

SERIE PEDESTAL



ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO

INGENIERÍA
Y PROYECTOS

SOLUCIONES
LLAVE EN MANO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL

ATENCIÓN
AL CLIENTE



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064

Metal pedestal Pedestal metálico Piètement métallique

The classic meeting rooms with a clear multi-functional approach find in the Metal leg program the perfect solution to its needs.

Las salas de juntas clásicas y con un claro enfoque multifuncional ven en el programa de Pedestal Metálico la solución perfecta a sus necesidades.

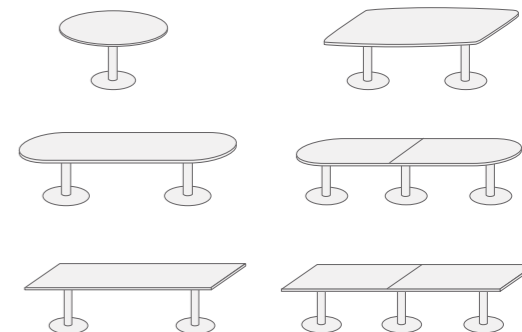
Les salles de réunion classiques avec une approche multi-fonctionnelle claire, trouvent dans le programme Piètement Métallique la solution parfaite à ses besoins.





Overviews / Configuraciones / Configurations

Meeting table / Mesa de reunión / Table de réunion



Finishes / Acabados / Finitions

P.68

Melamine

Polar white
Off-white
Maple
Oak
Walnut
Mocha

Frame

Polar white
Off-white
Silver grey
Dark grey

Also available

Cable management

Bilaminado

Blanco polar
Blanco roto
Arce
Roble
Nogal
Moca

Estructura

Blanco polar
Blanco roto
Gris plata
Gris oscuro

Además

Electrificación

Mélamine

Blanc polaire
Blanc cassé
Érable
Chêne
Noyer
Moka

Structure

Blanc polaire
Blanc cassé
Gris argent
Gris foncé

De plus

Électrification

Information
Información
Information

Finishes / Acabados / Finitions

MELAMINE / BILAMINADO / MÉLAMINE



Maple / Arce / Érable



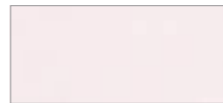
Oak / Roble / Chêne



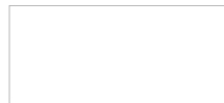
Walnut / Nogal / Noyer



Mocha / Moca / Moka



Off-white / Blanco roto / Blanc cassé



Polar white / Blanco polar / Blanc polaire

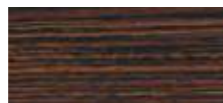
WOOD / MADERA / BOIS



Oak / Roble / Chêne



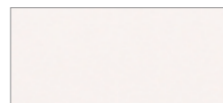
Walnut / Nogal / Noyer



Wengue / Wengué / Wengue



Ebony / Ébano / Ébène



White / Blanco / Blanc



Black / Negro / Noir

METAL / METAL / MÉTALLIQUE



Polar white / Blanco polar / Blanc polaire



Off-white / Blanco roto / Blanc cassé



Silver grey / Gris plata / Gris argent



Dark grey / Gris oscuro / Gris foncé



Aluminium / Aluminio / Aluminium



Black / Negro / Noir



Matt Black / Negro Mate / Noir mat

Designers / Diseñadores / Designers

MARIO RUIZ

From his office in Barcelona, Mario Ruiz designs many different products. He has a long and solid multidisciplinary experience due to the nature of his clients: Siemens; Thomson; Citterio (Molteni Group); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandía Blasco and B.lux, among others. His work has been awarded with more than 30 international prizes.

El diseñador Mario Ruiz realiza proyectos que abrazan múltiples ámbitos. Entre clientes: Siemens; Thomson; Citterio (grupo Molteni); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandía Blasco y B.lux, entre otros. Su labor ha sido reconocida con más de 30 galardones internacionales.

Le dessinateur Mario Ruiz développe des projets qui touchent multiples domaines concernant le design de produits. Entre ses clients : Siemens ; Thomson ; Citterio (groupe Molteni) ; Grundig ; Troll ; La Palma ; Metalarte, Joquer ; HBF USA, Gandía Blasco y B.lux, parmi d'autres. Son travail a été bien reconnu avec plus de 30 prix internationaux comme plusieurs prix.

