

SERIE FRESNO













COLECTIVIDADESCOMMUNITY CHAIRS
COLLECTIVITÉS



COLECTIVIDADES
COMMUNITY CHAIRS
COLLECTIVITÉS











SILLA DE COLECTIVIDADES

Serie de colectividades con asiento y respaldo fabricado en polipropileno reforzado con fibra de vidrio. Estructura de tubo de acero de 4 patas con tacos antideslizantes acabada en pintura epoxi o cromo brillo. Brazos fijos opcionales fabricados en polipropileno reforzados con acero, con posibilidad de incorporar pala.

Silla apilable y transportable en carro portasillas. Disponible unión entre sillas. Posibilidad de incorporar respaldo de malla y asiento tapizado. Versión taburete fijo, giratoria con ruedas (normal o taburete) o base piramidal giratoria fija o con ruedas.

FRESNO COMMUNITY CHAIR

Community chair with seat and back

made of polypropylene reinforced with fiberglass. Tubular steel 4 legs streuture with stoppers painted in epoxy or chromed .Available with fixed arms made of polypropylene reinforced with steel and writing tablet. Available connections between chairs..

Stackable chair and transportable in carrying trolley.

Available with mesh back and upholstered seat.

Available fixed stool chair, swivel (chair & stool) or swivel pyramidal base, fixed or with castors.

FRESNO

CHAISE DE COLLECTIVITÉS

Chaise de collectivités apilable de 4 pieds, realisée dans un tube en acier ovale de 30 x 16 avec finition en peinture epoxi de différentes couleurs ou chromé. Assise et dossier laqué.

Fabriqué en bois contre-plaqué avec une épaisseur variable ou bien des tapisseries sur la bois..

La possibilité d'incorporer un dossier de maille.

Des bras dans une structure.

Une base tournante avec roués ou une base pyramidale fixe ou avec roues.



FRESNO	F. C/BRAZOS	F. MALLA	F. GIRATORIA	F. BASE PIRAMIDAL	F.TABURETE GIRATORIO	F. TABURETE F	110
82	82	82	80/92	85	85/110	118	Altura / Height / Haut
50	58	50	50	50	50	52	Anchura / Width / Large
56	56	56	56	56	56	52	Fondo / Depth / Fond

ACABADOS MALLAS / MESH FINISHES / FINITIONS MAILLES

BLANCO	NEGRO	BURDEOS	AZUL	VERDE	MELOCOTÓN	VISÓN	NARANJA	
White	Black	Bordaux	Blue	Green	Peach	Mink	Orange	
Blanc	Noir	Bordeaux	Bleu	Vert	Peche	Vison	Orange	

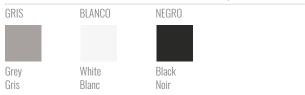
METÁLICOS / METAL PARTS / MÉTALLIOUES

CROMO GRIS		BLANCO	NEGRO
Chrome	Grey	White	Black
Chrome	Gris	Blanc	Noir

BASES GIRATORIAS / SWIVEL BASES / PIÈTEMENTS TOURNANT

GRIS	BLANCO	NEGRO	ALUMINIO PULIDO
Grey	White	Black	Polished Aluminum
Gris	Blanc	Noir	Aluminium Poli

PLÁSTICOS Y BRAZOS / PLASTIC AND ARMREST / PLASTIOUES ET ACCOUDOIRS



OTROS ACABADOS / OTHER FINISHES / AUTRES FINITIONS

Acabados y tipologías de bases, ruedas, brazos y mecanismos: Consultar tarifa.

Finishes, types of bases, castors, armrest and mechanisms. Check price list.

Finitions et types de piètement, roués, accoudoirs et mécanismes. Consulter le tarif.

TAPICERÍAS / UPHOLSTERY / TAPISSERIES

nuestro muestrario (pág. 252) o con tejidos suministrados por el cliente.

Las sillas se pueden tapizar con cualquier tejido o piel de Chairs can be upholstered in a any fabric or leather of our sample book (pag. 252) or in COM.

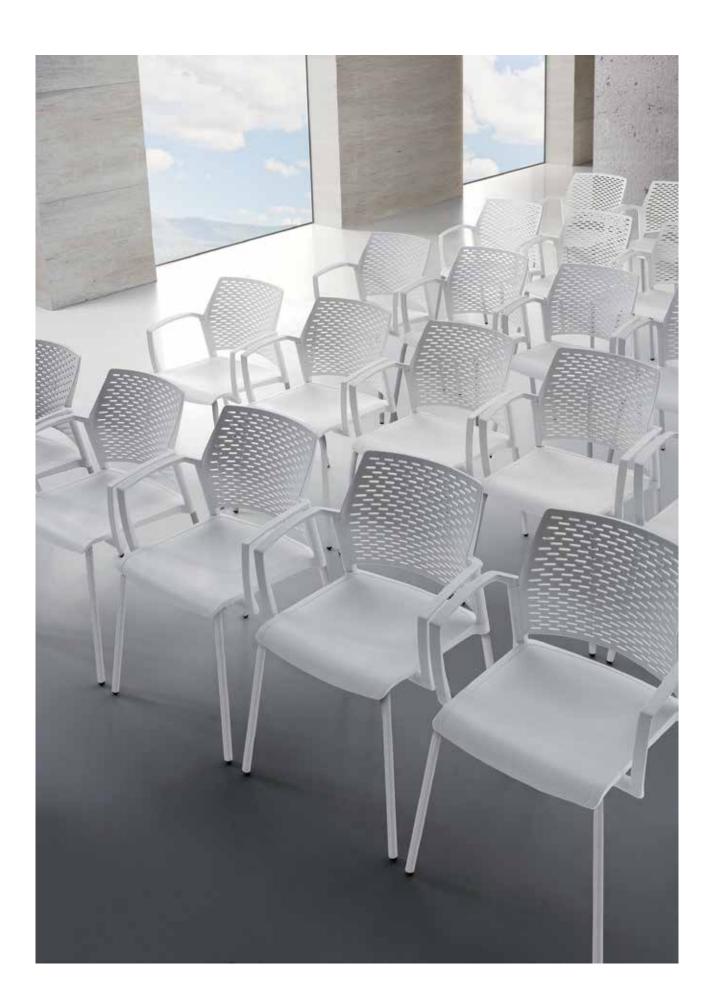
Les chaises peuvent être tapissées avec n'importe quel tissue o cuir de notre échantillonnage (pag. 252) Ou avec les tissus fournis par le client.

