

SERIE GLOVE



ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO

INGENIERÍA
Y PROYECTOS

SOLUCIONES
LLAVE EN MANO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL

ATENCIÓN
AL CLIENTE



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064

Glove

Design by Josep Llusçà



The concept

Glove family, designed by Joseph Lluscà, is marked by functionality, getting chairs where the versatility is defined from the same aesthetic line. Therefore, its design with smooth and rounded shapes and a current look for the whole series.

El concepto

La familia Glove, diseñada por Josep Lluscà, está marcada por la funcionalidad obteniendo un programa de sillas donde la versatilidad y la polivalencia vienen definidas desde la misma línea estética. De ahí, el diseño cercano, con formas suaves y redondeadas y el aspecto actual y ligero de toda la serie.

Le concept

La famille Glove, design de Josep Lluscà, est basé sur la fonctionnalité en obtenant un programme où la versatilité et la polyvalence sont définies dès la même ligne esthétique. Cette est la raison du design proche, avec formes douces et arrondies et l'aspect actuel et légère de tout le programme.



A large family

The Glove chair, with its pure and simple lines, has been designed to be versatile. The fixed version of the chair is available with 4 legs, cantilever, 4 spoke base and as a bar stool. The Shell and structure come in five different colours and they are also available with or without arms, a writing tablet and with options of an upholstered seat and back rest for additional comfort.

Una gran familia

Una vez esbozadas las líneas básicas de Glove, se han desarrollado los distintos componentes de la gama buscando la polivalencia. De esta forma, Glove puede llevar estructura de 4 patas metálicas o de madera, varilla, 4 radios con conteras o con ruedas, base recta o plana, silla alta de cuatro patas o taburete con estructura cónica. Además, según el modelo se incluye una gran variedad de opcionales destacando los 5 colores de estructura metálica y carcasa de polipropileno, los brazos y palas de escritura, las piezas de unión, las galletas de asientos o monocascos tapizados y un largo etc.

Une grande famille

Après avoir défini les grandes lignes de Glove, ses composants ont été développés à partir d'un dénominateur commun : la polyvalence. Ainsi, Glove peut être sur 4 pieds métalliques ou en bois, avec un piètement luge en tube, ou encore sur un piètement à quatre branches équipé de patins ou de roulettes. Egalement disponibles, le piètement droit ou plat, la chaise haute sur quatre pieds ou encore la version tabouret sur une structure conique. Des options agrémentent chaque version, par exemple les cinq coloris disponibles dans la version structure métallique et cadre en polypropylène, les accoudoirs, tablettes écrites, les pièces de jonction, placets d'assises ou monocoques tapissés, etc...



Polypropylene shell

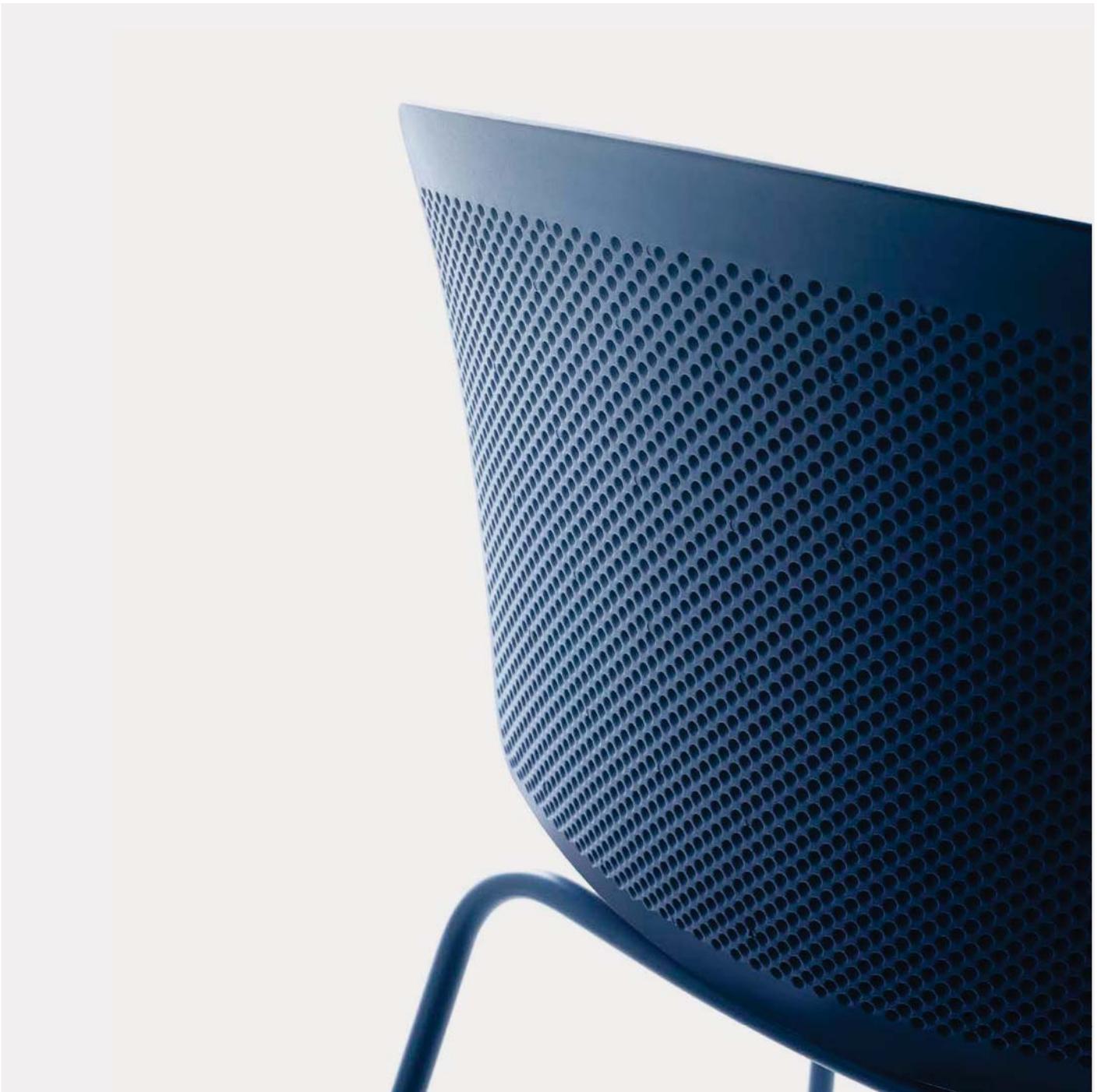
The Glove chair is light and elegant in all its forms. The perforated backrest allows the user to remain cool and comfortable. The generous proportions and structure of the chair lend themselves to sustained periods of relaxation. The ability to have single or combined colour options provides the designer with various possibilities.

Monocasco polipropileno

La esencia y ligereza de Glove se llevan a todos los aspectos de la serie. Su respaldo perforado dota de personalidad al conjunto y procura un mayor confort térmico al usuario ya que facilita la transpiración. La estructura redondeada de esta pieza acoge con suavidad la sentada ofreciendo un descanso adecuado. Además, la combinación de acabados del monocasco y la estructura metálica permite configurar las sillas monocolor o bicolor.

Monocoque en polypropylène

L'essence et la légèreté de Glove sont omniprésents dans la collection. Son dossier perforé lui donne un certain caractère, tout en améliorant le confort thermique de la chaise. Son cadre arrondi invite l'utilisateur à prendre place, lui apportant immédiatement la sensation de repos recherchée. De plus, la palette des finitions existantes ainsi que les différentes combinaisons possibles entre monocoque et structure métallique, aident à personnaliser Glove, toujours avec une touche monocouleur ou bicouleur.



