

SERIE BIBLOS



ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO

INGENIERÍA
Y PROYECTOS

SOLUCIONES
LLAVE EN MANO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL

ATENCIÓN
AL CLIENTE



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



BIBLOS

BIBLIOTECAS

Designed by
SIGFRIDO BILBAO

BIBLOS

Designed by
SIGFRIDO BILBAO





Una biblioteca puede definirse, desde un punto de vista estrictamente etimológico, como el lugar donde se guardan libros. Sin embargo, en la actualidad esta concepción se ha visto superada para pasar a referirse tanto a las colecciones bibliográficas y audiovisuales como a las instituciones que las crean y las ponen en servicio para satisfacer las necesidades de los usuarios.

ISMOBEL ha creado BIBLOS teniendo en cuenta este contexto, el uso habitual así como sus nuevos usos y los espacios donde se encuentran.

BIBLOS

Designed by
SIGFRIDO BILBAO













SEÑALIZACIÓN Y APOYALIBROS
Signaling and bookholder / Signalétique et serres-livres



NIVELADOR DE ESTANTERÍA
Shelf leveller / Vérin de réglage niveau



RUEDAS CARRO
Trolley's rollers / Roulettes chariot



AMARRE A PARED
Wall fixer / Crochet mural



LÁMPARA
Lamp / Éclairage



SOPORTE CPU
CPU holder / Support UC



DOBLE ESTANTE
Double shlef / Double tablette



DOBLE ESTANTE CD Y LIBROS PEQUEÑOS
Double shlef for CD and small books / Double Tablette gradin