GABRIEL TEIXIDÓ

Industrial designer Gabriel Teixidó launched his professional career in 1970, dedicating himself exclusively to product creation. Concerned with the social and business repercussions of design, and with an open, friendly personality to match his designs,

El diseñador industrial Gabriel Teixidó inicia su actividad profesional en 1970 dedicándose exclusivamente a la creación de producto. Preocupado por la repercusión social y empresarial del diseño, de carácter abierto y fácil al igual que sus diseños.

Le désigneur industriel Gabriel Teixidó a débuté son activité professionnelle en 1970, en se consacrant exclusivement à la création de produits. Préoccupé par les répercussions sociales et entrepreneuriales du design, avec son caractère ouvert et facile, tout comme ses créations,

JOSEP LLUSCÀ

The design studio of Lluscà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Lluscà, make him one of the most prestigious contemporary designers.

El estudio de diseño Lluscà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Lluscà, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento.

Le studio de design Lluscà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels c. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Lluscà, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels.

ITO DESIGN

Since 1987 the studio has ITO DESIGN innovate in sectors as diverse as office furniture and interior, telecommunications systems, electronics and medical systems, among many others. His designs, highly technical and aesthetic, have been awarded a broad international recognition.

Desde 1987 el estudio ITO DESIGN lleva innovando en sectores tan diversos como el mobiliario de oficina e interior, sistemas de telecomunicaciones, electrónica o sistemas médicos, entre tantos otros. Sus diseños, de marcado carácter técnico y estético, les han otorgado un amplio reconocimiento a nivel internacional.

Depuis 1987 le studio ITO DESIGN a innové dans des secteurs différents, comme le secteur des meubles de bureau et d'intérieur, les télécommunications ou l'électronique. Les designs sont très techniques et esthétiques et ils ont reçu beaucoup de prix internationaux de design.

TANDEM COMPANY

Experts in the process of innovation, design and development of products. In addition, Tandem works in a dedicated and efficient way with companies from several sectors, such as: Holding Simon, Mitsubishi Electric, Diset, Araven, Asientos Esteban, Lueta among others.

Expertos en el proceso de innovación, diseño y desarrollo de productos. Tandem colabora de una manera comprometida y eficaz con empresas de diferentes sectores como: Holding Simon, Mitsubishi Electric, Diset, Araven, Asientos Esteban, Lueta entre otras.

Expert dans le processus d'innovation, de dessin et de développement des produits. Tandem collabore d'une manière engagée et efficace avec des entreprises de différents secteurs, comme par exemple : Holding Simon, Mitsubishi Electric, Diset, Araven, Asientos Esteban, Lueta entre autres.

LIEVORE ALTHERR MOLINA

Lievore Altherr Molina was created in 1991, devoted to product design, consulting and the art direction. The studio has been awarded many national and international awards, including Spain's National Design Award in 1999.

Dedicados al diseño de producto, a la consultoría y a la dirección de arte. El estudio ha sido reconocido por sus diseños de mobiliario, sus proyectos de diseño interior y de productos. En 1999 recibió el Premio Nacional de Diseño, entre tantos otros.

Cet agence est consacrée à la conception de produits, au conseil et à la direction artistique. Elle est connue pour ses conceptions de mobilier, ses projets de design intérieur et de produits. En 1999 l'agence a reçu le Prix National de Design, entre autres.