Upholstered Shell

When the upholstered seat and back pads are included, the combination of effects are multiplied further. The fibre foam offers greater comfort to the seat pad and back rest.

Monocasco tapizado

La carcasa completamente tapizada juega con los colores del monocasco y de la galleta, pudiendo hacer combinaciones bicolors o por el contrario de un único color. Su espuma de fibras confiere una sentada suave y cómoda en asiento y respaldo.

Monocoque tapissée

Monocoque et entièrement tapissée, Glove peut être en un seul coloris mais aussi en deux, si le placet est décliné dans un coloris différent. Pour un confort optimal, l'assise et le dossier sont rembourrés de mousse de fibres.



Wooden Shell

If a natural look is required the Glove chair can be specified with a wooden shell. The moods required in different areas can be reflected in the chairs finishes of beech or smoked ash. This contemporary chair always looks elegant in any environment.

Monocasco de madera

El aspecto natural de la silla Glove se ve reflejado también en sus materiales de la versión de carcasa de madera. Con unos acabados haya y fresno ahumado elegantes y actuales, Glove consigue ese aspecto cálido y sofisticado en diferentes espacios.

Monocoque en bois

Dans sa version bois, l'aspect naturel de Glove se voit renforcé par les finitions hêtre et frêne fumé, élégants et au goût du jour, accueillants et sophistiqués, s'intégrant facilement à tous types d'espaces.



Backrest flexibility

The Glove chair is inherently comfortable due to its flexible polypropylene shell. For further comfort the shell can be fully upholstered using soft foam and fabric.

Flexibilidad del respaldo

La flexibilidad inherente del polipropileno convierte al monocasco de Glove en una pieza muy cómoda, consiguiendo un confort extra en la versión de monocasco tapizado gracias al suave acolchado de espuma y tela.

Flexibilité du dossier

La flexibilité inhérente au polypropylène est gage de confort pour l'assise monocoque de Glove, particulièrement dans sa version rembourrée tapissée.



Stackability and order

A multipurpose chair as Glove requires facilitate order after use. Therefore, both the basic chair 4-legs as the cantilever rod chair allow a high stackability (up to five levels). In addition, Glove has a trolley that serves to transport them and as well increases its stacking up to 10 chairs without arms, 8 arms where 4-legs chair. As optional, Glove incorporates a linking piece that helps maintain order in conference and training rooms.

Apilabilidad y orden

Una silla multiuso como Glove debe facilitar su orden después de su uso. Para ello, tanto la silla básica 4 patas como la silla de varilla permiten una alta apilabilidad (hasta cinco alturas). Además, Glove dispone de un carrito portasillas que no sólo sirve para transportarlas sino que aumenta su apilabilidad hasta 10 sillas sin brazos, 8 con brazos en caso de la silla 4 patas. Glove puede incorporar una pieza de unión que ayuda a mantener el orden en salas de conferencia.

Empilabilité et rangement

Une chaise multiusage comme Glove doit faciliter le rangement après son utilisation. Pour cela, les chaises 4 pieds et tube luge permettent une haute empilabilité (jusqu'à 5 hauteurs). De plus, Glove dispose d'un chariot porte-chaises qui sert pour transporter les chaises et de plus il augmente l'empilabilité jusqu'à 10 chaises sans accoudoirs et 8 avec accoudoirs dans le cas de la chaise 4 pieds. Glove peut incorporer une pièce d'union qui aide à maintenir le rangement dans les salles de conférence.

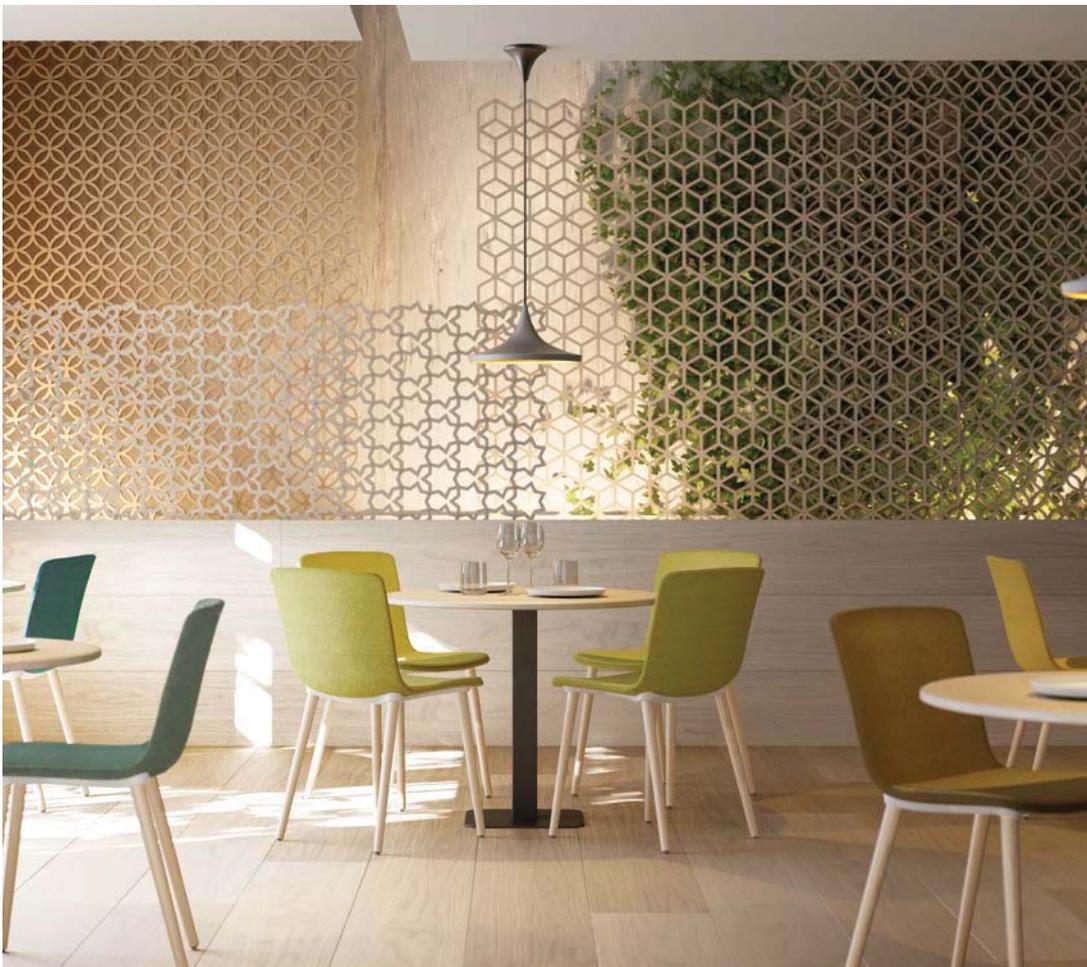
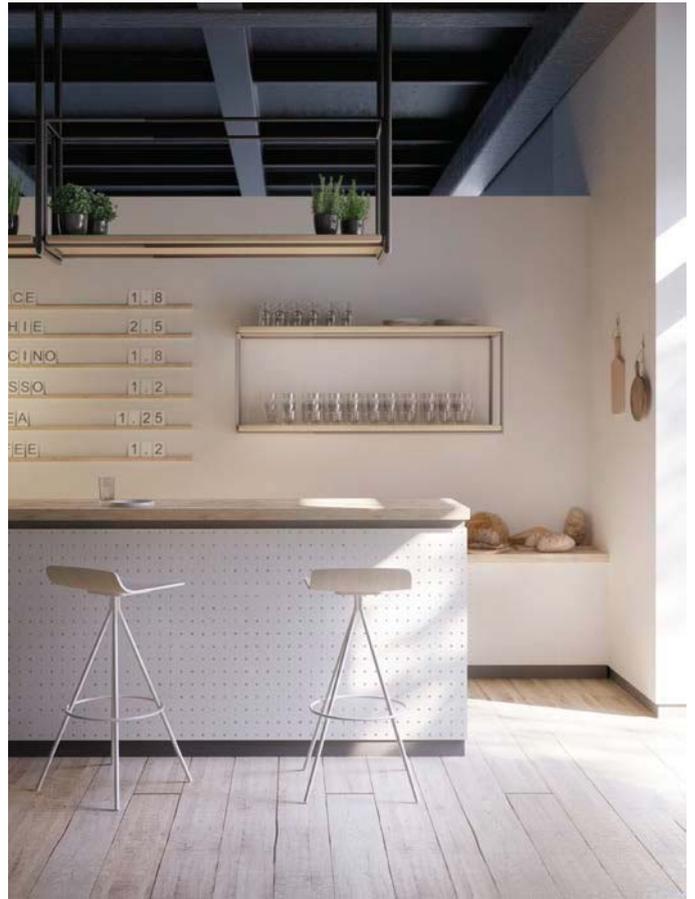