ESTANTE INCLINADO REVISTERO
Magazine shelf / Tablette présentoir inclinée

ACABADOS TAPA LATERAL / Side panel finishes / Finitions panneaux latéraux



CEREZO
Cherry / Mèrisier

ROBLE
Oak / Poirier

HAYA
Beech / Hêtre

BACO
Baco / Baco

TEKA
Teak / Teck

ARCE
Maple / Erable

GRAFITO
Graphite / Anthracite

GRIS
Grey / Gris

BLANCO
White / Blanc

METACRILATO
Metacrylate / Métacrylate



CARRO INFORMÁTICO RUEDAS
Computer trolley / Chariot informatique



ESTANTERÍA FIJA
Fixed shelf / Étagère fixe

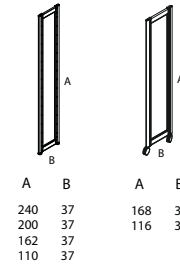


UNIÓN ESTANTERÍAS
Shelves joining / Union d'assemblage de modules

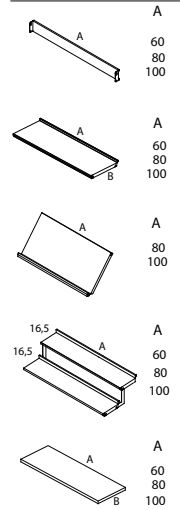


PERCHERO
Rack / Porte chapeaux

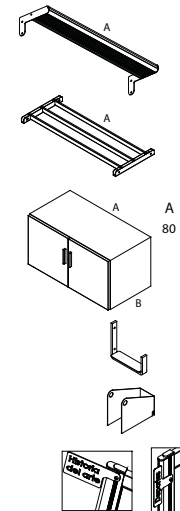
LATERALES
Sides / Latéraux



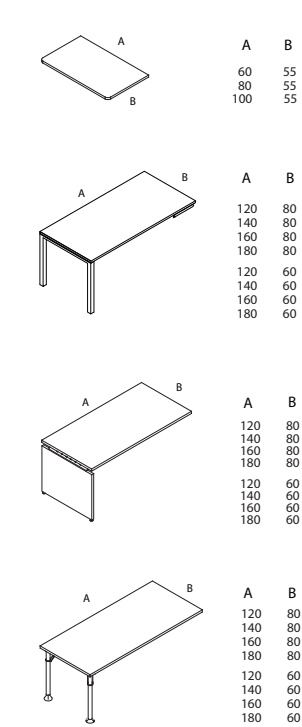
ESTANTES
Shelves / Tablettes



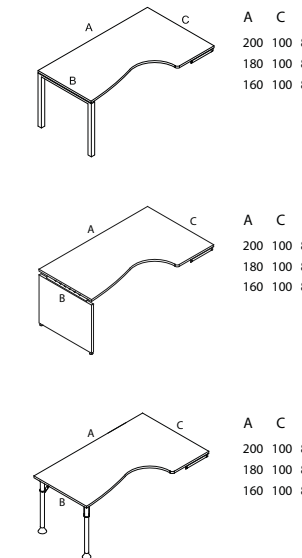
ACCESORIOS
Accessories / Accessoires



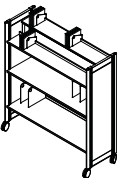
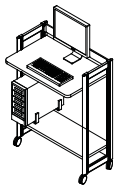
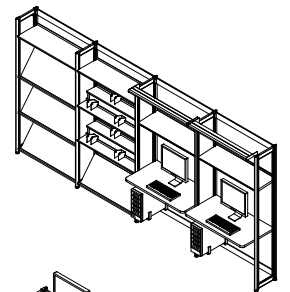
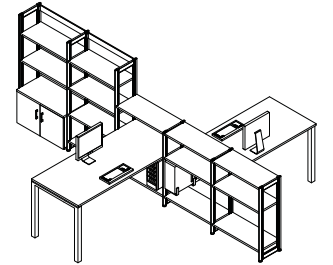
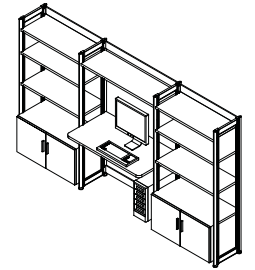
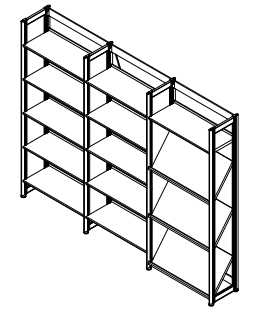
MESAS
Desks / Bureaux



MESAS FO
L-shaped desks / Bureaux compacts



EJEMPLOS DE MONTAJE
Assembling samples / Exemples d'assemblage



Características Técnicas

LATERALES

- Laterales formados por dos tipos de perfiles de aluminio de extrusión pintados en epoxi aluminio (RAL 7042) o epoxi blanco (RAL 9003), unidos mediante escuadras metálicas. Dichos laterales pueden ir vacíos, con tablero de melamina de 10mm de grosor o con metacrilato de 5mm de grosor.
- El perfil de aluminio vertical está disponible en 4 alturas, y existen dos tipos de laterales (terminal o intermedio). El lateral terminal va mecanizado y roscado por una de sus caras cada 128mm para la colocación de estantes o accesorios. El lateral intermedio va mecanizado y roscado por ambas caras de la misma forma.
- El perfil horizontal está disponible para un único fondo y permite la unión de los perfiles verticales mediante escuadras metálicas.
- Laterales terminados en su parte superior mediante tapones plásticos en color gris claro.
- Laterales provistos de niveladores cromados que permiten la regulación en altura hasta 15 mm. Opcionalmente pueden ir con ruedas con freno o sin freno.
- Los laterales se sirven montados de fábrica y embalados de 1 en 1 en caja de cartón.

ESTANTES Y ESTABILIZADORES

- Estantes rectos metálicos con tope, estantes inclinados o revisteros, estante doble para CD's y libros pequeños, fabricados en chapa de 1mm y pintados en epoxi aluminio (RAL 7042) o epoxi blanco (RAL 9003). Disponibles en tres medidas: 60, 80 o 100 cm.
- Estabilizadores metálicos fabricados en chapa de 1mm pintados en epoxi aluminio (RAL 7042) o epoxi blanco (RAL 9003).
- Estantes de madera fabricados en aglomerado bilaminado de 25mm de grosor y canteado por los 4 lados.

MESAS ADAPTABLES A ESTANTERÍAS

- Mesas fabricadas en aglomerado bilaminado de 25mm de grosor. Adaptables a la estantería mediante dos escuadras metálicas ancladas al perfil vertical.
- El sobre informático se puede adaptar a cualquier altura de la estantería.
- El resto de mesas tienen altura 73cm. y van provistas de niveladores (ver características técnicas serie CERES y ONYX)
- El acabado de los elementos metálicos puede ser en epoxi aluminio (RAL 7042) o epoxi blanco (RAL 9003).