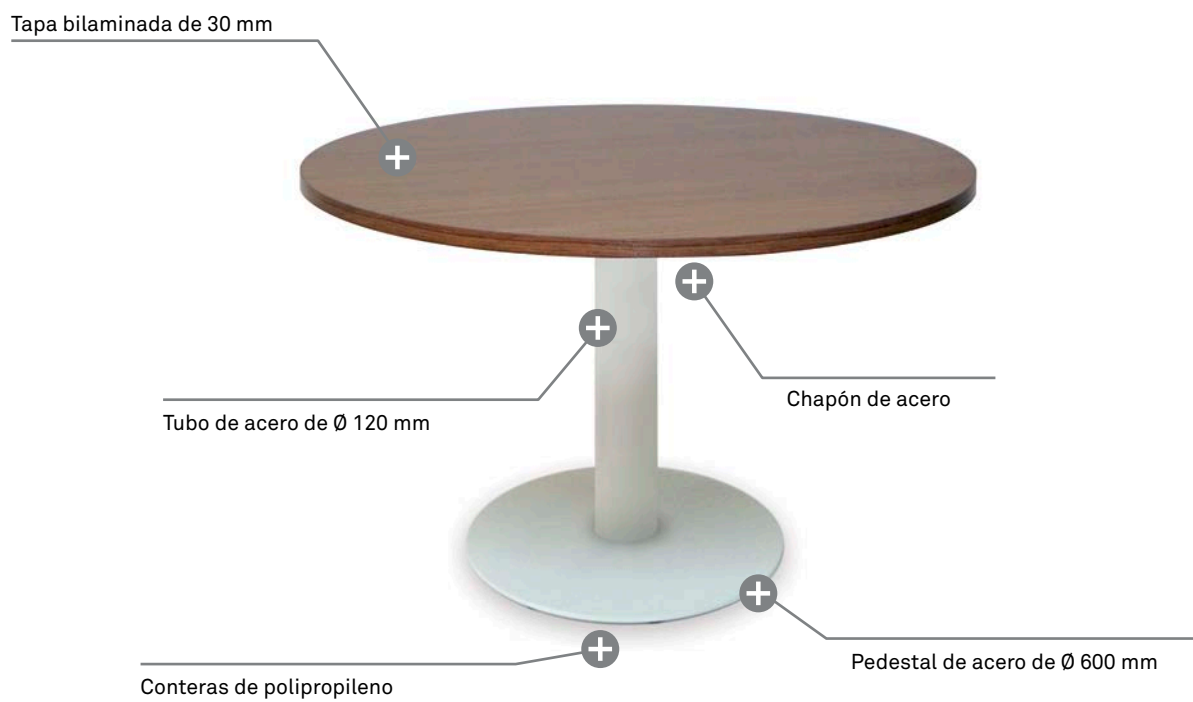
R&D FORMA 5

Forma 5 R&D department is formed by engineers, architects and designers. The staff is the key for innovating and evolving and they have helped develop successful chair and furniture programs. Another key factors are the accumulated experience and the continuous industrial design training, new technologies and new materials.

El departamento de Investigación y Desarrollo de Producto de Forma 5 está compuesto por un amplio equipo de ingenieros, arquitectos y diseñadores. Con ello, Forma 5 ha desarrollado los más exitosos programas, gracias a las más de tres décadas de experiencia acumulada y a la continua formación en diseño industrial, nuevas tecnologías y materiales.

Le département de Recherche et Développement de produit de Forma 5 est composé par un ample groupe d'ingénieurs, designers et architectes. Grâce à eux, Forma 5 présente une gamme très complète. Plus de trois décennies d'expérience et une formation continue en design industriel, nouvelles technologies et la recherche de matériaux innovateurs.

PEDESTAL METÁLICO



DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS

TAPAS

Tablero de partículas con recubrimiento melamínico de 19 o 30 mm de espesor. Planta rectangular o formas redondeadas. Canto termofusionado de 2 mm de espesor. Mecanizada en la parte inferior para su correcto montaje. La especificación de calidad para el tablero está en concordancia con la norma UNE-EN 312, y se corresponde con el tipo de tablero P2. La densidad media para tableros de 30 mm de espesor es de 610 kg/m³. La densidad media para tableros de 19 mm de espesor es de 630 kg/m³.



19 mm



30 mm

PEDESTALES

PEDESTAL METÁLICO

Tubo de acero laminado en frío (Ø 120 mm). Acabado con pintura epoxi de 100 micras. Chapón de acero de 300 x 300 x 5 mm situado en la parte superior del tubo para fijar la tapa. Base de apoyo circular de Ø 600 mm. 8 conteras de 5 mm de espesor como apoyo al suelo.



Pedestal metálico

ELECTRIFICACIÓN

El programa Mesas de Reunión Operativas dispone de diversas soluciones de electrificación:

1. En cuanto a accesibilidad, destacamos 2 posibilidades:

- Regleta integrada: sistema de electrificación opcional que se instala en la tapa de la mesa y permite disponer de 3 tomas de corriente en la misma superficie (342 x 76 mm). Este regleta está disponible con sistema de electrificación estándar internacional o con el sistema británico.

- Top access de aluminio: pieza de aluminio de dimensiones totales 367 x 127 x 33 mm. Tapeta de aluminio de extrusión de 348 x 89 mm y espesor medio 4 mm. Cuerpo de aluminio de inyección de espesor medio 2,5 mm.

- Top access poliamida: pieza de poliamida de dimensiones exteriores de 245 mm x 125 mm x h:25. Interiormente queda un hueco libre para acceder a la electrificación de 225 mm x 90 mm. Conjunto formado por dos piezas realizadas en poliamida con 10% de fibra de vidrio y 20% de micro esferas.

- Pasacables: tapeta de ABS de 94 x 94 mm y acabado pulido. Cuerpo de polipropileno de diámetro pasante 80 mm. Altura 25 mm (2 mm sobre tapa).