The result and conception of Glove bring a fresh air to hospitality areas, multipurpose rooms, training spaces, offices, etc.

El resultado y la concepción de Glove aportan un aire fresco a espacios contract, salas multiusuario y salas de formación, oficinas, etc.

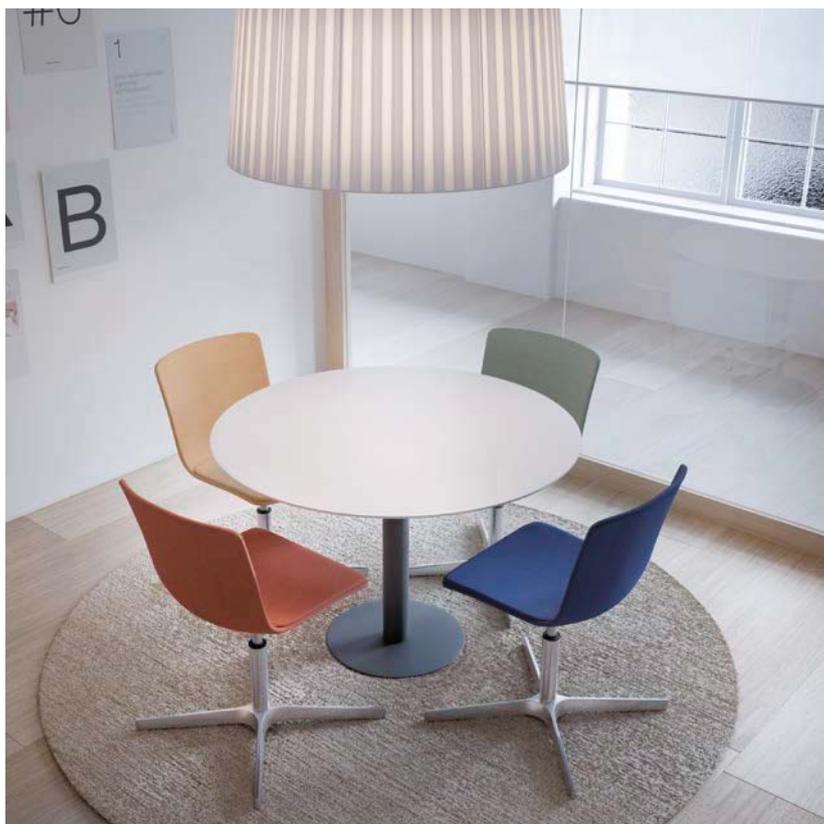
Le résultat et la conception de Glove apportent un air fraîche aux espaces contract, salles multiutilisateur et salles de formation, bureaux, etc.











Models / Modelos / Modèles



- 1 – Connecting piece
- 2 – Polypropylene armrest
- 3 – Rack tray
- 4 – Chair link and stackable tray
- 5 – Writing pad
- 6 – Trolley
- 7 – Glides for 4-legged and 4-spoke chairs
- 8 – Glides for cantilever chair
- 9 – Soft casters for 4-legged chair
- 10 – Standard casters for 4-legged chair
- 11 – Soft casters for swivel chair 5 spoke base
- 12 – Standard casters for swivel chair 5 spoke base
- 13 – Glides for auto-return swivel chair
- 14 – Glides for wooden legs
- 15 – Lower structure of wooden leg chair

- 1 – Pieza de unión
- 2 – Reposabrazos de polipropileno
- 3 – Rejilla portaobjetos
- 4 – Conector entre sillas y bandeja para apilado
- 5 – Pala de escritura
- 6 – Carrito porta sillas
- 7 – Conteras para sillas 4 patas y 4 radios
- 8 – Conteras para sillas varilla
- 9 – Ruedas blandas para silla 4 patas
- 10 – Ruedas duras para silla 4 patas
- 11 – Ruedas blandas para silla giratoria 5 radios
- 12 – Ruedas duras para silla giratoria 5 radios
- 13 – Conteras para base autocentrante
- 14 – Conteras de fieltro para silla 4 patas de madera
- 15 – Estructura inferior de silla con patas de madera

- 1 – Pièce d'union
- 2 – Accoudoirs en polypropylène
- 3 – Porte-documents
- 4 – Connecteur entre chaises et tablette pour l'empilage
- 5 – Tablette écritoire
- 6 – Chariot porte-chaises
- 7 – Patins, chaises 4 pieds et à 4 branches
- 8 – Patins, chaises luge piètement en tube
- 9 – Roulettes double galet, sols durs, chaises 4 pieds
- 10 – Roulettes double galet, chaises 4 pieds
- 11 – Roulettes double galet, sols durs, chaises pivotantes à 5 branches
- 12 – Roulettes double galet, chaises pivotantes à 5 branches
- 13 – Patins, piètement de chaise à retour automatique
- 14 – Patins sur feutre, chaises 4 pieds en bois
- 15 – Structure inférieure, chaise 4 pieds bois