ACCESORIOS

- Posibilidad de incorporar perchero a cualquier altura de la estantería
- Soporte CPU ajustable a cualquier altura.
- Apoyalibros o separadores metálicos para los estantes de madera, metálicos o estantes dobles de CD's.
- Incorpora señalizadores verticales u horizontales (sin rotulación) adaptables a cualquier altura de la estantería (fijados en el perfil vertical)
- Herraje de anclaje a pared y de unión de estanterías para realizar módulos dobles.
- Posibilidad de incorporar iluminación en la parte superior de cada módulo de estanterías con luminaria de doble tubo fluorescente.
- Opcionalmente pueden incorporarse cruces estabilizadoras a cada módulo de estantería para asegurar la estabilidad del conjunto (ver ejemplos de pedido)
- Armarios colgados fabricados en aglomerado bilaminado de 19mm de espesor (techo de 25mm) adaptables a cualquier altura de la estantería. Provistos de puertas batientes sin cerradura. No incluye estante.

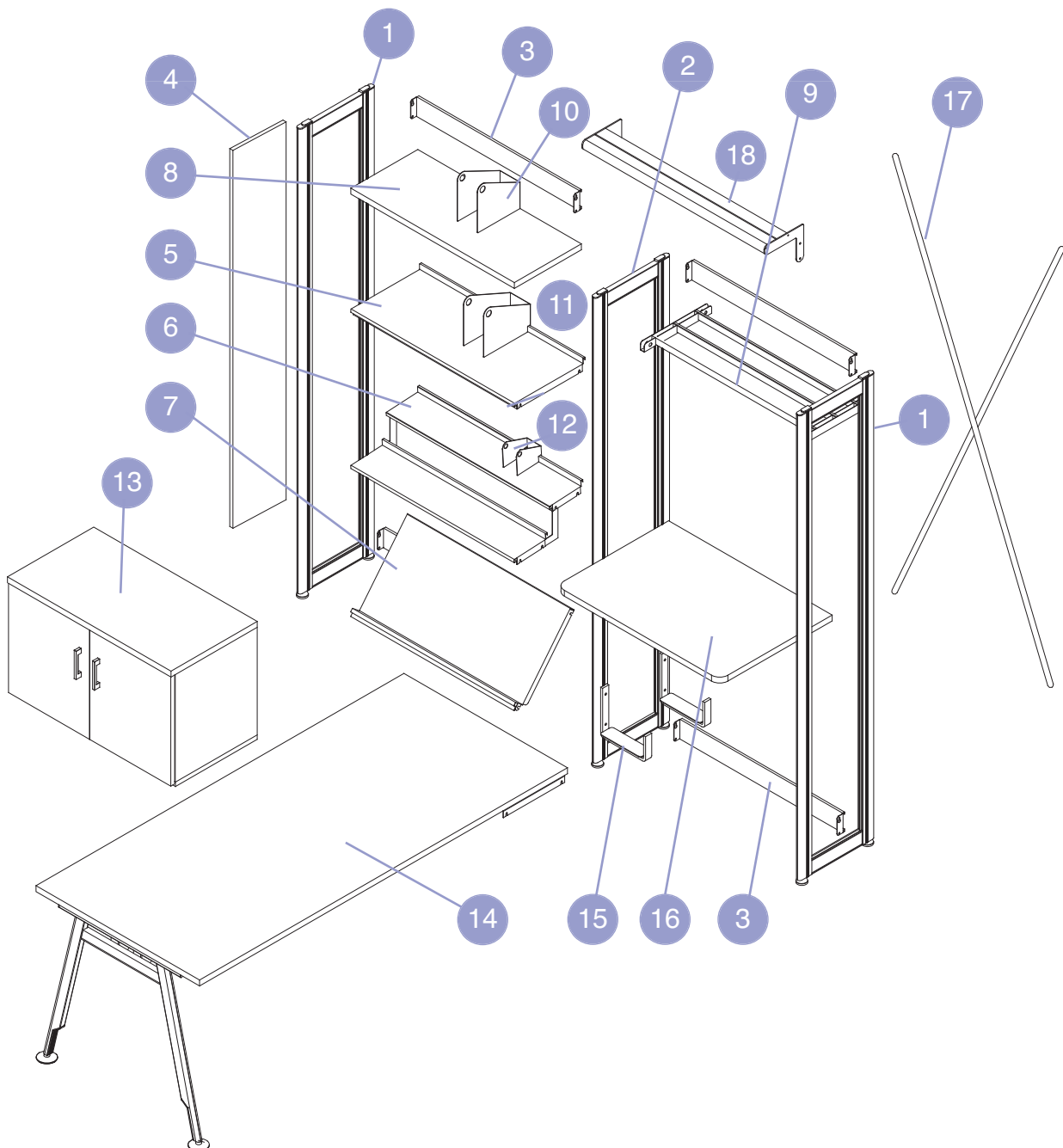
b i b l o s

Por Sigfrido Bilbao

b i b l o s

Por Sigfrido Bilbao

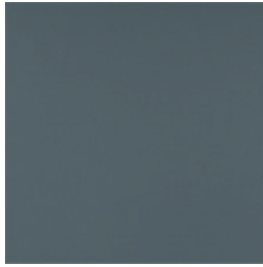
- 1- lateral exterior (terminal)
- 2- lateral intermedio
- 3- estabilizador superior e inferior
- 4- tapa lateral (opcional) melamina/metacrilato
- 5- estante metálico con tope
- 6- estantes metálicos CD's / libros pequeño formato
- 7- estante metálico inclinado
- 8- estante madera (melamina)
- 9- perchero metálico
- 10- apoya libros metálico estante madera