- Algunas referencias pueden llevar "como especial" un top access de madera con doble apertura y opción de electrificación con 8 tomas. Este top access se compone de: marco fabricado en aluminio anodizado pintado en negro. Tapeta fabricada con recorte de la tapa para que se integre con la superficie de la mesa en su posición de reposo. Tiene doble apertura que permite el acceso a la electrificación desde ambos lados de la mesa. En la bandeja inferior pueden instalarse opcionalmente dos regletas de caja de enchufes de Forma 5. Puede instalarse en tapas con un grosor desde 14 mm hasta 25 mm. Dimensiones : 205 x 70 mm, h: 45mm.

2. En cuanto a distribución destacamos:

- Bandeja transversal metálica para cables: bandeja de chapa plegada troquelada de espesor 1,5 mm. Dimensiones 463 x 136 x 124 mm. Pliegues para sujeción entre vigas.

- Bandejas metálicas de rejilla: bandeja de varilla electrosoldada de Ø 5 mm. Varilla en patilla y sujeción a tapa mediante pletinas de chapa.

- Bandeja doble metálica descolgable: bandeja de chapa plegada troquelada de espesor 1,2 mm de dimensiones 1200/1000 x 338 mm. Piezas de poliamida para sujeción a viga. Dimensiones generales del conjunto 1200/1000 x 489,3 x 142,5 mm.

- Bandeja de polipropileno: bandeja de polipropileno de espesor variable. Dimensiones generales 365 x 165 x 150 mm. Sujeción a tapa mediante rosca madera.

- Bandeja de polipropileno de rejilla: bandeja de polipropileno de espesor variable. Dimensiones generales 472 x 360 x 114 mm. Sujeción a vigas mediante pliegues en el molde. Posibilidad de atornillar a la tapa.

- La conducción vertical de cables se realiza a través de una columna metálica de cableado, mediante el kit de vértebras o malla de conducción.

Para completar el acceso de la mesa de reunión a la red eléctrica o de datos, se puede añadir a los complementos anteriores otros elementos disponibles en la sección de electrificación de esta tarifa como regletas o cables de alimentación y extensión.



Regleta integrada



Top access aluminio



Top access polyamida



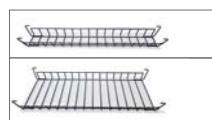
Pasacables



Top access doble apertura



Bandeja transversal metálica



Bandejas de rejilla



Bandeja descolgable




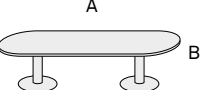
Bandeja de polipropileno

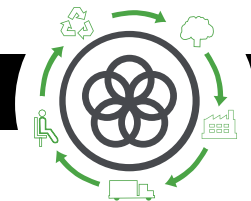


Bandeja polipropileno rejilla

CONFIGURACIONES Y DIMENSIONES

PEDESTAL METÁLICO

 <p>Ø</p>	<p>MESA REDONDA Tapa 30mm</p>	<p>Ø x h</p>	<p>90 x 74,4 110 x 74,4</p>	<p>125 X 74,4</p>
 <p>A B</p>	<p>MESA BARRIL Tapa 30 mm</p>	<p>A x B x h</p>	<p>200 x 110 x 74,4 240 x 110 x 74,4</p>	
 <p>A B</p>	<p>MESA OVALADA - UNA MESA Tapa 30 mm</p>	<p>A x B x h</p>	<p>200 x 110 x 74,4 240 x 110 x 74,4</p>	
 <p>A B</p>	<p>MESA OVALADA - DOS MESAS Tapa 30 mm</p>	<p>A x B x h</p>	<p>300 x 110 x 74,4 350 x 110 x 74,4</p>	<p>400 x 110 x 74,4 480 x 110 x 74,4</p>
 <p>A B</p>	<p>MESA RECTANGULAR - UNA MESA</p>	<p>A x B x h</p>	<p>200 x 110 x 74,4 240 x 110 x 74,4</p>	
 <p>A B</p>	<p>MESA RECTANGULAR DON MESAS</p>	<p>A x B x h</p>	<p>300 x 110 x 74,4 350 x 110 x 74,4</p>	<p>400 x 110 x 74,4 480 x 110 x 74,4</p>



