍLICAS)

MÉTODO No. 1

TIPOS DE MANCHA:

CAFÉ
JUGOS
VINO TINTO
SALSAS
CHOCOLATES
GRASAS
CRAYOLA
BRONCEADOR

a). Para tratar manchas y suciedad utilice:

Jabón líquido suave con Ph neutro disuelto en agua.

b). Limpie la mancha o suciedad removiendo de afuera hacia adentro, frotando suavemente con un trapo húmedo, limpio y preferiblemente blanco (que no desprenda mota).

c). Remueva todo residuo jabonoso frotando y absorbiendo el área que esté limpiando con una tela limpia y humedecida con agua pura.

d). Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.

e). Seque totalmente el área limpia.

MÉTODO No. 2

TIPO DE MANCHA:

MAQUILLAJE

a). Limpie la mancha directamente con un limpiador tipo shampoo, sin diluir.

Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

MÉTODO No. 3

TIPO DE MANCHA:

SANGRE, ORINA
MATERIA FECAL

a). Use una solución 1:1 de agua con un desinfectante, libre de hipoclorito.

Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

MÉTODO No. 4

TIPO DE MANCHA:

MANCHAS
PERSISTENTES

a). Use una solución al 0,5% de hipoclorito de sodio en agua.

Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

● CUIDADOS Y LIMPIEZA DE PIEZAS PLÁSTICAS ●

MANCHAS LIGERAS



- Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua, posteriormente debe secar totalmente.

SUCIEDAD MÁS PESADA



- Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua tibia, jabón o suavizantes con Ph neutro, posteriormente debe secar totalmente.

EN GENERAL



- Es importante que se asegure de retirar cualquier tipo de excedente removido por el detergente, utilizando un paño de tela distinto al inicialmente utilizado.
- Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.



- Para la limpieza de piezas plásticas con acabados porosos, debe emplear un cepillo de cerdas suaves para sacar la mancha o suciedad a profundidad.



- No utilice trapos o telas previamente usados en otro tipo de limpieza.



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, tintas, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente.



- Utilice un cepillo de cerdas suaves para llegar a las cavidades de la estructura o partes de difícil acceso.



- En ningún caso debe aplicar y/o utilizar cualquier tipo de esponjilla plástica o de alambre, cepillos o discos pulidores de uso industrial o doméstico, estos elementos dañan las superficies de forma permanente, afectan el acabado y rayan las piezas.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- Suciedad por bolígrafos, rotuladores, bolígrafos de punta de fieltro o barras pinta labios o cosas similares, deben ser removidos inmediatamente antes del secado.



- Las superficies plásticas son susceptibles a sufrir arañazos, escalladuras, cortes y punzonados si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares, cortopunzantes o si son golpeados con los mismos.



- Si las partes de las sillas se utilizan normalmente y de acuerdo con la finalidad prevista no necesita ninguna limpieza especial o extensa.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE MADERAS • ENCHAPES EN MELAMÍNICO Y MADERA (APLICA SUPERFICIES EN FORMICA Y BAKEBENKA)



- Limpie con agua y jabón suave que no contengan agentes abrasivos ya que estos dañan el lustre del laminado.



- Limpie con trapo húmedo, limpio y de color blanco (que no desprenda mota).

No limpie con solventes como thinner, varsol, acetona y alcohol .



- Para retirar manchas o suciedad persistente:

Pase un trapo húmedo con agua tibia impregnado con un producto de limpieza suave por toda la superficie de la madera, seguir la dirección de la veta.

Use bicarbonato de sodio diluido en agua, aplíquelo con un trapo suave.



- Limpie las superficies con un trapo húmedo repitiendo varias veces hasta eliminar todos los residuos.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- Después de eliminar las manchas y de limpiar todo residuo, seque completamente la superficie para lograr una apariencia uniforme.



- No use las superficies para picar o cortar.



- Limpie regularmente el polvo de sus acabados de madera para evitar su acumulación, ya que puede hacer perder brillo a los muebles.



- No coloque elementos calientes directamente sobre la superficie, sin embargo, si es necesario colocarlos debe hacerlo sobre una base de madera o cerámica como protector.



- Las superficies de madera son susceptible a sufrir arañazos, escalladuras, cortes y punzonados, si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares cortopunzantes o si son golpeados con éstos mismos.