FRESNO PERFORADO

COLECTIVIDADES

COMMUNITY CHAIRS COLLECTIVITÉS















SILLA DE COLECTIVIDADES

Serie de colectividades con asiento y respaldo (micro perforado) fabricado en polipropileno reforzado con fibra de vidrio. Estructura de tubo de acero de 4 patas con tacos antideslizantes acabada en pintura epoxi o cromo brillo.. Brazos fijos opcionales fabricados en polipropileno reforzados con acero, con posibilidad de incorporar pala.

Silla apilable v transportable en carro portasillas. Disponible unión entre sillas. Posibilidad de incorporar asiento tapizado. Versión taburete fijo, giratoria con ruedas (normal o taburete) o base piramidal giratoria fija o con ruedas.

FRESNO PERFORADO

COMMUNITY CHAIR

Community chair with seat and back (micro- perforated) made of polypropylene reinforced with fiberglass. Tubular steel 4 legs streuture with stoppers painted in epoxy or chromed .Available with fixed arms made of polypropylene reinforced with steel and writing tablet. Available connections between chairs..

Stackable chair and transportable in carrying trolley.

Available with upholstered seat.

Available fixed stool chair, swivel (chair & stool) or swivel pyramidal base, fixed or with castors.

FRESNO PERFORADO

151

CHAISE DE COLLECTIVITÉS

Serie de collectivités avec assise et dossier (micro-perforé), fabriqué en polypropylene renforcée en fibre de verre. Structure en tube d'acier de 4 pieds avec arrêts antidérapants fini en peinture epoxy ou chromé éclat.

Accoudoirs fixes optionnels fabriqués en polypropylene renforcée avec acier, avec la possibilité d'incorporer une pelle pour écriture.

Chaise apilable et transportable en chariot porta – siéges.

Disponible une piéce de liaison pour les sièges.

Il y a possibilité d'incorporer assise tapissé.

Versión tabouret fixe, tournant avec roues (normal ou tabouret) ou piétement pyramidale tournant fixe ou avec roues.













FRESNO I	FRESNO I C/BRAZOS	FRESNO I GIR	FRESNO I PIRAM	FRESNO I TAB GIR	FRESNO I TAB FIJO	
82	82	80/92	85		118	Altura / Height / Haut
50	58	50	50	50	52	Anchura / Width / Large
56	56	56	56	56	52	Fondo / Denth / Fond

METÁLICOS / METAL PARTS / MÉTALLIOUES

CROMO	GRIS	BLANCO	NEGRO
Chrome Chrome	Grey Gris	White Blanc	Black Noir

PLÁSTICOS Y BRAZOS / PLASTIC AND ARMREST / PLASTIQUES ET ACCOUDOIRS

GRIS	BLANCO	NEGRO	
Grey Gris	White	Black	
Gris	Blanc	Noir	

DACEC CIDATODIAC / CIMIN/EL DACEC / DIÈTEMENTO TOLIDMANT

GRIS BLANCO NEGRO	
Grey White Black Gris Blanc Noir	Polished Aluminum Aluminium Poli

OTROS ACABADOS / OTHER FINISHES / AUTRES FINITIONS

Acabados y tipologías de bases, ruedas, brazos y mecanismos: Consultar tarifa.

Finishes, types of bases, castors, armrest and mechanisms. Check price list.

Finitions et types de piètement, roués, accoudoirs et mécanismes. Consulter le tarif.

TAPICERÍAS / UPHOLSTERY / TAPISSERIES

Las sillas se pueden tapizar con cualquier tejido o piel de nuestro muestrario (pág. 252) o con tejidos suministrados por el cliente.

Chairs can be upholstered in a any fabric or leather of our sample book (pag. 252) or in COM.

Les chaises peuvent être tapissées avec n'importe quel tissue o cuir de notre échantillonnage (pag. 252) Ou avec les tissus fournis par le client.