Análisis de Ciclo de Vida

Mesas de Reunión operativas



Materias Primas

MATERIAS PRIMAS	LOGOS		F25		M10		V30		TRAVEL		SKALA		PEDESTAL METÁLICO	
	Kg	%	Kg	%	Kg	%	Kg	%	Kg	%	Kg	%	Kg	%
Acero	10,96	20	17,63	46	30,67	52	30,06	47	3,20	5	17,71	33,48	43,02	49
Plástico	0,57	1	0,87	2	0,64	1	0,69	1	0,65	1	1,63	3,18	0,87	1
Madera	40,58	74	20,09	52	27,16	47	33,7	52	48,88	79	18,14	35,36	43,90	50
Aluminio	2,88	5	—	—	—	—	—	—	9,00	15	2,03	3,96	—	—

% Mat. Reciclados= 4% (Logos) - 57% (F25) - 52% (M10) - 58% (V30) - 67% (Travel)
40% (Skala) - 56% (Pedestal metálico)

% Mat. Reciclables= Acero 100% - Madera 100% - Aluminio 100% - Plástico 70-100%

Ecodiseño

Resultados alcanzados en las etapas de ciclo de vida



MATERIALES

Madera

Maderas con un 70% de material reciclado y certificadas con el PEFC/FSC y E1.

Acero

Acero con un porcentaje de reciclado entre el 15% y el 99%.

Plástico

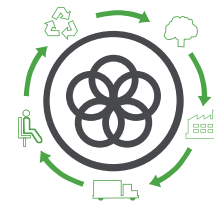
Plásticos con un porcentaje de reciclado entre el 30% y el 40%.

Pinturas

Pintura en polvo sin emisiones COVs.

Embalajes

Embalajes 100% reciclados con tintas sin disolventes.



PRODUCCIÓN

Optimización del uso de materias primas
Corte de tableros, tapicerías y tubos de acero.

Uso de energías renovables
con reducción de emisiones de CO₂. (Paneles fotovoltaicos)

Medidas de ahorro energético
en todo el proceso de producción.

Reducción de las emisiones globales de COVs
de los procesos de producción en un 70%.

Pinturas en polvo
recuperación del 93% de la pintura no depositada.

Eliminación de las colas y pegamentos en el tapizado

La fábrica
cuenta con una depuradora interna para los residuos líquidos.

Existencia de puntos limpios
en la fábrica.

Reciclaje del 100% de los residuos
del proceso de producción y tratamiento especial de residuos peligrosos.



TRANSPORTE

Optimización del uso de cartón
de los embalajes.

Reducción del uso del cartón y materiales de embalaje

Embalajes planos y bultos de tamaños reducidos
para la optimización del espacio.

Compactadora para residuos sólidos
que reduce el transporte y emisiones.

Volúmenes y pesos livianos

Renovación de flota de transporte
con reducción 28% de consumo de combustible.

Reducción radio de proveedores
Potencia mercado local y menos contaminación por transporte.



USO

Fácil mantenimiento y limpieza
sin disolventes.

Garantía Forma 5

Máximas calidades
en materiales para una vida media de 10 años del producto.

Optimización de la vida útil
del producto por diseño estandarizado y modular.

Los tableros
sin emisión de partículas E1.



FIN DE VIDA

Fácil desembalaje
para el reciclaje o reutilización de componentes.

Estandarización de piezas
para su reutilización.

Materiales reciclables utilizados en los productos (% reciclabilidad):
El acero es 100% reciclable.
La madera es 100% reciclable.
Los plásticos entre un 70% y un 100% de reciclabilidad.

Sin contaminación de aire o agua
en la eliminación de residuos.

Embalaje retornable, reciclable y reutilizable

LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA LA CORRECTA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

ELEMENTOS BILAMINADOS

Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.

PIEZAS DE PLÁSTICO

Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.

PIEZAS METÁLICAS

- 1 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.
- 2 Las piezas de aluminio pulido se pueden recuperar con pulimento sobre un paño de algodón seco para restablecer sus condiciones de brillo iniciales.

En ningún caso habrán de utilizarse productos abrasivos.



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



CENTRAL

C/ La Fragua, 5 • Edificio Mobiliar • Pl. "Los Rosales"
Tel.: 916 656 230 • Fax: 916 641 506
28933 Móstoles (Madrid)

DELEGACIÓN

C/ Pere el Ceremonios, 3 • Nave 2 • Pl. "Masía de Espí"
Tel.: 961 534 064 • Fax: 961 537 790
46930 Quart de Poblet (Valencia)

FÁBRICA

Avda. de las Retamas, s/n • Pl. "Monte Boyal"
Tel.: 918 171 744 • Fax: 918 170 952
45950 Casarrubios del Monte (Toledo)