- Todos los laminados son fabricados para aplicaciones interiores y no deben ser expuestos a la luz del sol.

CUIDADOS Y LIMPIEZA DE ESTRUCTURAS Y PIEZAS

• TRATADAS CON PINTURA ELECTROSTÁTICA •



- Emplee un trapo suave preferiblemente de color blanco (que no suelte mota), humedecido no mojado con alcohol antiséptico, industrial o desengrasantes a base de alcohol.



- Pase el trapo húmedo por la zona a limpiar y enseguida pase el trapo seco.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- Siempre que limpie una estructura o pieza tratada con pintura electrostática, asegúrese muy bien de secar totalmente la pieza, si deja humedad sobre la superficie de la pintura ésta puede deteriorar el acabado y generar oxidación.



- Cuando limpie o lave vidrios, paredes o pisos evite que las piezas sean cubiertas o salpicadas con líquidos que contengan agentes solventes y/o abrasivos, tales como: acetonas, disolventes, ácidos (muriático), tiner, varsol, hipoclorito, éstos pueden deteriorar el acabado de la pintura, generar desprendimiento de la misma y fomentar la aparición de óxido y/o corrosión.



- No debe utilizar ningún tipo de solventes para mejorar la limpieza, tales como thinners, éteres, cetonas o limpiadores abrasivos, para no dañar el recubrimiento.



- No lave con agua y jabón.
- No emplee alcohol de origen desconocido o sin marca alguna reconocida.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE ALUMINIOS •



- La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra, humedecido en agua tibia.



- Realice la limpieza siempre siguiendo el sentido de las vetas del aluminio y nunca en sentido contrario porque puede rayarse, limpie con un trapo limpio y seco al final.



- Cuando desee otorgar brillo a la pieza, humedezca ligeramente un paño suave en una preparación de vinagre diluido en agua (3 o 4 cucharadas grandes por litro), frote constantemente y, finalmente, limpie y seque con un trapo suave y limpio.



- Si presenta manchas o partículas adheridas bastante difíciles de retirar tales como pegamento, debe usar thinner humedeciendo un trapo y esparciendo con fuerza sobre la mancha retirando finalmente con agua y un trapo seco y limpio.



- Nunca use productos de limpieza que contengan hipoclorito.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE VIDRIOS •



- Remueva cualquier depósito de polvo, grasas, manchas y/o suciedad inmediatamente rociando una solución de agua jabonosa para suavizar, luego limpie con una toalla suave o con un escurridor para vidrios, siempre enjuagando con abundante agua.



- Utilice un trapo suave y limpio de algodón para secar el vidrio, puede emplear un escurrido de vidrios.



- Para una efectiva limpieza puede emplear un limpiador comercial de vidrios con Ph bajo.



- No utilice limpiadores ácidos o alcalinos, ya que éstos pueden atacar la superficie del cristal y deteriorarla .



- Evite que cemento, yeso, varsol, gasolina, petróleo, ácido muriático o sulfúrico caigan sobre la superficie del vidrio.



- Nunca limpie un vidrio y/o espejo en seco, ya que puede sufrir rayaduras debido a las partículas de polvo.



- No realice la labor de limpieza bajo el sol y/o viento seco, debido a que al secarse la superficie con rapidez, se pueden generar rayas leves por fricción.



- Nunca utilice detergente en polvo ya que sus granulos abrasivos pueden rayar la superficie del cristal.



- No utilice elementos abrasivos como papel periódico, lija, esponjas metálicas, objetos corto punzantes ni telas con partículas de suciedad.
- Recuerde que un vidrio es susceptible a mancharse si está en contacto directo o temporal con productos como: pinturas, adhesivos, alcalinos, ácidos, solventes o vapores de los mismos.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE CROMADOS •

LIMPIEZA INICIAL



- Durante los primeros días de uso, solo limpie con trapo, bayetilla o telas suaves húmedas, luego limpie con los mismos materiales secos.

PRODUCTOS DE LIMPIEZA QUE SE DEBEN EVITAR



- No utilice disolventes, desinfectantes con lejía o soda, entre los que se encuentran limpiadores que contengan cloruros, ácido clorhídrico o cloro fenoles.



- No utilice agua con sustancias alcalinas disueltas que se usan con frecuencia para desinfectar y blanquear la ropa, a base de hipoclorito como el Clorox.