FRESNO II

COLECTIVIDADES

COMMUNITY CHAIRS COLLECTIVITÉS



COLECTIVIDADES
COMMUNITY CHAIRS
COLLECTIVITÉS









FRESNO II

SILLA DE COLECTIVIDADES

Serie de colectividades con asiento y respaldo (perforado) fabricado en polipropileno reforzado con fibra de vidrio. Estructura de tubo de acero de 4 patas con tacos antideslizantes acabada en pintura epoxi o cromo brillo. Brazos fijos opcionales fabricados en polipropileno. Posibilidad de incorporar bala.

Silla apilable v transportable en carro portasillas. Disponible unión entre sillas. Posibilidad de incorporar respaldo de malla y asiento y respaldo tapizado. Versión taburete fijo, giratoria con ruedas (normal o taburete) o base piramidal giratoria fija o con ruedas.

FRESNO II

COMMUNITY CHAIR

Community chair with plypropilene seat and backrest (perforated) reinforced with fiberglass.

Tubular steel legs painted in epoxy or chromed. Available with polyamide fixed arms and writing tablet.

Stackable and transportable with a trolley. Available connections for chairs. Available with seat and back upholstered or mesh back.

Available fixed stool chair, swivel (chair & stool) or swivel pyramidal base, fixed or with castors.

FRESNO II

CHAISE DE COLLECTIVITÉS

Serie de collectivités avec assise et dossier perforé. Fabriquè en polypropylène renforcée avec fibre de verre.

Structure de tube d'acier de 4 pieds avec arrêts antidérapants fini en peinture epoxy au chrome éclat.

Accoudoirs fixes optionnels fabriques en polypropylene.

Il y a possibilité d'incorporer une tablette. Chaise apilable et transportable en chariot porta-siéges. Disponible piéde de liaision entre chaises.

Possibilité d'incorporer dossier de maille et assise et dossier tapissé.

Version tabouret fixe, tournant avec roués (normal ou tabouret)

Ou piétement pyramidale tournant fixe ou avec roués.







BASES GIRATORIAS / SWIVEL BASES / PIÈTEMENTS TOURNANT





FRESNO2	FRESNO2 C/Br,	FRESNO2 MALLA	FRESNO2 GIR.	FRESNO2 PIR.	FRESNO2 TAB GIR.	FRESNO2 TAB	. FIJO
82	82	82	80/92	85	85/110	118	Altura / Height / Haut
51	59	51	51	51	51	53	Anchura / Width / Large
53	53	53	53	53	53	53	Fondo / Depth / Fond

ACABADOS MALLAS / MESH FINISHES / FINITIONS MAILLES

BLANCO	NEGRO	BURDEOS	AZUL	VERDE	MELOCOTÓN	VISÓN	NARANJA
White	Black	Bordaux	Blue	Green	Peach	Mink	Orange
Blanc	Noir	Bordeaux	Bleu	Vert	Peche	Vison	Orange

METÁLICOS / METAL PARTS / MÉTALLIOUES

				Dieze diminera / office Bridger / incremente recommuni				
CROMO	GRIS	BLANCO	NEGRO	GRIS	BLANCO	NEGRO	ALUMINIO PULIDO	
Chrome Chrome	Grey Gris	White Blanc	Black Noir	Grey Gris	White Blanc	Black Noir	Polished Aluminum Aluminium Poli	

PLÁSTICOS Y BRAZOS / PLASTIC AND ARMREST / PLASTIQUES ET ACCOUDOIRS



TAPICERÍAS / UPHOLSTERY / TAPISSERIES

Las sillas se pueden tapizar con cualquier tejido o piel de nuestro muestrario (pág. 252) o con tejidos suministrados por el cliente.

Chairs can be upholstered in a any fabric or leather of our sample book (pag. 252) or in COM.

Les chaises peuvent être tapissées avec n'importe quel tissue o cuir de notre échantillonnage (pag. 252) Ou avec les tissus fournis par le client.



ARAN [GRUPO 1]

ANCHO: 140 cm PESO: 450 gr/ml 100% Poliolefina

EN 1021-1 2006 (Cigarrillo) Inflamabilidad:

> 40.000 cliclos Martindale:







 $\overset{\bullet}{\rightarrow}\leftarrow$



}}}



LONG DURABILITY

















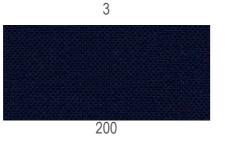






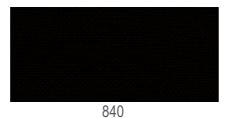


15









COSVI [GRUPO 1]

ANCHO: PESO: 100% Inflamabilidad:

Martindale:

140 cm









DIRT



}}}}







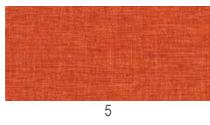






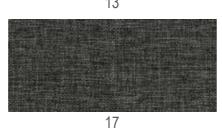












BALI

[GRUPO 1]

ANCHO: 140 cm PESO: 420 gr/ml Poliolefina 100%

EN 1021-1 2006 (Cigarrillo) Inflamabilidad: > 50.000 cliclos

Martindale:





















[GRUPO 1]

140 cm 355 gr/ ml ANCHO: PESO: 100% Poliolefina

Inflamabilidad: EN 1021-1 2006 (Cigarrillo) Martindale: > 40.000 cliclos



حک











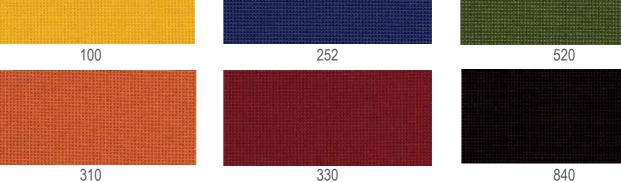
X

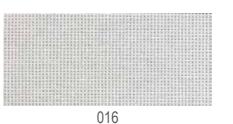


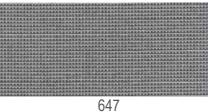














256

257

BERING

[GRUPO 2]

Hasta fin de existencias.