- 11- apoya libros metálico estante metálico
- 12- apoya libros metálico CD's/libros pequeño formato
- 13- armario colgado
- 14- mesa (adaptable estantería)
- 15- soporte metálico para CPU
- 16- sobre mesa adaptable a estantería
- 17- cruz estabilizadora estantería
- 18- lámpara para biblioteca



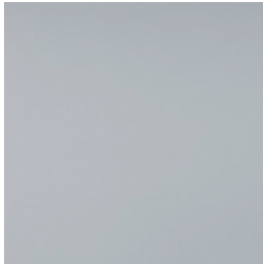
ACABADOS

MELAMINAS

MELAMINES / MÉLAMINES



GRAFITO
GRAPHITE
ANTHRACITE



GRIS
GREY
GRIS



ALUMINIO
ALUMINIUM
ALUMINIUM



BLANCO
WHITE
BLANC



CEREZO
CHERRY
CERISIER



HAYA
BEECH
HÊTRE



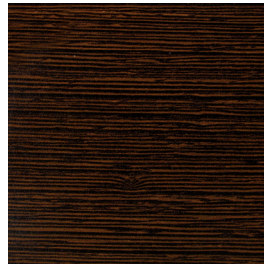
ROBLE
OAK
CHÊNE



TEKA
TEAK
TECK



BACO
BACO
BACO



WENGE
WENGE
WENGÉ



ARCE
MAPLE
ERABLE

NOTA:

Los colores de estas páginas pueden sufrir algún cambio con respecto a la muestra real debido a los procesos de impresión del catálogo.

Solicite una muestra física si desea asegurarse del acabado final.

NOTE:

The colors on these pages may have some difference from the physical sample due to catalogue printing procedure.

Request a physical sample if you want to make sure the final finish.

NOTE:

Les couleurs de ces pages peuvent avoir un changement avec rapport à l'échantillon réel en raison de l'impression du catalogue.

Vous pouvez nous solliciter un échantillon physique pour vous assurer de la terminaison finale.

ACABADOS

ELEMENTOS VERTICALES

VERTICAL ELEMENTS / ÉLÉMENTS VERTICAUX



AZUL
BLUE
BLEU



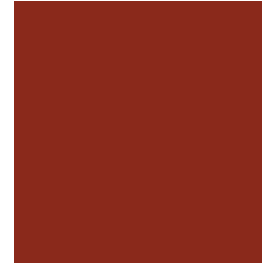
VERDE PISTACHO
GREEN PISTACHO
VERT PISTACHE