Shell options / Opciones de carcasa / Option d'assise



Blue
Azul
Bleu



Orange
Naranja
Orange



Red
Rojo
Rouge



Polar white
Blanco polar
Blanc polaire



Black
Negro
Noir



Upholstered seat
Asiento tapizado
Placet rembourré et tapissé



Upholstered shell
Monocasco tapizado
Monocoque entièrement tapissée



Beech wooden
Madera haya
Bois finition hêtre



Smoked ash wooden
Madera fresno ahumado
Bois finition frêne fumé

Structure finishes / Acabados de estructuras / Finitions des cadres



Blue
Azul
Bleu



Orange
Naranja
Orange



Red
Rojo
Rouge



Silver grey
Gris plata
Gris argent



Polar white
Blanco polar
Blanc Polaire



Black
Negro
Noir



Beech
Haya
Hêtre



Smoked ash
Fresno ahumado
Frêne fumé



Polished aluminium
Aluminio pulido
Aluminium poli

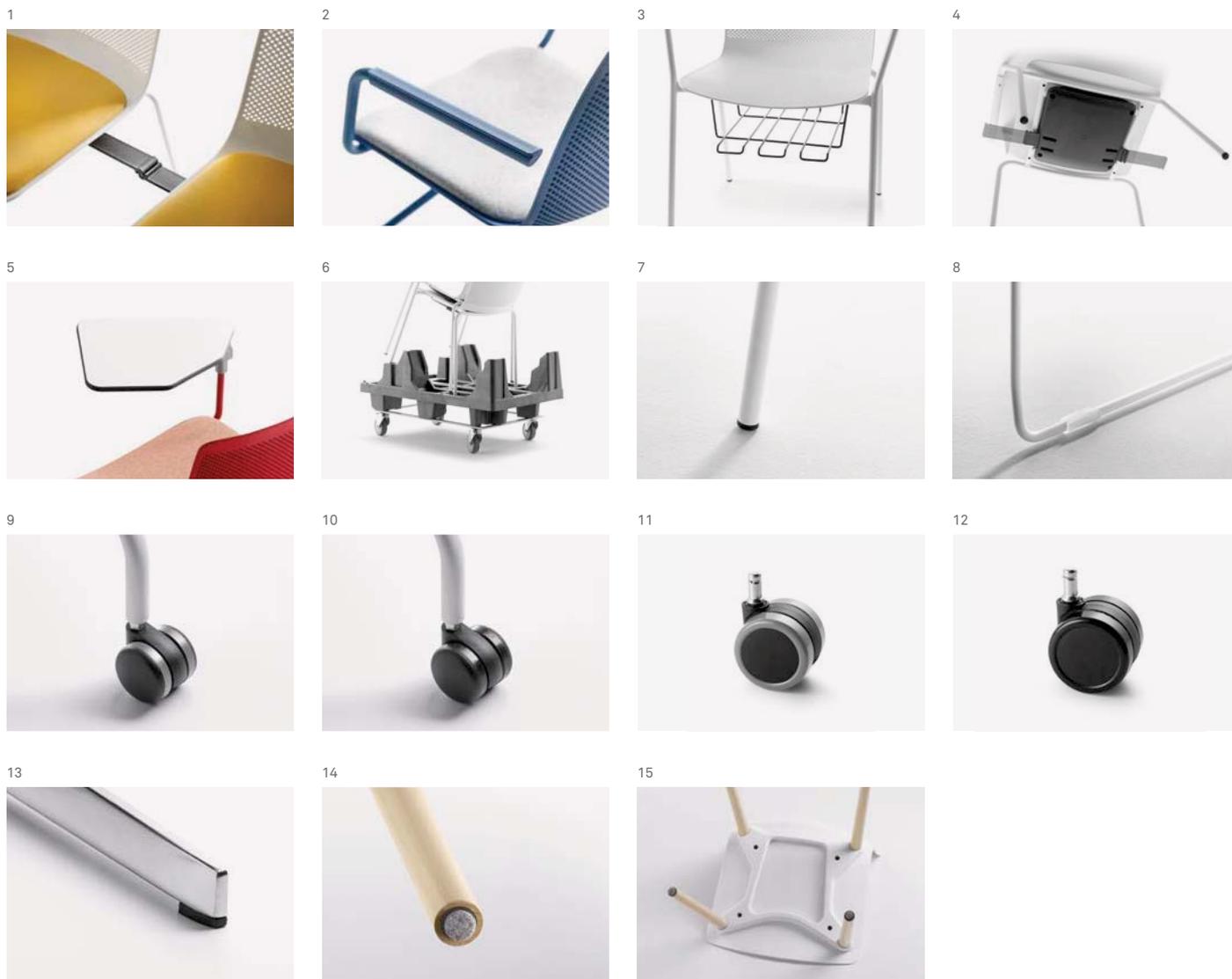


Black
Negra
Noire

Examples of two-tone combinations / Ejemplos de combinaciones bicolor / Exemples de combinaisons bicolore



Options and accessories / Opciones y accesorios / Options et accessoires



- 1 – Connecting piece
- 2 – Polypropylene armrest
- 3 – Rack tray
- 4 – Chair link and stackable tray
- 5 – Writing pad
- 6 – Trolley
- 7 – Glides for 4-legged and 4-spoke chairs
- 8 – Glides for cantilever chair
- 9 – Soft casters for 4-legged chair
- 10 – Standard casters for 4-legged chair
- 11 – Soft casters for swivel chair 5 spoke base
- 12 – Standard casters for swivel chair 5 spoke base
- 13 – Glides for auto-return swivel chair
- 14 – Glides for wooden legs
- 15 – Lower structure of wooden leg chair

- 1 – Pieza de unión
- 2 – Reposabrazos de polipropileno
- 3 – Rejilla portaobjetos
- 4 – Conector entre sillas y bandeja para apilado
- 5 – Pala de escritura
- 6 – Carrito porta sillas
- 7 – Conteras para sillas 4 patas y 4 radios
- 8 – Conteras para sillas varilla
- 9 – Ruedas blandas para silla 4 patas
- 10 – Ruedas duras para silla 4 patas
- 11 – Ruedas blandas para silla giratoria 5 radios
- 12 – Ruedas duras para silla giratoria 5 radios
- 13 – Conteras para base autocentrante
- 14 – Conteras de fieltro para silla 4 patas de madera
- 15 – Estructura inferior de silla con patas de madera

- 1 – Pièce d'union
- 2 – Accoudoirs en polypropylène
- 3 – Porte-documents
- 4 – Connecteur entre chaises et tablette pour l'empilage
- 5 – Tablette écritoire
- 6 – Chariot porte-chaises
- 7 – Patins, chaises 4 pieds et à 4 branches
- 8 – Patins, chaises luge piètement en tube
- 9 – Roulettes double galet, sols durs, chaises 4 pieds
- 10 – Roulettes double galet, chaises 4 pieds
- 11 – Roulettes double galet, sols durs, chaises pivotantes à 5 branches
- 12 – Roulettes double galet, chaises pivotantes à 5 branches
- 13 – Patins, piètement de chaise à retour automatique
- 14 – Patins sur feutre, chaises 4 pieds en bois
- 15 – Structure inférieure, chaise 4 pieds bois

Variants of the shell - structure / Variantes carcasa - estructura / Variété carcasse-structure

4-legged metal structure / Estructura metal 4 patas / Structure métallique 4 patas



Wood
Madera
Bois



Polypropylene
Polipropileno
Polypropylène



Upholstered seat
Asiento tapizado
Assise tapissé



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



4-legged wooden structure / Estructura patas de madera / Structure 4 pieds en bois



Polypropylene
Polipropileno
Polypropylène



Upholstered seat
Asiento tapizado
Assise tapissé



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



Sled structure / Estructura patín - fija varilla / Structure en tube, luge



Wood
Madera
Bois



Polypropylene
Polipropileno
Polypropylène



Upholstered seat
Asiento tapizado
Assise tapissé



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



4-spoke structure / Estructura 4 radios / Structure à 4 branches



Wood
Madera
Bois



Polypropylene
Polipropileno
Polypropylène



Upholstered seat
Asiento tapizado
Assise tapissé



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



Rotating structure self-centring / Estructura giratoria autocentrante / Structure pivotante avec vérin retour automatique



Wood
Madera
Bois



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



5-spoke swivel base and gas-piston mechanism / Base giratoria 5 radios y pistón de gas / Chaise pivotante à 5 branches sur vérin à gaz



Polypropylene
Polipropileno
Polypropylène



Upholstered seat
Asiento tapizado
Assise tapissé



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



New polyamide star 64 base
Nuevo base star 64 de poliamida
Nouveau star 64 en polyamide



4-legged high metal chair / Silla alta 4 patas metal / Chaise haute 4 pieds métalliques



Wood
Madera
Bois



Polypropylene
Polipropileno
Polypropylène



Upholstered seat
Asiento tapizado
Assise tapissé



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



Conical draughtsman structure / Taburete con estructura cónica / Structure tabouret conique



Wood
Madera
Bois



Upholstered shell
Carcasa tapizada
Monocoque tapissé



Beam seating / Bancada / Chaises sur poutre



Polypropylene
Polipropileno
Polypropylène



Upholstered seat
Asiento tapizado
Assise tapissé

Upholstery / Tapizados / Revêtements

See our fabric catalogue
Consultar nuestra carta de tapicerías
Consulter l'échantillon

Designers / Diseñadores / Designers

With over 40 years of experience, the design studio of Llusçà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors, amongst others the lighting, packaging, street or office furniture sectors. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Llusçà, founding member and director of this studio for product design and development, make him one of the most prestigious contemporary designers. Proof of that are the designs on display in museums all over the world which have attracted the attention of not only specialised media but also the wider public.