ANCHO: PESO: 6% 137 cm 652 gr/ m² PU PVC

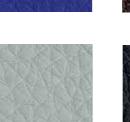


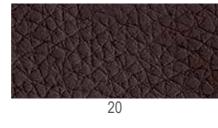














PUMA F.R.

[GRUPO 2]

ANCHO: PESO: 87% 6,5% 140 cm 700 gr/ml PVC PES ALGODÓN

6,5%

EN 1021-1 2006 (Cigarrillo) EN 1021-2 2006 (Cerilla) > 100.000 cliclos Inflamabilidad: Martindale:





















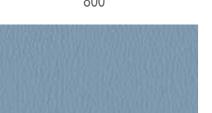
780

421





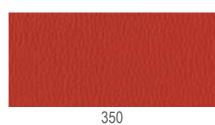








610



STEL

[GRUPO 2]

140 cm 462 gr/ml Poliéster ANCHO: PESO: 100%

Inflamabilidad: EN 1021-1 2006 (Cigarro) > 40.000 cliclos

21

Martindale:











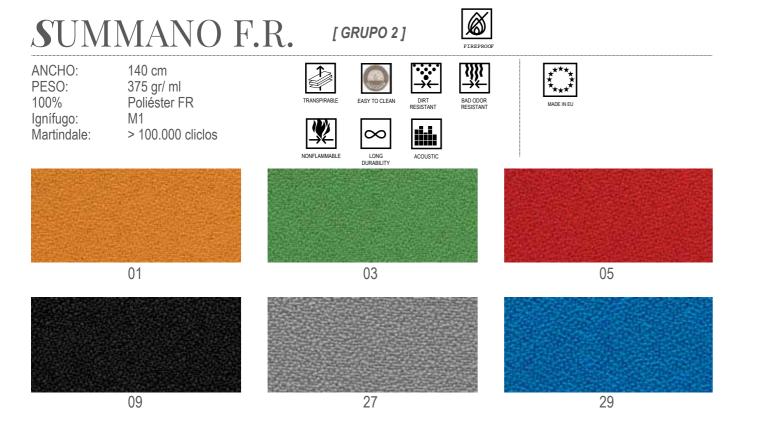












VALENCIA [GRUPO 3]

ANCHO: 650 gr/ m² PESO: M2 (UNE 23727-90) Ignífugo:

Material Vinílico espumado con soporte textil en Poliéster. Hi Loft2™

> 300.000 cliclos Martindale:













PERMABLOK3®





Poliester FR

> 80.000 cliclos

M-1 (UNE 23727:1990)

ANCHO:

Ignífugo:

Martindale:

PESO:

100%

[GRUPO 3]









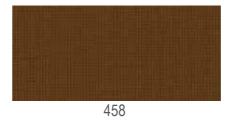
LONG DURABILITY

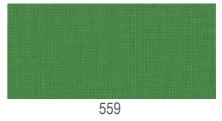


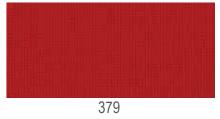


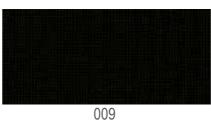


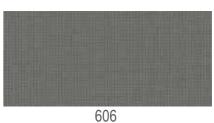


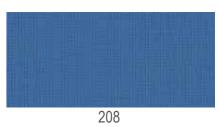












CONVERT F.R

[GRUPO 3]



ANCHO: 140 cm PESO: 470 gr/ ml

Poliester FR (reciclado) 100%

Ignífugo:

Martindale: > 60.000 cliclos





 $|\infty|$













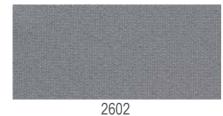














PIEL

MEDIDA DE PIEZA:

4,5 m²

Limpieza: Paño Húmedo

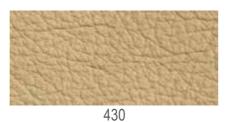


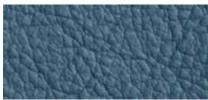












Negro

447

MALLA

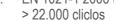
Material aplicable a las series:

CÓRCEGA, PARMA, RIO, FRESNO, FLORIDA, VERONA

ANCHO: 150 cm PESO: 340gr/ ml 100% Poliéster

Inflamabilidad: EN 1021-1 2006 (Cigarrillo)

Martindale:









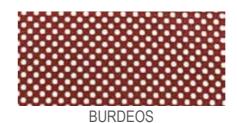








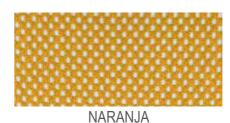












NOTA:

Los colores de estas páginas pueden sufrir algún cambio con respecto a la muestra real debido a los procesos de impresión del catálogo.