AMARILLO
YELLOW
JAUNE



NARANJA
ORANGE
ORANGE



ROJO
RED
ROUGE



NEGRO
BLACK
NOIR

ENCIMERAS BARNIZADAS

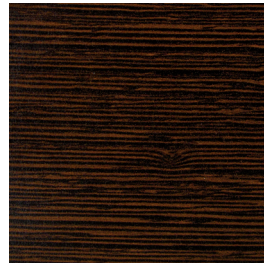
WOOD VENEER / BOIS VERNIS



CENIZA
ASH
CENDRÉ



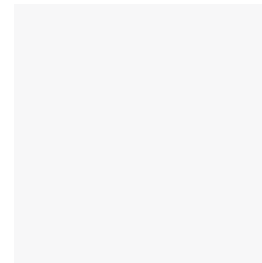
ROBLE
OAK
CHÊNE



WENGE
WENGE
WENGÉ



CEREZO
CHERRY
CERISIER



LACA BLANCA
WHITE LACQUER
LAQUE BLANC



LACA NEGRA
BLACK LACQUER
LAQUE NOIR



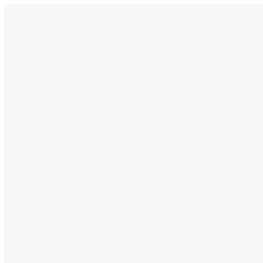
LACA A ELEGIR
OTHER LACQUER
LAQUE A CHOISIR

METÁLICOS

METAL / MÉTALLIQUE



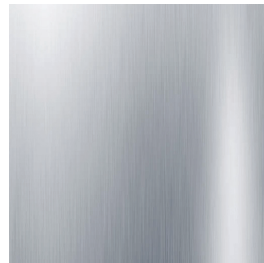
NEGRO
BLACK
NOIR



BLANCO
WHITE
BLANC



GRIS ALUMINIO
ALUMINUM GREY
GRIS ALUMINIUM



CROMO
CHROME
CHROME

MANUAL DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA



ASESORAMIENTO
PERSONALIZADO

INGENIERÍA
Y PROYECTOS

SOLUCIONES
LLAVE EN MANO

EQUIPAMIENTO
INTEGRAL

ATENCIÓN
AL CLIENTE



CUIDADO Y LIMPIEZAS DE PIEZAS PLÁSTICAS

MANCHAS LIGERAS



-Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua, posteriormente debe secar totalmente

SUCIEDAD MÁS PESADA



-Limpie las piezas con un trozo de tela o paño suave, limpio, de color blanco, humedecido con agua tibia, jabón o suavizantes con Ph neutro, posteriormente debe secar totalmente

EN GENERAL



-Es importante que se asegure de retirar cualquier tipo de excedente removido por el detergente, utilizando un paño de tela distinto al inicialmente utilizado.

-Enjuague y repita varias veces hasta estar seguro de haber eliminado todo residuo.



-Para la limpieza de piezas plásticas con acabados porosos, debe emplear un cepillo de cerdas suaves para sacar la mancha o suciedad a profundidad .



-No utilice trapos o telas previamente usados en otro tipo de limpieza.



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, tintas, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente .



- Limpie inmediatamente derrames accidentales de líquidos, tintas, comestibles, químicos y grasas con un trapo limpio o toalla absorbente.



-En ningún caso debe aplicar y/o utilizar cualquier tipo de esponjilla plástica o de alambre, cepillos o discos pulidores de uso industrial o doméstico, estos elementos dañan las superficies de forma permanente, afectan el acabado y rayan las piezas



-Suciedad por bolígrafos , rotuladores, bolígrafos de punta de fieltro o barras pinta labios o cosas similares, deben ser removidos inmediatamente antes del secado .



-Las superficies plásticas son susceptibles a sufrir arañazos, escalladuras , cortes y punzonados si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares, corto punzantes o si son golpeados con los mismos.



-Si las partes de las sillas se utilizan normalmente y de acuerdo con la finalidad prevista no necesita ninguna limpieza especial o extensa

CUIDADO Y LIMPIEZAS DE MADERAS

-ENCHAPES EN MELAMÍNICO Y MADERA (APLICA SUPERFICIES EN FORMICA Y BAKEBENKA)



-Limpie con agua y jabón suave que no contengan agentes abrasivos ya que estos dañan el lustre del laminado.



-Limpie con trapo húmedo, limpio y de color blanco (que no desprenda mota).

No limpie con solventes como thinner, varsol, acetona y alcohol .



-Para retirar manchas o suciedad persistente:

Pase un trapo húmedo con agua tibia impregnado con un producto de limpieza suave por toda la superficie de la madera, seguir la dirección de la veta.

Use bicarbonato de sodio diluido en agua, aplíquelo con un trapo suave.



-Limpie las superficies con un trapo húmedo repitiendo varias veces hasta eliminar todos los residuos.



-Después de eliminar las manchas y de limpiar todo residuo, seque completamente la superficie para lograr una apariencia uniforme.



-No use las superficies para picar o cortar.



-Limpie regularmente el polvo de sus acabados de madera para evitar su acumulación, ya que puede hacer perder brillo a los muebles.