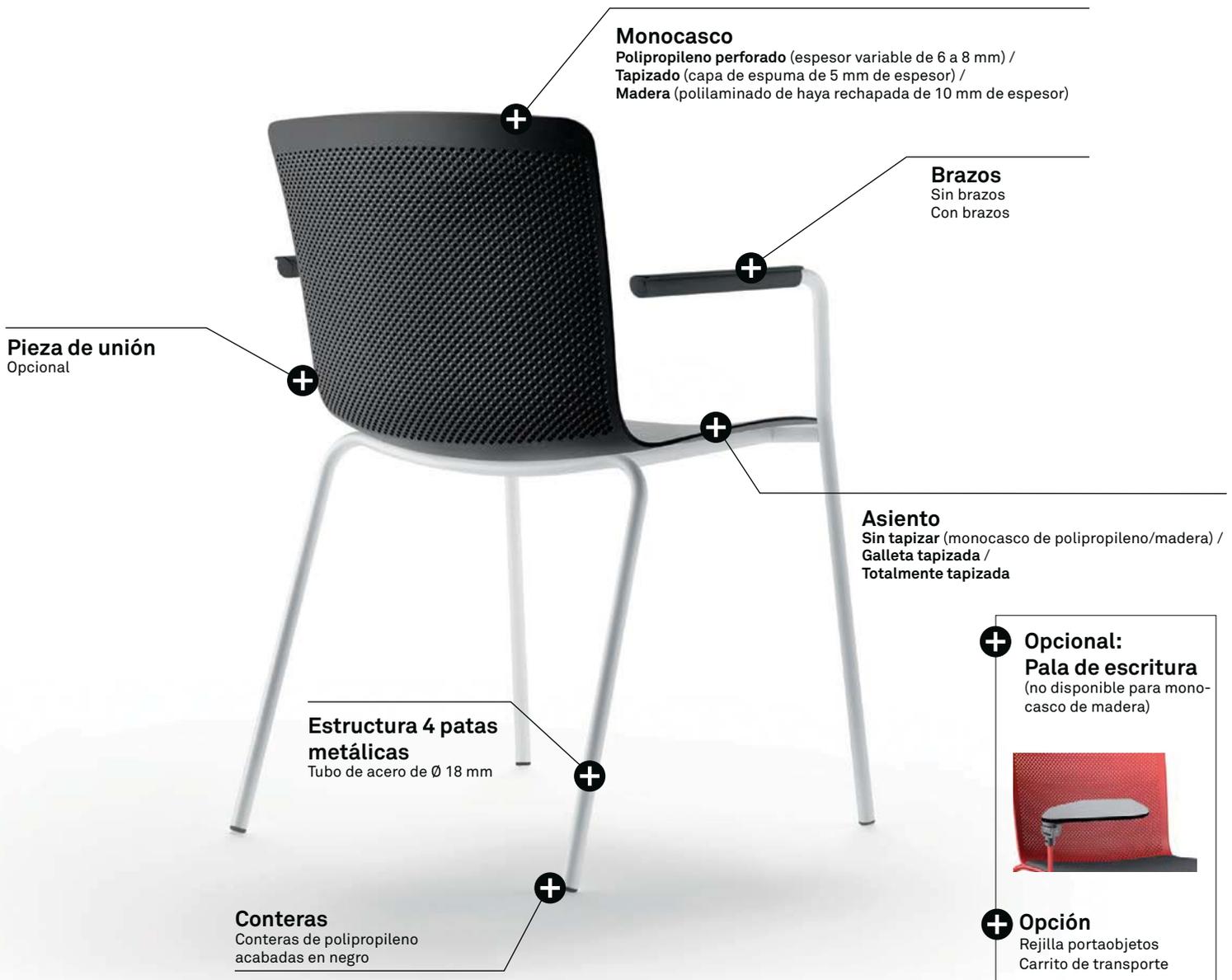
Con más de 40 años de experiencia, el estudio de diseño Llusçà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Llusçà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.

Avec plus de 40 ans d'expérience, le studio de design Llusçà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels comme l'éclairage, le packaging, le mobilier urbain ou de bureau, parmi tant d'autres. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Llusçà, fondateur et directeur de ce studio de design et développement de produit, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels comme en témoignent ses créations exposées dans les musées du monde entier et qui attirent l'attention non seulement des médias mais également du grand public.

GLOVE

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS





DIMENSIONES

Altura	80,4 cm
Altura asiento	42,9 cm
Ancho (sin brazos / con brazos)	54 / 58,2 cm
Fondo	54 cm
Tapicería metros lineales (con galleta / totalmente tapizada)*	0,5 / 2,1 m
Peso (Sin tapizar / Asiento con galleta tapizada / Silla totalmente tapizada / monocasco de madera)	4,87 / 6,41 / 7,08 / 5,48 kg

* Para sillas totalmente tapizadas bicolor los metros lineales necesarios son 1,6 metros para el monocasco y 0,5 para la galleta. En silla monocolor la cantidad necesaria serían 2,1 metros lineales.