Solicite una muestra física si desea asegurarse del acabado final.

NOTE:

The colors on these pages may have some difference from the physical sample due to catalogue printing procedure.

Request a physical sample if you want to make sure the final finish.

NOTE:

Les couleurs de ces pages peuvent avoir un changement avec rapport à l'échantillon réel en raison de l'impression du catalogue.

Vous pouvez nous solliciter un échantillon physique pour vous assurer du terminaison finale.



MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



ASESORAMIENTO PERSONALIZADO

INGENIERÍA Y PROYECTOS SOLUCIONES

EQUIPAMIENTO

ATENCIÓN AL CLIENTE















CUIDADO Y LIMPIEZAS DE TEXTILES:

-ÚNICAMENTE-

• FIBRAS DE POLIPROPILENO, FIBRA DE EPOLIÉSTER Y FIBRAS POLIVINÍLICAS



-Una vez por semana, aspire para evitar que la suciedad penetre las fibras



-Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente.

(No trabaje sobre un derrame o suciedad sin antes secar)



-Para tratar manchas y suciedad utilice:

JABÓN LÍQUIDO SUAVE CON PH NEUTRO DISUELTO EN AGUA



- Limpie la mancha o suciedad removiendo de afuera hacia adentro, frotando suavemente con un trapo húmedo, limpio y de color blanco (que no desprenda mota)



- Remueva todo residuo jabonoso frotando y absorbiendo el área que esté limpiando, con una tela limpia y humedecida con agua pura

Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo





CUIDADO Y LIMPIEZAS DE TEXTILES:

-ÚNICAMENTE-

PIELES



-No lave con agua



-Máximo 2 veces al año trate la piel con un producto de limpieza suave



-Quite el polvo con un paño húmero, empapar la piel y sin ejercer presión



- No coloque el mobiliario cerca de fuentes de calor (dist. mín de 30cm) para que no se seque la piel volviéndola quebradiza o dura



- Humectar cada 2 meses la piel con una crema humectante de uso comercial, limpie primero la piel con un trapo limpio, seco y de color blanco (que no desprenda mota), luego aplique una cantidad pequeña de crema con la mano y deje secar por 10 minutos.





CUIDADO Y LIMPIEZAS GENERALES EN:

FIBRAS DE POLIPROPILENO, FIBRA DE EPOLIÉSTER, FIBRAS POLIVINÍLICAS Y PIELES



-Todo producto de limpieza debe ensayarlo previamente en una parte oculta del tejido, esperando como mínimo 24 horas para asegurarse de que no resulte afectado el tejido, ni el color del mismo.



- Seque totalmente las áreas trabajadas con un trapo limpio, seco y de color blanco (que no desprenda mota)



- No exponga permanentemente a la luz solar, podría disminuir la calidad del textil o de la piel y desmejorar el color y tonalidad



- Seque a la sombre



- No utilice por ninguna razón productos de limpieza, suavizantes, blanqueador o detergentes abrasivos, que contengan ácidos o hipoclorito; éstos pueden manchar, decolorar y neutralizar la protección del textil



- En ningún caso aplique y/o utilice cualquier tipo de esponjillas plásticas, de alambre, cepillos o discos pulidores de uso industrial o doméstico



-No permita que se humedezcan las espumas bajo el tapizado.



-No limpie con solventes como thinner, varsol, acetona, alcohol, ceras o siliconas



-No retuerza ni frote



-No cepille



-No almacene en húmedo



-No planche





RECOMENDACIONES DE TEXTILES:

- -La mayoría de los tapizados requieren únicamente un aspirado regular; con un mantenimiento adecuado, pueden parecer como nuevos a pesar del paso del tiempo.
- -Los vinilos no transfieren su color a otros materiales, pero prendas de vestir con procesos de tintorería, pueden manchar el textil, mucho más si la prenda está húmeda, debe limpiarse inmediatamente.
- -Suciedad por bolígrafos, rotuladores, bolígrafos de punta de fieltro, barras pinta labios o cosas similares, deben ser removidos inmediatamente antes del secado .
- -Al consumir alimentos no permita que éstos o sus residuos caigan sobre la silla, ya que puede generar manchas y daños al textil.
- -Para todo tipo de manchas aplicando cualquier método de limpieza los resultados se obtienen así:
 - Antes de 24 horas se obtiene una limpieza hasta del 100%.
 - Después de 48 horas hasta del 80%.
 - Después de 1 semana hasta del 50%.
- -Evite sentarse en su silla con objetos punzantes como tijeras, plumas o llaves. Estos elementos pueden dañar la tapicería de su producto presentando cortes, rasgados y defectos en la trama de los tejidos.

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



MÉTODOS DE LIMPIEZA ESPECÍFICOS PARA VINILO (FIBRAS VINÍLICAS):

MÉTODO No. 1

a). Para tratar manchas y suciedad utilice: Jabón líquido suave con Ph neutro disuelto en agua.