-No coloque elementos calientes directamente sobre la superficie, sin embargo, si es necesario colocarlos debe hacerlo sobre una base de madera o cerámica como protector.



-Las superficies de madera son susceptible a sufrir arañazos, escalladuras, cortes y punzonados, si éstas entran en contacto directo con objetos abrasivos, angulares cortopunzantes o si son golpeados con éstos mismos .



-Todos los laminados son fabricados para aplicaciones interiores y no deben ser expuestos a la luz del sol.

CUIDADO Y LIMPIEZAS DE ESTRUCTURA Y PIEZAS TRATADAS CON PINTURA ELECTROSTÁTICA:



-Emplee un trapo suave preferiblemente de color blanco (que no suelte mota), humedecido no mojado con alcohol antiséptico, industrial o desengrasantes a base de alcohol.



-Pase el trapo húmedo por la zona a limpiar y enseguida pase el trapo seco.



-Siempre que limpie una estructura o pieza tratada con pintura electrostática, asegúrese muy bien de secar totalmente la pieza, si deja humedad sobre la superficie de la pintura ésta puede deteriorar el acabado y generar oxidación.



-Cuando limpie o lave vidrios, paredes o pisos evite que las piezas sean cubiertas o salpicadas con líquidos que contengan agentes solventes y/o abrasivos, tales como :acetonas, disolventes, ácidos (muriático), tiner, varsol, hipoclorito, éstos pueden deteriorar el acabado de la pintura, generar desprendimiento de la misma y fomentar la aparición de óxido y/o corrosión.



-No debe utilizar ningún tipo de solventes para mejorar la limpieza, tales como thinners, éteres, cetonas o limpiadores abrasivos, para no dañar el recubrimiento.



-No lave con agua y jabón.

-No emplee alcohol de origen desconocido o sin marca alguna reconocida.

CUIDADO Y LIMPIEZAS DE ALUMINIOS:



-La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra, humedecido en agua tibia.



-Realice la limpieza siempre siguiendo el sentido de las vetas del aluminio y nunca en sentido contrario porque puede rayarse, limpie con un trapo limpio y seco al final.



-Cuando desee otorgar brillo a la pieza, humedezca ligeramente un paño suave en una preparación de vinagre diluido en agua (3 o 4 cucharadas grandes por litro), frote Constantemente y, finalmente, limpie y seque



-Si presenta manchas o partículas adheridas bastante difíciles de retirar tales como pegamento, debe usar thinner humedeciendo un trapo y esparciendo con fuerza sobre la mancha retirando finalmente con agua y un trapo seco y limpio.



-Nunca use productos de limpieza que contengan hipoclorito.

CUIDADO Y LIMPIEZAS DE VIDRIOS



-Remueva cualquier depósito de polvo, grasas, manchas y/o suciedad inmediatamente rociando una solución de agua jabonosa para suavizar, luego limpie con una toalla suave o con un escurridor para vidrios, siempre enjuagando con abundante agua .



-Utilice un trapo suave y limpio de algodón para secar el vidrio, puede emplear un escurrido de vidrios .



-Para una efectiva limpieza puede emplear un limpiador comercial de vidrios con Ph bajo.



-No utilice limpiadores ácidos o alcalinos, ya que éstos pueden atacar la superficie del cristal y deteriorarla .



-Evite que cemento, yeso, varsol, gasolina, petróleo, ácido muriático o sulfúrico caigan sobre la superficie del vidrio.



-Nunca limpie un vidrio y/o espejo en seco , ya que puede sufrir rayaduras debido a las partículas de polvo



-No realice la labor de limpieza bajo el sol y/o viento seco, debido a que al secarse la superficie con rapidez, se pueden generar rayas leves por fricción



-Nunca utilice detergente en polvo ya que sus granulas abrasivos pueden rayar la superficie del cristal.



-No utilice elementos abrasivos como papel periódico, lija, esponjas metálicas, objetos corto punzantes ni telas con partículas de suciedad.

-Recuerde que un vidrio es susceptible a mancharse si está en contacto directo o temporal con productos como: pinturas, adhesivos, alcalinos, ácidos, solventes o vapores de los mismos .

CUIDADO Y LIMPIEZAS DE CROMADOS

LIMPIEZA INICIAL



-Durante los primeros días de uso, solo limpie con trapo, bayetilla o telas suaves húmedas, luego limpie con los mismos materiales secos .