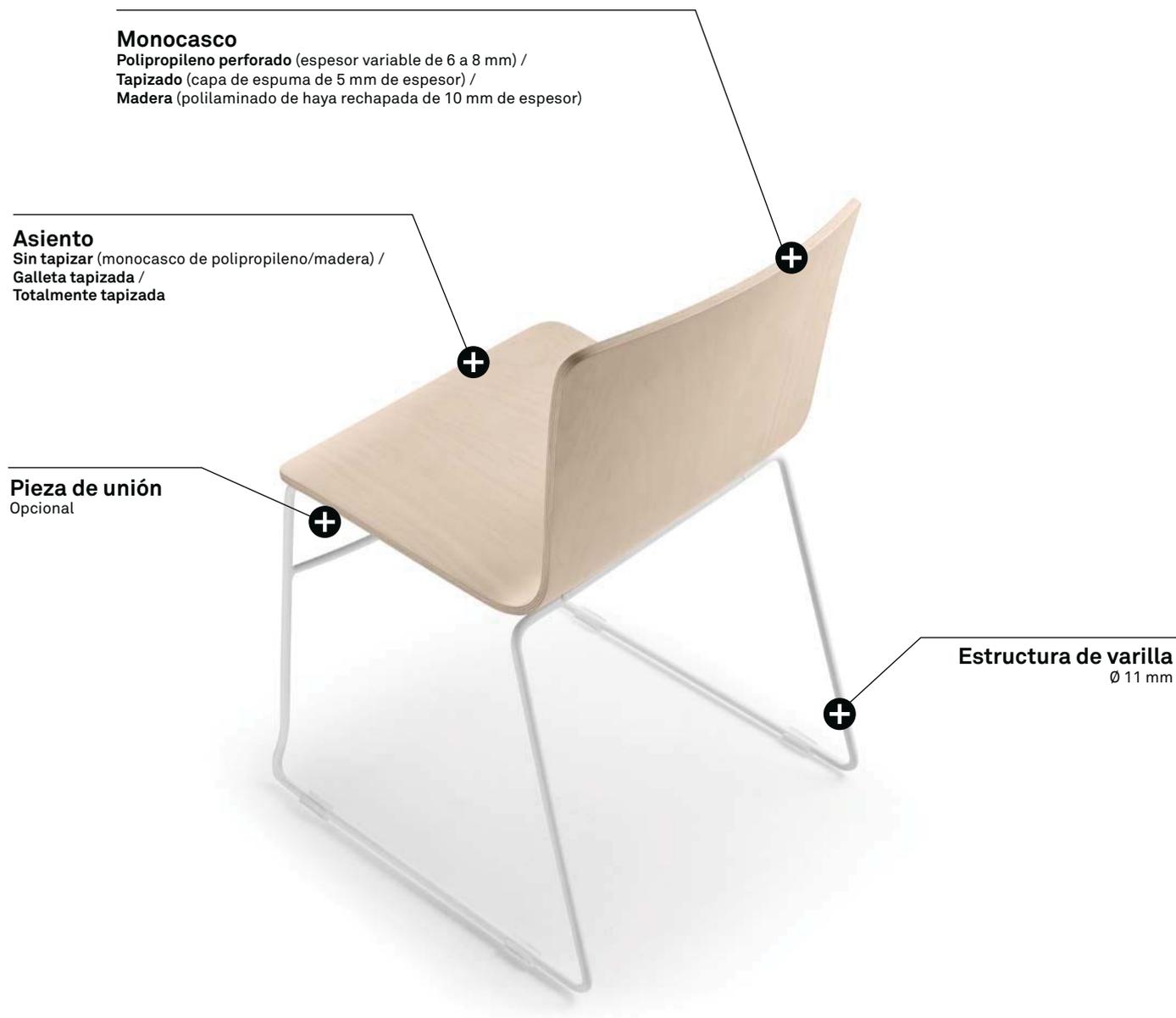
Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.



DIMENSIONES

Altura	81,5 cm
Altura asiento	44 cm
Ancho (sin brazos / con brazos)	45 / - cm
Fondo	53,5 cm
Tapicería metros lineales (con galleta/totalmente tapizada)*	0,5 / 2,1 m
Peso (Sin tapizar / Asiento con galleta tapizada / Silla totalmente tapizada)	4,41 / 5,95 / 6,62 kg

* Para sillas totalmente tapizadas bicolor los metros lineales necesarios son 1,6 metros para el monocasco y 0,5 para la galleta. En silla monocolor la cantidad necesaria serían 2,1 metros lineales.



DIMENSIONES

Altura	80,6 cm
Altura asiento	42,5 cm
Ancho (sin brazos / con brazos)	52,1 / - cm
Fondo	55,2 cm
Tapicería metros lineales (con galleta / totalmente tapizada)*	0,5 / 2,1 m
Peso (Sin tapizar / Asiento con galleta tapizada / Silla totalmente tapizada / monocasco de madera)	5,87 / 7,41 / 8,08 / 6,80 kg

* Para sillas totalmente tapizadas bicolor los metros lineales necesarios son 1,6 metros para el monocasco y 0,5 para la galleta. En silla monocolor la cantidad necesaria serían 2,1 metros lineales.

Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.



Monocasco

Polipropileno perforado (espesor variable de 6 a 8 mm) /
Tapizado (capa de espuma de 5 mm de espesor) /
Madera (polilaminado de haya rechapada de 10 mm de espesor)

Brazos
Sin brazos
Con brazos

Estructura 4 radios

Tubos de acero de Ø 18 mm y
espesor 2 mm

Asiento

Sin tapizar (monocasco de polipropileno/madera) /
Galleta tapizada /
Totalmente tapizada

Apoyo al suelo

(Conteras acabadas en negro /
Ruedas Ø 50 mm de doble rodadura /
Ruedas Ø 50 mm de doble rodadura
blandas)

DIMENSIONES

Altura	81,1 cm
Altura asiento	43,6 cm
Ancho (sin brazos / con brazos)	50,7 / 56,06 cm
Fondo	54,6 cm
Tapicería metros lineales (con galleta / totalmente tapizada)*	0,5 / 2,1 m
Peso (Sin tapizar / Asiento con galleta tapizada / Silla totalmente tapizada / monocasco de madera)	6,85 / 8,39 / 9,06 / 7,46 kg

* Para sillas totalmente tapizadas bicolor los metros lineales necesarios son 1,6 metros para el monocasco y 0,5 para la galleta. En silla monocolor la cantidad necesaria serían 2,1 metros lineales.

Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.



DIMENSIONES

Altura	78,5-91,5 cm
Altura asiento	41-54 cm
Ancho (sin brazos / con brazos)	61/61 cm
Fondo	43 cm
Tapicería metros lineales (con galleta/totalmente tapizada)*	0,5 / 2,1 m
Peso (Sin tapizar / Asiento con galleta tapizada / Silla totalmente tapizada)	9,73 / 11,2 / 11,84 kg

* Para sillas totalmente tapizadas bicolor los metros lineales necesarios son 1,6 metros para el monocasco y 0,5 para la galleta. En silla monocolor la cantidad necesaria serían 2,1 metros lineales.

Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.



DIMENSIONES

Altura	80,5 cm
Altura asiento	43 cm
Ancho (sin brazos / con brazos)	61 / 61 cm
Fondo	61 cm
Tapicería metros lineales (totalmente tapizada)*	2,1 m
Peso (Silla totalmente tapizada / monocasco de madera)	10,35 / 8,74 kg

* Para sillas totalmente tapizadas bicolor los metros lineales necesarios son 1,6 metros para el monocasco. En silla monocolor la cantidad necesaria serían 2,1 metros lineales.

Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.