- En caso de usar desinfectantes, diluya en agua, limpie, enjuague y seque rápidamente con un paño seco.



- En caso de usar accidentalmente o de que caigan salpicaduras de los anteriores compuestos sobre la superficie recubierta, enjuague inmediatamente con abundante agua fría.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No utilice limpiadores o cremas para limpiar plata sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN y CROMO BRILLANTE ACERADO.



- No utilice productos abrasivos porque pueden producir arañazos y marcas.



- No utilice cremas pulidoras, porque estas rayan las superficies que se abrillantan con mucha frecuencia.

UTENSILIOS DE LIMPIEZA



- Elimine la suciedad y las marcas de dedos con un paño húmedo o una gamuza. Para eliminar una suciedad más difícil utilice las esponjillas de nylon desgastadas, suaves y húmedas.



- No utilice esponjas de acero, metálicas o esponjas de brillo ni cepillos de alambre sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN ACERADO y CROMO BRILLANTE ACERADO. Además de rayar la superficie, dejan rastros de acero al carbono o hierro en la superficie recubierta, lo que puede originar óxido si la superficie se moja.



- Se pueden utilizar cepillos de nylon suaves para limpiar las superficies recubiertas.



- No deje estropajos o trapos húmedos sobre los recubrimientos de CROMO TRIVALENTE, ya que se podrían formar manchas de cal.

LIMPIEZA DEL CROMO SATIN ACERADO



- En acabados con CROMO SATIN ACERADO direccional, la dirección de los trazos de limpieza debe ser en el sentido del grano o del satinado y no en el sentido contrario, puede utilizar una esponja desgastada, húmeda y un poco de carbonato de calcio, aplicando presión suave con la mano.

USO DE AGUA DESIONIZADA



- Cuando utilice agua para limpiar, debe secar la superficie para prevenir marcas de agua. Esto se aconseja especialmente en zonas donde el agua es más densa. El uso de agua desionizada previene la formación de manchas de agua densa o gota de agua.

ELIMINACIÓN DE POLVO Y SUCIEDAD



- Limpie el polvo y las partículas que se adhieren a la superficie de los elementos cromados con agua o limpiadores líquidos alcalinos. Sin embargo, los depósitos fuertes pueden requerir de agua a alta presión o limpieza con vapor.

ELIMINACIÓN DE PINTURAS



- La pintura y los grafitis elimínelos con quita-pinturas alcalinos apropiados o que contengan disolvente. No utilice cuchillos o elementos para raspar con el fin de que la superficie recubierta de CROMO SATIN ACERADO y CROMO BRILLANTE ACERADO no se raye. Después de limpiar lave con abundante agua de la llave y luego aclare con agua desionizada y seque. Los efectos que producen estos contaminantes son similares a los del aceite y la grasa. Se necesita una limpieza con cepillo plástico. También se puede utilizar a presión o vapor.

ELIMINACIÓN DE RESIDUOS DE ADHESIVOS



- Si las partículas de adhesivo están todavía blandas elimínelas con solventes. Sin embargo, cuando estas partículas han sido sometidas a la acción de la luz y/o el aire, se endurecen y forman sitios para la corrosión por rendijas. Se necesita entonces una limpieza mecánica con una crema abrasiva fina.

ELIMINACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN SUPERFICIAL



- Elimine con cepillo únicamente hecho con alambres de plástico, no debe ser nunca usado con cualquier otro material que no sea el recubrimiento de CROMO TRIVALENTE.



MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES DESCUIDADAS

- Las superficies muy descuidadas límpielas con limpia metales, como los que se utilizan para los accesorios cromados, cremas limpiadoras blancas suaves o líquidos de brillar color azul. Utilice abrillantadores con teflón, utilizados para el acabado de la pintura de los automóviles. Limpie toda la superficie del mueble para evitar que queden parches.



MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES EN USO EXTERIOR

- Aplique siliconas líquidas o en aerosol, como sellado en las soldaduras, uniones y partes que puedan estar sometidas a condensación de humedad o a recibir líquidos, ya sea agua o desinfectantes y limpiadores para pisos. Estos productos forman una película protectora que mejora la durabilidad del recubrimiento. El mantenimiento para este uso debe ser más frecuente si la humedad contiene salinidad.