PRODUCTOS DE LIMPIEZA QUE SE DEBEN EVITAR



-No utilice disolventes, desinfectantes con lejía o soda, entre los que se encuentran limpiadores que contengan cloruros, ácido clorhídrico o cloro fenoles.



-No utilice agua con sustancias alcalinas disueltas que se usan con frecuencia para desinfectar y blanquear la ropa, a base de hipoclorito como el Clorox .



-En caso de usar desinfectantes, diluya en agua, limpie, enjuague y seque rápidamente con un paño seco.



-En caso de usar accidentalmente o de que caigan salpicaduras de los anteriores compuestos sobre la superficie recubierta, enjuague inmediatamente con abundante agua fría



-No utilice limpiadores o cremas para limpiar plata sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN y CROMO BRILLANTE ACERADO .



-No utilice productos abrasivos porque pueden producir arañazos y marcas.



-No utilice cremas pulidoras, porque estas rayan las superficies que se abrillantan con mucha frecuencia.

UTENSILIOS DE LIMPIEZA



-Elimine la suciedad y las marcas de dedos con un paño húmedo o una gamuza . Para eliminar una suciedad más difícil utilice las esponjillas de nylon desgastadas, suaves y húmedas .



-No utilice esponjas de acero, metálicas o esponjas de brillo ni cepillos de alambre sobre superficies recubiertas de CROMO SATIN ACERADO y CROMO BRILLANTE ACERADO . Además de rayar la superficie, dejan rastros de acero al carbono o hierro en la superficie recubierta, lo que puede originar óxido si la superficie se moja.



-Se pueden utilizar cepillos de nylon suaves para limpiar las superficies recubiertas.



-No deje estropajos o trapos húmedos sobre los recubrimientos de CROMO TRIVALENTE, ya que se podrían formar manchas de cal.

LIMPIEZA DEL CROMO SATIN ACERO



-En acabados con CROMO SATIN ACERADO direccional, la dirección de los trazos de limpieza debe ser en el sentido del grano o del satinado y no en el sentido contrario, puede utilizar una esponja desgastada, húmeda y un poco de carbonato de calcio, aplicando presión suave con la mano .

USO DE AGUA DESIONIZADA



-Cuando utilice agua para limpiar, debe secar la superficie para prevenir marcas de agua . Esto se aconseja especialmente en zonas donde el agua es más densa. El uso de agua desionizada previene la formación de manchas de agua densa o gota de agua.

ELIMINACIÓN DE POLVO Y SUCIEDAD



-Limpe el polvo y las partículas que se adhieren a la superficie de los elementos cromados con agua o limpiadores líquidos alcalinos. Sin embargo, los depósitos fuertes pueden requerir de agua a alta presión o limpieza con vapor.

ELIMINACIÓN DE PINTURAS



-La pintura y los grafitis elimínelos con quita-pinturas alcalinos apropiados o que contengan disolvente . No utilice cuchillos o elementos para raspar con el fin de que la superficie recubierta de CROMO SATIN ACERADOy CROMO BRILLANTE ACERADO no se raye. Después de limpiar lave con abundante agua de la llave y luego aclare con agua desionizada y seque . Los efectos que producen estos contaminantes son similares a los del aceite y la grasa. Se necesita una limpieza con cepillo plástico . También se puede utilizar a presión o vapor.

ELIMINACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN SUPERFICIAL



Elimine con cepillo únicamente hecho con alambres de plástico, no debe ser nunca usado con cualquier otro material que no sea el recubrimiento de CROMO TRIVALENTE

MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES DESCUIDADAS



-Las superficies muy descuidadas límpielas con limpia metales, como los que se utilizan para los accesorios cromados, cremas limpiadoras blancas suaves o líquidos de brillar color azul. Utilice abrillantadores con teflón, utilizados para el acabado de la pintura de los automóviles. Limpie toda la superficie del mueble para evitar que queden parches.

MANTENIMIENTO DE SUPERFICIES EN USO EXTERIOR



- Aplique siliconas líquidas o en aerosol, como sellado en las soldaduras, uniones y partes que puedan estar sometidas a condensación de humedad o a recibir líquidos, ya sea agua o desinfectantes y limpiadores para pisos. Estos productos forman una película protectora que mejora la durabilidad del recubrimiento. El mantenimiento para este uso debe ser más frecuente si la humedad contiene salinidad.