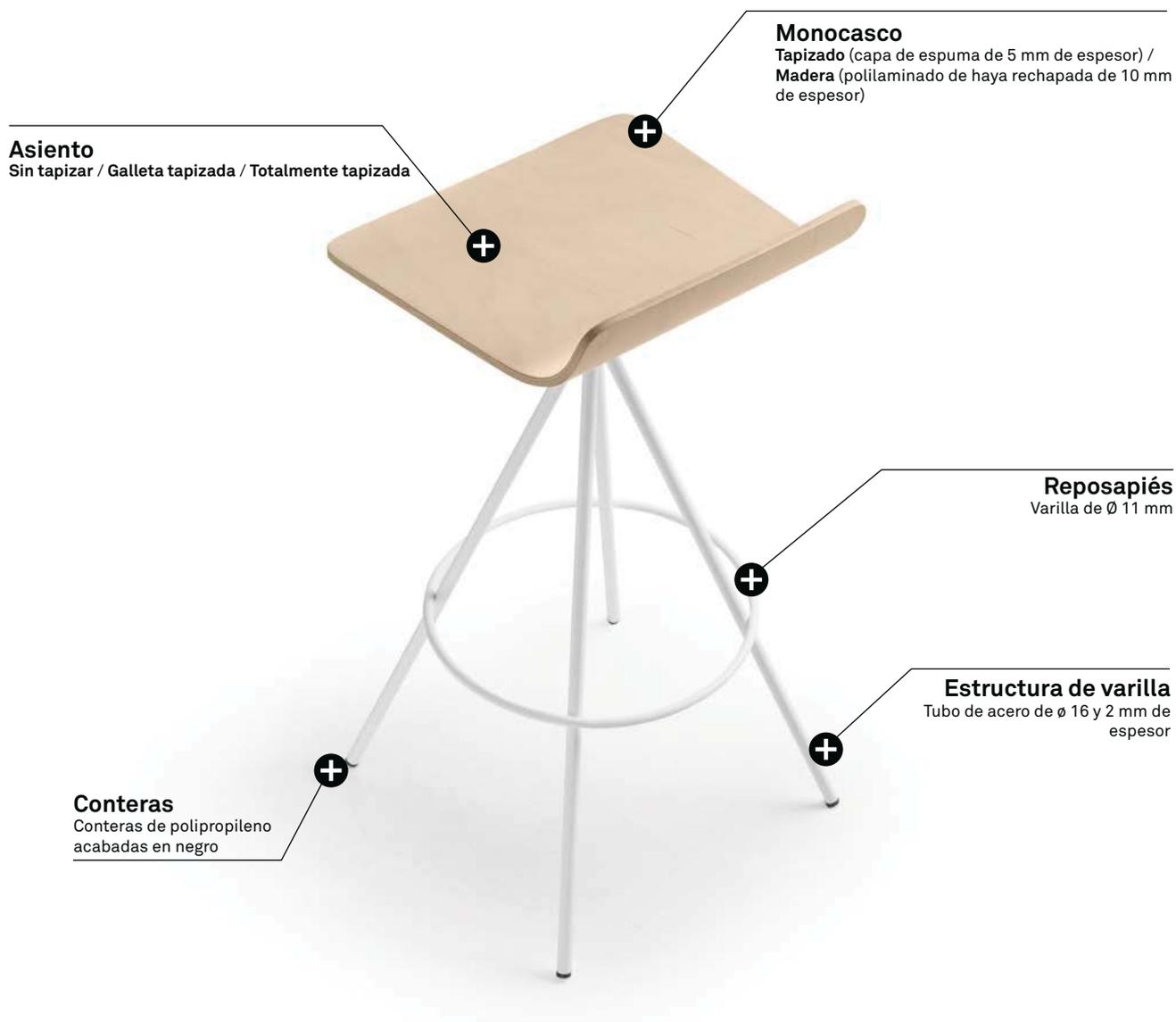
DIMENSIONES

Altura	111,8 cm
Altura asiento	74,3 cm
Ancho	51,8 cm
Fondo	54,2 cm
Tapicería metros lineales (con galleta / totalmente tapizada)*	0,5 / 2,1 m
Peso (Sin tapizar / Asiento con galleta tapizada / Silla totalmente tapizada / monocasco de madera)	6,37 / 7,91 / 8,58 / 6,98 kg

* Para sillas totalmente tapizadas bicolor los metros lineales necesarios son 1,6 metros para el monocasco y 0,5 para la galleta. En silla monocolor la cantidad necesaria serían 2,1 metros lineales.

Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.

TABURETE CÓNICO



DIMENSIONES

Altura	86 cm
Altura asiento	75 cm
Ancho	43 cm
Fondo	43 cm
Peso	6,01 kg

MONOCASCO

MONOCASCO DE POLIPROPILENO:

Carcasa de polipropileno sin tapizar: monocasco de polipropileno con 30% de fibra de vidrio y espesor variable de 6 a 8 mm. Incorpora una matriz de perforaciones redondeadas en la zona del respaldo que consigue una estructura más ligera y transpirable.

Galleta tapizada para la carcasa de polipropileno: La zona del asiento puede llevar opcionalmente una tapeta compuesta por espuma de 10 mm de espesor con densidad de 30 kg/m³ y tapizada en el tejido elegido. Esta tapeta va remallada, grapada y atornillada.

Carcasa de polipropileno totalmente tapizada: la versión totalmente tapizada posee una capa de espuma de 5 mm de espesor y de 30 kg/m³ de densidad que se tapiza con una capa de fibra junto con el monocasco. La zona del asiento lleva siempre una tapeta compuesta por espuma de 5 mm de espesor con densidad de 30 kg/m³ que se tapizará con el mismo tipo de tela del monocasco pero puede elegirse en un color diferente. Esta tapeta va remallada, grapada y atornillada.

En la silla cuatro patas sin tapizar, la parte inferior del asiento lleva, en su versión estándar, unos topes de apilado que protegen la silla. Las sillas tapizadas o con galleta tapizada no llevan estos topes. El monocasco está encajado en la estructura metálica de 18 x 2 mm que sirve como soporte de la silla.

MONOCASCO DE MADERA: la versión de carcasa de madera posee un monocasco polilaminado de haya rechapada de 10 mm de espesor. Dicho monocasco se fija a la estructura mediante tornillos. La forma imita a la carcasa de plástico para crear una uniformidad en la serie. La zona del asiento puede llevar opcionalmente una tapeta compuesta por espuma de 10 mm de espesor con densidad de 30 kg/m³ y tapizada en el tejido elegido. Esta tapeta va remallada, grapada y atornillada.



Monocasco



Galleta tapizada



Totalmente tapizada



Monocasco de madera

ESTRUCTURA



1



2

1. FIJA 4 PATAS METÁLICAS: estructura 4 patas realizada en tubo de acero de \varnothing 18, y espesor 2,5 mm para tubos delanteros y 2 mm para traseros, pintada con pintura epoxi acabado micro-texturizado 100 micras. Conteras redondas acabadas en color negro de 8 mm de altura. Estructura apilable en 5 unidades sin carro de apilado.



3



4

2. FIJA 4 PATAS DE MADERA: bandeja soporte de aluminio pintado en pintura epoxi con acabados micro-texturizados, epoxi 100 micras. A esta se le fijan 4 patas cilíndricas y ligeramente cónicas en haya barnizada. Dichas patas poseen un antideslizante de fieltro.

3. FIJA VARILLA: estructura de varilla maciza de \varnothing 11 mm curvada de manera que los apoyos al suelo tienen forma de patín de trineo. Uno a cada lado de la silla. Apoyo al suelo con 4 conteras realizadas en polipropileno semitransparente. Pintado en epoxi acabado micro-texturizado.

4. FIJA 4 RADIOS: compuesta por cuatro tubos de acero de \varnothing 18 mm y espesor 2 mm que salen de una pletina situada en la parte inferior del monocasco y se abren para proporcionar un correcto apoyo. Pintada en pintura epoxi acabado micro-texturizado 100 micras. Conteras de color negro y forma redonda de 8 mm de altura. También disponemos de la opción con ruedas que permite el montaje de 4 ruedas de \varnothing 50 mm.



5



6

5. SILLA GIRATORIA CON REGULACIÓN DE ALTURA A GAS: posee base star 64 de poliamida de radio exterior 64 cm y con 5 brazos de sección rectangular. Las sillas giratorias incorporan regulación en altura mediante pistón de gas. Monta 5 ruedas de \varnothing 50 mm con rodadura blanda opcional.

6. SILLA GIRATORIA CON PISTÓN AUTOCENTRANTE: base plana de aluminio pulido con 4 conteras de polipropileno como apoyo al suelo. Los brazos de la base tienen una sección rectangular. El diámetro exterior de la base es de 70 cm. Monta pistón autocentrante (devuelve a la silla a su posición inicial una vez finalizado el uso).



7



8

7. FIJA ALTA: estructura de varilla de \varnothing 11 mm (reposapiés) y tubo de acero de \varnothing 16 y 2 mm de espesor. Pintada en pintura epoxi acabado micro-texturizado 100 micras. Conteras de polipropileno de \varnothing 16 mm.

8. TABURETE CÓNICO: estructura de tubo de acero de \varnothing 16 y 2 mm de espesor de forma cónica y aro de varilla de \varnothing 11 mm (reposapiés). Pintada en pintura epoxi acabado micro-texturizado 100 micras. Conteras de polipropileno de \varnothing 16 mm.

DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS

BRAZO Y PALA DE ESCRITURA

BRAZO: Reposabrazos opcional de polipropileno de 158 mm de longitud por 18 mm de anchura que cubre un tubo de $\varnothing 18$ mm y 2,5 mm de espesor que tiene su origen en la estructura.

PALA DE ESCRITURA: tablero kompress de 13 mm de espesor. Superficie de escritura de 220 x 335 mm. Mecanismo antipánico en aluminio. Recogida de la pala en el lateral de la silla. Disponible pala con giro a izquierda o con giro a derecha. Inclinación y distancia al usuario ajustables. Tablero gris. Canto negro. Nudo del mecanismo gris plata bicapa. La pala permite la apilabilidad. Disponible sólo en silla 4 patas.



COMPLEMENTOS

PIEZA DE UNIÓN: conector de polipropileno que une dos sillas por su parte lateral. Compatible sólo con las estructuras 4 patas y varilla, se incorpora a la bandeja de polipropileno.

REJILLA PORTAOBJETOS: varilla de acero de diámetro 5 mm. Su colocación resulta sencilla ya que basta colgar la misma de la estructura. Las sillas con rejilla portaobjetos no son apilables.

CARRO PORTASILLAS: realizado en molde de inyección de polipropileno de 99 x 58 x h:50 cm. Incorpora cuatro ruedas giratorias, dos de ellas con frenos, fabricadas en chapa de acero zincado.



OPCIONES



Cinco acabados de estructura y carcasa combinables para sillas monocolor o bicolor.



Dos acabados de estructura y carcasa en madera.



Estructura de aluminio en sillas con pata de madera. Cinco acabados disponibles.



Combinación de colores diferentes para carcasa y galleta en sillas totalmente tapizadas.

EMBALAJE

De forma estándar la silla se suministra montada y protegida por un plástico. Otros tipos de embalaje, consultar.

TAPIZADO

Asiento disponible en toda la gama de tejidos de que incluye una gran variedad de tejidos (lana, tejidos ignífugos) y pieles. Consultar muestrario y tarifa.

Las telas del Grupo 1, 2, 3 y 5 están suministradas por el fabricante Camira. Aunque nuestro muestrario incluye una selección de los tejidos de este fabricante, bajo solicitud expresa del cliente, tapizará cualquiera de sus fabricados en cualquier tejido del catálogo de Camira.



Análisis de Ciclo de Vida
Serie GLOVE



MATERIAS PRIMAS						
	4 patas metálicas				4 patas de madera	
	Carcasa de polipropileno y galleta		Carcasa de madera		Carcasa totalmente tapizada	
	Kg	%	Kg	%	Kg	%
Acero	3,90	52	2,66	45	1,51	19
Plástico	3,48	46	0,2	3	3,87	48
Madera	-	-	3,10	52	-	-
Aluminio	0,16	2	-	-	1,15	14
Tapizados / Material de relleno	-	-	-	-	1,5	19
% Mat. Reciclados	22%		20%		40%	
% Mat. Reciclables	98%		97%		92%	

Ecodiseño

Resultados alcanzados en las etapas de ciclo de vida



MATERIALES

Acero

Acero con un porcentaje de reciclado entre el 15% y el 99%.

Plástico

Plásticos con un porcentaje de reciclado entre el 30% y el 40%.

Madera

Maderas con un 70% de material reciclado y certificadas con el PEFC/FSC y E1.

Aluminio

Aluminio con un porcentaje de reciclado el 60%.

Pinturas

Pintura en polvo sin emisiones COVs.

Material de relleno

Relleno sin HCFC .

Tapicerías

Tapizados sin emisiones COVs. Acreditado por Okotext.

Embalajes

Embalajes 100% reciclados con tintas sin disolventes.



PRODUCCIÓN

Optimización del uso de materias primas

Corte de tableros, tapicerías y tubos de acero.

Uso de energías renovables

con reducción de emisiones de CO2. (Paneles fotovoltaicos)

Medidas de ahorro energético

en todo el proceso de producción.

Reducción de las emisiones globales de COVs

de los procesos de producción en un 70%.

Pinturas en polvo

recuperación del 93% de la pintura no depositada.

Eliminación de las colas y pegamentos en el tapizado

La fábrica

cuenta con una depuradora interna para los residuos líquidos.

Existencia de puntos limpios

en la fábrica.

Reciclaje del 100% de los residuos

del proceso de producción y tratamiento especial de residuos peligrosos.



TRANSPORTE

Optimización del uso de cartón

de los embalajes.

Reducción del uso del cartón y materiales de embalaje

Embalajes planos y bultos de tamaños reducidos para la optimización del espacio.

Compactadora para residuos sólidos

que reduce el transporte y emisiones.

Volúmenes y pesos livianos

Renovación de flota de transporte

con reducción 28% de consumo de combustible.

Reducción radio de proveedores

Potencia mercado local y menos contaminación por transporte.



USO

Fácil mantenimiento y limpieza

sin disolventes.

Garantía Forma 5

Máximas calidades

en materiales para una vida media de 10 años del producto.

Optimización de la vida útil

del producto por diseño estandarizado y modular.

Los tableros

sin emisión de partículas E1.



FIN DE VIDA

Fácil desembalaje

para el reciclaje o reutilización de componentes.

Estandarización de piezas

para su reutilización.

Materiales reciclables utilizados en los productos (% reciclabilidad):

El acero es 100% reciclable

Los plásticos son 70-100% reciclables.

La madera es 100% reciclables.

El aluminio es 100% reciclables.

Sin contaminación de aire o agua

en la eliminación de residuos.

Embalaje retornable, reciclable y reutilizable

Reciclabilidad del producto:

98% (carcasa en polipropileno); 97% (carcasa de madera) o 92%; (patas de madera y carcasa totalmente tapizada)

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZAS DE SILLAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA LA CORRECTA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE LAS DISTINTAS PARTES DE LA SILLA ATENDIENDO A LOS DIFERENTES MATERIALES QUE LA COMPONEN:

TEJIDOS

- 1 Aspirar regularmente.
- 2 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro sobre la zona manchada. Realizar previamente una prueba en una zona oculta.
- 3 Se puede utilizar alternativamente espuma seca del tipo utilizado en alfombras.

PIEZAS DE PLÁSTICO

Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.

En ningún caso habrán de utilizarse productos abrasivos.

PIEZAS METÁLICAS

- 1 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.
- 2 Las piezas de aluminio pulido se pueden recuperar con pulimento sobre un paño de algodón seco para restablecer sus condiciones de brillo iniciales.

NORMATIVA

CERTIFICADO

Forma 5 certifica que el programa Glove ha superado las pruebas realizadas tanto en el laboratorio de Control de Calidad interno como en el Centro de Investigación Tecnológica TECNALIA, obteniendo resultados "satisfactorios" en los siguientes ensayos:

UNE-EN 16139:2013
UNE-EN 1022:2005
UNE-EN 1728:2013

Desarrollado por JOSEP LLUSCÀ



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



CENTRAL

C/ La Fragua, 5 • Edificio Mobiliar • Pl. "Los Rosales"
Tel.: 916 656 230 • Fax: 916 641 506
28933 Móstoles (Madrid)

DELEGACIÓN

C/ Pere el Ceremonios, 3 • Nave 2 • Pl. "Masía de Espí"
Tel.: 961 534 064 • Fax: 961 537 790
46930 Quart de Poblet (Valencia)

FÁBRICA

Avda. de las Retamas, s/n • Pl. "Monte Boyal"
Tel.: 918 171 744 • Fax: 918 170 952
45950 Casarrubios del Monte (Toledo)