ELIMINACIÓN DE CEMENTO



- Las salpicaduras de cemento debe limpiarlas con una solución que contenga una pequeña cantidad de ácido fosfórico. Limpie preferiblemente con agua desionizada y seque de una vez. La propiedad que tiene el agua desionizada es que reduce en un gran porcentaje el riesgo de dejar marcas de agua. Nunca utilice quita cemento o ácido clorhídrico diluido sobre el CROMO TRIVALENTE.

En las instalaciones, realice primero la limpieza de las baldosas y zócalos antes de que se instalen los componentes de CROMO SATIN ACERADO o CROMO BRILLANTE ACERADO.

ELIMINACIÓN DE HIERRO



- Elimine las partículas de hierro y de polvo de acero con un estropajo de nylon o con una crema suave limpiadora de CROMO. Realice la limpieza inmediatamente ya que el contacto de estas partículas generan óxido rápidamente y producen corrosión.

ELIMINACIÓN DE ACEITES Y GRASAS



- El cromado acabado Espejo debe asearlo con limpia cristales que no contengan cloruros. Para manchas más difíciles, marcas de agua y pequeñas decoloraciones limpie con limpiadores o jabones cremosos, suaves o líquidos de uso doméstico. Después de limpiar, elimine los residuos con agua desionizada y seque la superficie con el fin de evitar dejar rayas y marcas de agua. No use limpiadores en polvo ya que éstos productos dejan rayones en las superficies de CROMO BRILLANTE.

ELIMINACIÓN DE MANCHAS MÁS DIFÍCILES DE ACEITE Y GRASA



- Elimine las manchas difíciles de aceite y grasa con productos que contengan alcohol, incluyendo el alcohol metílico, alcohol isopropílico, alcohol industrial y acetona. Aplique disolvente limpio varias veces con un paño limpio que no raye, hasta que todos los restos de aceite o grasa parcialmente disueltos se hayan eliminado, para evitar esparcir la mancha en la superficie.

• CUIDADOS Y LIMPIEZA DE ACEROS •



- Para eliminar huellas y manchas grasosas, debe emplear una pieza de tela suave, humedecida en una solución de agua y jabón no abrasivo y sin Hipoclorito.



- Nunca utilice productos de limpieza que contengan hipoclorito debido a que éste agente genera manchas, corrosión y oxidación.
- No emplee desinfectantes ya que éstos contienen hipoclorito de sodio que puede dañar o corroer el acero.



- Siempre que realice cualquier procedimiento de limpieza este debe hacerse limpiando en la dirección de la textura o del pulido de la pieza, nunca en el sentido contrario ya que se pueden generar rayones.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



- No utilice detergente en polvo para la limpieza de las superficies, ya que las micropartículas del agente activo pueden rayarlas.



- Utilice limpia vidrios o vinagre con agua para otorgar brillo a la pieza.



- La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra ligeramente humedecido en agua tibia con un detergente líquido no abrasivo.

- Limpie el acero inoxidable con regularidad (cada 15 o 20 días) con un paño suave y húmedo o con cualquiera de los productos especiales para la limpieza de acero inoxidable disponibles en el mercado.



- Debe remover los residuos de adhesivo con agua, alcohol o acetona.



- Siempre que limpie una pieza séquela totalmente con un trapo seco y limpio.



- Nunca use utensilios abrasivos tales como: cepillos y esponjas de alambre, ya que invaden la película protectora del acero, lo cual favorece la aparición de corrosión y óxido.



- No emplee limpiadores de plata, ya que éstos contienen cloruros y ácidos fuertes dentro de sus componentes.



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



CENTRAL

C/ La Fragua, 5 • Edificio Mobiliar • Pl. "Los Rosales"
Tel.: 916 656 230 • Fax: 916 641 506
28933 Móstoles (Madrid)

DELEGACIÓN

C/ Pere el Ceremonios, 3 • Nave 2 • Pl. "Masía de Espí"
Tel.: 961 534 064 • Fax: 961 537 790
46930 Quart de Poblet (Valencia)

FÁBRICA

Avda. de las Retamas, s/n • Pl. "Monte Boyal"
Tel.: 918 171 744 • Fax: 918 170 952
45950 Casarrubios del Monte (Toledo)