TIPOS DE MANCHA:

CAFÉ
JUGOS
VINO TINTO
SALSAS
CHOCOLATES
GRASAS
CRAYOLA
BRONCEADOR

- b). Limpie la mancha o suciedad removiendo de afuera hacia adentro, frotando suavemente con un trapo húmedo, limpio y preferiblemente blanco (que no desprenda mota).
- c). Remueva todo residuo jabonoso frotando y absorbiendo el área que esté limpiando con una tela limpia y humedecida con agua pura.
- d). Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo
- e). Seque totalmente el área limpia

MÉTODO No. 2

TIPO DE MANCHA:

MAQUILLAJE

- a). Limpie la mancha directamente con un limpiador tipo shampoo, sin diluir.
- Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

MÉTODO No. 3

TIPO DE MANCHA:

SANGRE, ORINA MATERIA FECAL

- a). Use una solución 1:1 de agua con un desinfectante, libre de hipoclorito.
- Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.

MÉTODO No. 4

TIPO DE MANCHA:

MANCHAS PERSISTENTES

- a). Use una solución al 0,5% de hipoclorito de sodio en agua.
- Siga los pasos b), c), d) y e) tal y como se describen en el Método No. 1.



CUIDADO Y LIMPIEZAS DE PIEZAS PLÁSTICAS

MANCHAS LIGERAS



-Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua, posteriormente debe secar totalmente

SUCIEDAD MÁS PESADA



-Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua tibia, jabón o suavizantes con Ph neutro, posteriormente debe secar totalmente

EN GENERAL



- -Es importante que se asegure de retirar cualquier tipo de excedente removido por el detergente, utilizando un paño de tela distinto al inicialmente utilizado.
- -Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.



-Para la limpieza de piezas plásticas con acabados porosos, debe emplear un cepillo de cerdas suaves para sacar la mancha o suciedad a profundidad .



-No utilice trapos o telas previamente usados en otro tipo de limpieza.



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, tintas, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente .



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, tintas, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente.



-En ningún caso debe aplicar y/o utilizar cualquier tipo de esponjilla plástica o de alambre, cepillos o discos pulidores de uso industrial o doméstico, estos elementos dañan las superficies de forma permanente, afectan el acabado y rayan las piezas



-Suciedad por bolígrafos , rotuladores, bolígrafos de punta de fieltro o barras pinta labios o cosas similares, deben ser removidos inmediatamente antes del secado .



-Las superficies plásticas son susceptibles a sufrir arañazos, escalladuras, cortes y punzonados si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares, corto punzantes o si son golpeados con los mismos.



-Si las partes de las sillas se utilizan normalmente y de acuerdo con la finalidad prevista no necesita ninguna limpieza especial o extensa





CUIDADO Y LIMPIEZAS DE MADERAS

-ENCHAPES EN MELAMÍNICO Y MADERA (APLICA SUPERFICIES EN FORMICA Y BAKEBENKA)



-Limpie con agua y jabón suave que no contengan agentes abrasivos ya que estos dañan el lustre del laminado.



-Limpie con trapo húmedo, limpio y de color blanco (que no desprenda mota).

No limpie con solventes como thinner, varsol, acetona y alcohol.



-Para retirar manchas o suciedad persistente:

Pase un trapo húmedo con agua tibia impregnado con un producto de limpieza suave por toda la superficie de la madera, seguir la dirección de la veta.

Use bicarbonato de sodio diluido en agua, aplíquelo con un trapo suave.



-Limpie las superficies con un trapo húmedo repitiendo varias veces hasta eliminar todos los residuos.



-Después de eliminar las manchas y de limpiar todo residuo, seque completamente la superficie para lograr una apariencia uniforme.



-No use las superficies para picar o cortar.



-Limpie regularmente el polvo de sus acabados de madera para evitar su acumulación, ya que puede hacer perder brillo a los muebles.



-No coloque elementos calientes directamente sobre la superficie, sin embargo, si es necesario colocarlos debe hacerlo sobre una base de madera o cerámica como protector.



-Las superficies de madera son susceptible a sufrir arañazos, escalladuras, cortes y punzonados, si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares cortopunzantes o si son golpeados con éstos mismos.



-Todos los laminados son fabricados para aplicaciones interiores y no deben ser expuestos a la luz del sol.





CUIDADO Y LIMPIEZAS DE ESTRUCTURA Y PIEZAS TRATADAS CON PINTURA ELECTROSTÁTICA:



-Emplee un trapo suave preferiblemente de color blanco (que no suelte mota), humedecido no mojado con alcohol antiséptico, industrial o desengrasantes a base de alcohol.



-Pase el trapo húmedo por la zona a limpiar y enseguida pase el trapo seco.



-Siempre que limpie una estructura o pieza tratada con pintura electrostática, asegúrese muy bien de secar totalmente la pieza, si deja humedad sobre la superficie de la pintura ésta puede deteriorar el acabado y generar oxidación.



-Cuando limpie o lave vidrios , paredes o pisos evite que las piezas sean cubiertas o salpicadas con líquidos que contengan agentes solventes y/o abrasivos, tales como :acetonas, disolventes, ácidos (muriático), tiner, varsol, hipoclorito, éstos pueden deteriorar el acabado de la pintura, generar desprendimiento de la misma y fomentar la aparición de óxido y/o corrosión .



-No debe utilizar ningún tipo de solventes para mejorar la limpieza, tales como thinners, éteres, cetonas o limpiadores abrasivos, para no dañar el recubrimiento.



-No lave con agua y jabón.

-No emplee alcohol de origen desconocido o sin marca alguna reconocida .