ELIMINACIÓN DE CEMENTOS



-Las salpicaduras de cemento debe limpiarlas con una solución que contenga una pequeña cantidad de ácido fosfórico. Limpie preferiblemente con agua desionizada y seque de una vez. La propiedad que tiene el agua desionizada es que reduce en un gran porcentaje el riesgo de dejar marcas de agua. Nunca utilice quita cemento o ácido clorhídrico diluido sobre el CROMO TRIVALENTE. En las instalaciones, realice primero la limpieza de las baldosas y zócalos antes de que se instalen los componentes de CROMO SATIN ACERADO o CROMO BRILLANTE ACERADO.

ELIMINACIÓN DE HIERRO



-Elimine las partículas de hierro y de polvo de acero con un estropajo de nylon o con una crema suave limpiadora de CROMO. Realice la limpieza inmediatamente ya que el contacto de estas partículas generan óxido rápidamente y producen corrosión

ELIMINACIÓN DE ACEITES Y GRASAS



-El cromado acabado Espejo debe asearlo con limpia cristales que no contengan cloruros. Para manchas más difíciles, marcas de agua y pequeñas decoloraciones limpie con limpiadores o jabones cremosos, suaves o líquidos de uso doméstico. Después de limpiar, elimine los residuos con agua desionizada y seque la superficie con el fin de evitar dejar rayas y marcas de agua. No use limpiadores en polvo ya que éstos productos dejan rayones en las superficies de CROMO BRILLANTE

ELIMINACIÓN DE MANCHAS MÁS DIFÍCILES DE ACEITES Y GRASAS



-Elimine las manchas difíciles de aceite y grasa con productos que contengan alcohol, incluyendo el alcohol metílico, alcohol isopropílico, alcohol industrial y acetona. Aplique disolvente limpio varias veces con un paño limpio que no raye, hasta que todos los restos de aceite o grasa parcialmente disueltos se hayan eliminado, para evitar esparcir la ancha en la superficie.

CUIDADO Y LIMPIEZAS DE ACEROS



-Para eliminar huellas y manchas grasosas, debe emplear una pieza de tela suave, humedecida en una solución de agua y jabón no abrasivo y sin Hipoclorito



-Nunca utilice productos de limpieza que contengan hipoclorito debido a que éste agente genera manchas, corrosión y oxidación.

-No emplee desinfectantes ya que éstos contienen hipoclorito de sodio que puede dañar o corroer el acero.



-Siempre que realice cualquier procedimiento de limpieza este debe hacerse limpiando en la dirección de la textura o del pulido de la pieza, nunca en el sentido contrario ya que se pueden generar rayones.



-No utilice detergente en polvo para la limpieza de las superficies, ya que las micropartículas del agente activo pueden rayarlas



-Utilice limpia vidrios o vinagre con agua para otorgar brillo a la pieza.

-La limpieza debe hacerla con un paño suave o de microfibra ligeramente humedecido en agua tibia con un detergente líquido no abrasivo.



-Limpie el acero inoxidable con regularidad (cada 15 o 20 días) con un paño suave y húmedo o con cualquiera de los productos especiales para la limpieza de acero inoxidable disponibles en el mercado.



-Debe remover los residuos de adhesivo con agua, alcohol o acetona.



-Siempre que limpie una pieza séquela totalmente con un trapo seco y limpio.



-Nunca use utensilios abrasivos tales como: cepillos y esponjas de alambre, ya que invaden la película protectora del acero, lo cual favorece la aparición de corrosión y óxido.



-No emplee limpiadores de plata, ya que éstos contienen cloruros y ácidos fuertes dentro dentro de sus componentes.



Empresa Homologada por la
Dirección General del Patrimonio del Estado

mobiliar@mobiliar.es
www.mobiliar.es
902 365 064



CENTRAL

C/ La Fragua, 5 • Edificio Mobiliar • Pl. "Los Rosales"
Tel.: 916 656 230 • Fax: 916 641 506
28933 Móstoles (Madrid)

DELEGACIÓN

C/ Pere el Ceremonios, 3 • Nave 2 • Pl. "Masía de Espí"
Tel.: 961 534 064 • Fax: 961 537 790
46930 Quart de Poblet (Valencia)

FÁBRICA

Avda. de las Retamas, s/n • Pl. "Monte Boyal"
Tel.: 918 171 744 • Fax: 918 170 952
45950 Casarrubios del Monte (Toledo)