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



CUIDADO Y LIMPIEZAS DE ALUMINIOS:



-La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra, humedecido en agua tibia.



-Realice la limpieza siempre siguiendo el sentido de las vetas del aluminio y nunca en sentido contrario porque puede rayarse, limpie con un trapo limpio y seco al final.



-Cuando desee otorgar brillo a la pieza, humedezca ligeramente un paño suave en una preparación de vinagre diluido en agua (3 o 4 cucharadas grandes por litro), frote Constantemente y, finalmente, limpie y seque



-Si presenta manchas o partículas adheridas bastante difíciles de retirar tales como pegamento, debe usar thinner humedeciendo un trapo y esparciendo con fuerza sobre la mancha retirando finalmente con agua y un trapo seco y limpio.



-Nunca use productos de limpieza que contengan hipoclorito.





CUIDADO Y LIMPIEZAS DE VIDRIOS



-Remueva cualquier depósito de polvo, grasas, manchas y/o suciedad inmediatamente rociando una solución de agua jabonosa para suavizar, luego limpie con una toalla suave o con un escurridor para vidrios, siempre enjuagando con abundante agua.



-Utilice un trapo suave y limpio de algodón para secar el vidrio, puede emplear un escurrido de vidrios.



-Para una efectiva limpieza puede emplear un limpiador comercial de vidrios con Ph bajo.



-No utilice limpiadores ácidos o alcalinos, ya que éstos pueden atacar la superficie del cristal y deteriorarla .



-Evite que cemento, yeso, varsol, gasolina, petróleo, ácido muriático o sulfúrico caigan sobre la superficie del vidrio.



-Nunca limpie un vidrio y/o espejo en seco , ya que puede sufrir rayaduras debido a las partículas de polvo



-No realice la labor de limpieza bajo el sol y/o viento seco, debido a que al secarse la superficie con rapidez, se pueden generar rayas leves por fricción



-Nunca utilice detergente en polvo ya que sus granulas abrasivos pueden rayar la superficie del cristal.



-No utilice elementos abrasivos como papel periódico, lija, esponjas metálicas, objetos corto punzantes ni telas con partículas de suciedad.

-Recuerde que un vidrio es susceptible a mancharse si está en contacto directo o temporal con productos como: pinturas, adhesivos, alcalinos, ácidos, solventes o vapores de los mismos.





CUIDADO Y LIMPIEZAS DE CROMADOS

LIMPIEZA INICIAL



-Durante los primeros días de uso, solo limpie con trapo, bayetilla o telas suaves húmedas, luego limpie con los mismos materiales secos .

PRODUCTOS DE LIMPIEZA QUE SE DEBEN EVITAR



-No utilice disolventes, desinfectantes con lejía o soda, entre los que se encuentran limpiadores que contengan cloruros, ácido clorhídrico o cloro fenoles.



-No utilice agua con sustancias alcalinas disueltas que se usan con frecuencia para desinfectar y blanquear la ropa, a base de hipoclorito como el Clorox .



-En caso de usar desinfectantes, diluya en agua, limpie, enjuague y seque rápidamente con un paño seco.



-En caso de usar accidentalmente o de que caigan salpicaduras de los anteriores compuestos sobre la superficie recubierta, enjuaque inmediatamente con abundante aqua fría



-No utilice limpiadores o cremas para limpiar plata sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN y CROMO BRILLANTE ACERADO .



-No utilice productos abrasivos porque pueden producir arañazos y marcas.



-No utilice cremas pulidoras, porque estas rayan las superficies que se abrillantan con mucha frecuencia.

UTENSILIOS DE LIMPIEZA



-Elimine la suciedad y las marcas de dedos con un paño húmedo o una gamuza . Para eliminar una suciedad más difícil utilice las esponjillas de nylon desgastadas, suaves y húmedas .



-No utilice esponjas de acero, metálicas o esponjas de brillo ni cepillos de alambre sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN ACERADO y CROMO BRILLANTE ACERADO . Además de rayar la superficie, dejan rastros de acero al carbono o hierro en la superficie recubierta, lo que puede originar óxido si la superficie se moja.







-Se pueden utilizar cepillos de nylon suaves para limpiar las superficies recubiertas.



-No deje estropajos o trapos húmedos sobre los recubrimientos de CROMO TRIVALENTE, ya que se podrían formar manchas de cal.



LIMPIEZA DEL CROMO SATIN ACERO

-En acabados con CROMO SATIN ACERADO direccional, la dirección de los trazos de limpieza debe ser en el sentido del grano o del satinado y no en el sentido contrario, puede utilizar una esponja desgastada, húmeda y un poco de carbonato de calcio, aplicando presión suave con la mano.

USO DE AGUA DESIONIZADA



-Cuando utilice agua para limpiar, debe secar la superficie para prevenir marcas de agua . Esto se aconseja especialmente en zonas donde el agua es más densa. El uso de agua desionizada previene la formación de manchas de agua densa o gota de agua.





-Limpie el polvo y las partículas que se adhieren a la superficie de los elementos cromados con agua o limpiadores líquidos alcalinos. Sin embargo, los depósitos fuertes pueden requerir de agua a alta presión o limpieza con vapor.

ELIMINACIÓN DE PINTURAS



-La pintura y los grafitis elimínelos con quita-pinturas alcalinos apropiados o que contengan disolvente. No utilice cuchillos o elementos para raspar con el fin de que la superficie recubierta de CROMO SATIN ACERADOy CROMO BRILLANTE ACERADO no se raye. Después de limpiar lave con abundante agua de la llave y luego aclare con agua desionizada y seque. Los efectos que producen estos contaminantes son similares a los del aceite y la grasa. Se necesita una limpieza con cepillo plástico. También se puede utilizar a presión o vapor.

ELIMINACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN SUPERFICIAL



Elimine con cepillo únicamente hecho con alambres de plástico, no debe ser nunca usado con cualquier otro material que no sea el recubrimiento de CROMO TRIVALENTE

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES DESCUDADAS



-Las superficies muy descuidadas límpielas con limpia metales, como los que se utilizan para los accesorios cromados, cremas limpiadoras blancas suaves o líquidos de brillar color azul. Utilice abrillantadores con teflón, utilizados para el acabado de la pintura de los automóviles. Limpie toda la superficie del mueble para evitar que queden parches.

MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES EN USO EXTERIOR



- Aplique siliconas líquidas o en aerosol, como sellado en las soldaduras, uniones y partes que puedan estar sometidas a condensación de humedad o a recibir líquidos, ya sea agua o desinfectantes y limpiadores para pisos. Estos productos forman una película protectora que mejora la durabilidad del recubrimiento. El mantenimiento para este uso debe ser más frecuente si la humedad contiene salinidad.

ELIMINACIÓN DE CEMENTOS



-Las salpicaduras de cemento debe limpiarlas con una solución que contenga una pequeña cantidad de ácido fosfórico . Limpie preferiblemente con agua desionizada y seque de una vez. La propiedad que tiene el agua desionizada es que reduce en un gran porcentaje el riesgo de dejar marcas de agua . Nunca utilice quita cemento o ácido clorhídrico diluido sobre el CROMO TRIVALENTE .En las instalaciones, realice primero la limpieza de las baldosas y zócalos antes de que se instalen los componentes de CROMO SATIN ACERADO o CROMO BRILLANTE ACERADO .

ELIMINACIÓN DE HIERRO



-Elimine las partículas de hierro y de polvo de acero con un estropajo de nylon o con una crema suave limpiadora de CROMO. Realice la limpieza inmediatamente ya que el contacto de estas partículas generan óxido rápidamente y producen corrosión

ELIMINACIÓN DE ACEITES Y GRASAS



-El cromado acabado Espejo debe asearlo con limpia cristales que no contengan cloruros. Para manchas más difíciles, marcas de agua y pequeñas decoloraciones limpie con limpiadores o jabones cremosos, suaves o líquidos de uso doméstico . Después de limpiar, elimine los residuos con agua desionizada y seque la superficie con el fin de evitar dejar rayas y marcas de agua . No use limpiadores en polvo ya que éstos productos dejan rayones en las superficies de CROMO BRILLANTE

ELIMINACIÓN DE MANCHAS MÁS DIFÍCILES DE ACEITES Y GRASAS



-Elimine las manchas difíciles de aceite y grasa con productos que contengan alcohol, incluyendo el alcohol metílico, alcohol isopropílico , alcohol industrial y acetona . Aplique disolvente limpio varias veces con un paño limpio que no raye, hasta que todos los restos de aceite o grasa parcialmente disueltos se hayan eliminado , para evitar esparcir la ancha en la superficie .

ASESORAMIENTO PERSONALIZADO INGENIERÍA Y PROYECTOS SOLUCIONES LLAVE EN MANO EQUIPAMIENTO INTEGRAL

ATENCIÓN AL CLIENTE





CUIDADO Y LIMPIEZAS **DE ACEROS**



-Para eliminar huellas y manchas grasosas, debe emplear una pieza de tela suave, humedecida en una solución de agua y jabón no abrasivo y sin Hipoclorito



-Nunca utilice productos de limpieza que contengan hipoclorito debido a que éste agente genera manchas, corrosión y oxidación.



-No emplee desinfectantes ya que éstos contienen hipoclorito de sodio que puede dañar o corroer el acero.



-Siempre que realice cualquier procedimiento de limpieza este debe hacerse limpiando en la dirección de la textura o del pulido de la pieza, nunca en el sentido contrario ya que se pueden generar rayones.



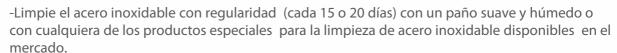
-No utilice detergente en polvo para la limpieza de las superficies, ya que las micropartículas del agente activo pueden rayarlas



-Utilice limpia vidrios o vinagre con agua para otorgar brillo a la pieza.



-La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra ligeramente humedecido en agua tibia con un detergente líquido no abrasivo.





-Debe remover los residuos de adhesivo con agua, alcohol o acetona.



Siempre que limpie una pieza séquela totalmente con un trapo seco y limpio.



-Nunca use utensilios abrasivos tales como: cepillos y esponjas de alambre, ya que invaden la película protectora del acero, lo cual favorece la aparición de corrosión y óxido.



-No emplee limpiadores de plata, ya que éstos contienen cloruros y ácidos fuertes dentro dentro de sus componentes.











Empresa Homologada por la Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es www.mobiliar.es 902 365 064



CENTRAL