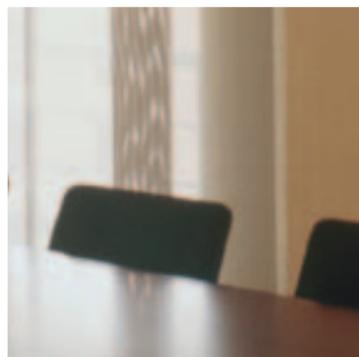
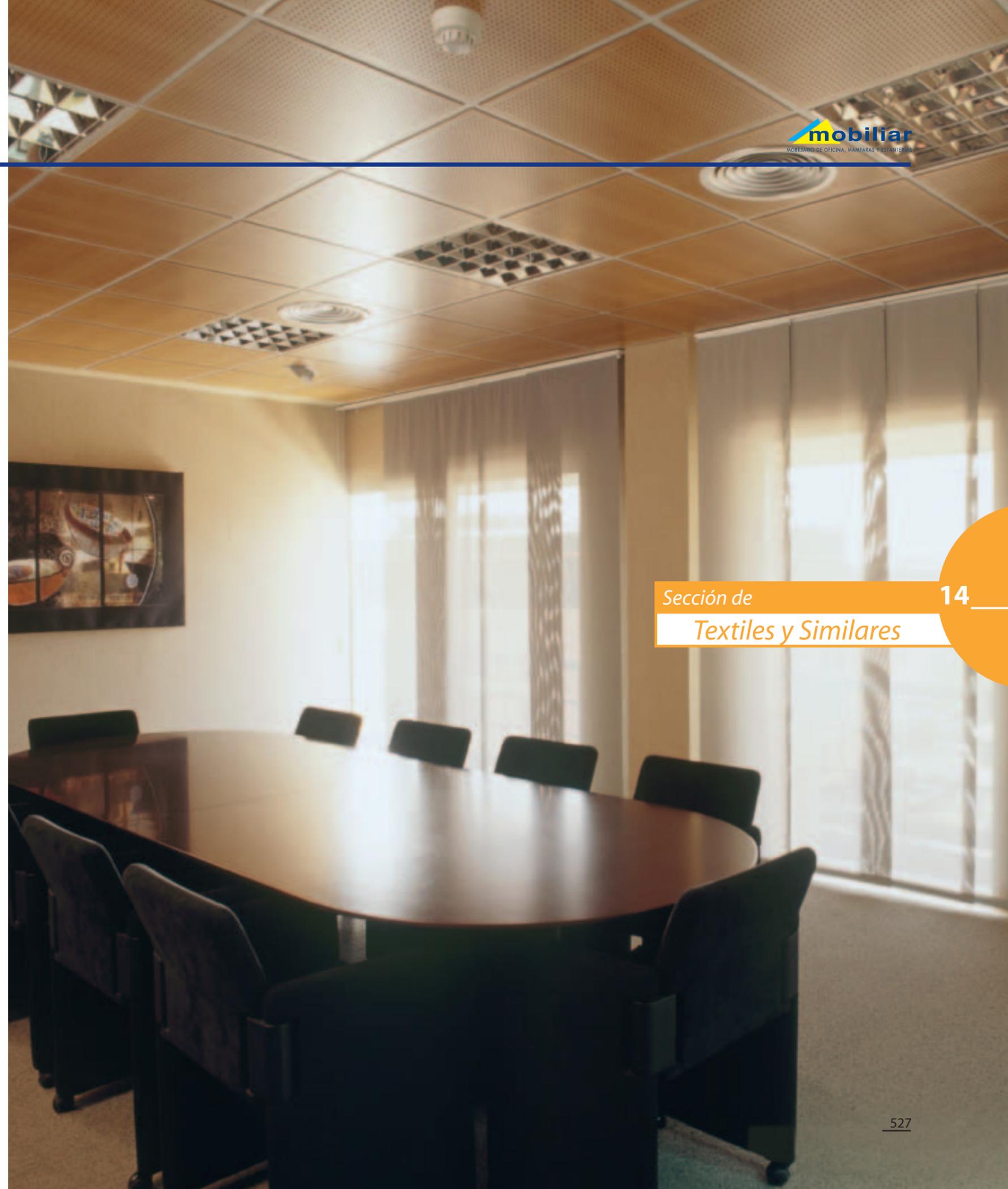


Sección de
Textiles y Similares



Detalle de Cortina



Sección de
Textiles y Similares

14

Gestión de la entrada de luz

Origen de la luz

En todo proyecto arquitectónico es muy importante tener en cuenta la incidencia de la luz dentro del edificio con el objetivo de optimizar la entrada y su re-direccionamiento.

La entrada de luz diurna en los edificios es importante no sólo desde el punto de vista del bienestar, sino también como factor a considerar en:

- **la seguridad del trabajador**, ya que su vista se podría ver dañada por la escasez de luz (al forzarla) o por la excesiva entrada de luz, que podría provocarle deslumbramientos y hasta pérdida de visión.
- **el balance energético total del edificio al permitir ganancia o pérdida calorífica y una posible reducción de la iluminación artificial.**
- **la decoración del ambiente.**

Actualmente existen infinitas posibilidades en cuanto al tamaño y la disposición de las ventanas.

De hecho, las construcciones más contemporáneas suelen disponer de grandes ventanales que permiten una mayor entrada de luz y una mejor visibilidad hacia el exterior.

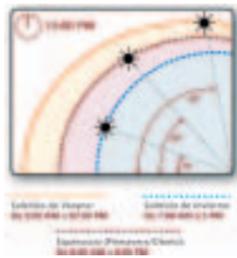
Sin embargo, esta gran cantidad de luz que entra en el habitáculo esconde muchos problemas relativos a la disposición y protección de los puestos de trabajo.

Para poder trabajar sin problemas ni deslumbramiento es requisito imprescindible para cualquier edificio de oficinas una protección solar regulable: la cortina.

Ángulo de incidencia solar

Las circunstancias astronómicas tienen influencia sobre la luz diurna y, por tanto, sobre la ubicación de nuestro lugar de trabajo.

El eje terrestre tiene una inclinación de 23,45° sobre el plano de su órbita. Esta inclinación es la causa de las estaciones.



El sol se mueve sobre trayectorias circulares perpendiculares al eje terrestre y a la vez inclinadas contra la horizontal en el ángulo de la latitud geográfica. Durante los equinoccios está situado en un plano que atraviesa el centro de la tierra.

El equinoccio sucede dos veces al año, el 21 de marzo y el 23 de septiembre. Los límites están establecidos por los solsticios de invierno el 21 de diciembre y el de verano el 21 de junio. El resto del año, el sol se encuentra entre estos dos puntos.

El ángulo de incidencia solar es más plano en el solsticio de invierno, lo que tiene como efecto un deslumbramiento mayor, porque sus rayos tienen una entrada más directa en el espacio.

Cuanto más vertical es la caída de los rayos solares sobre una fachada, mayor es el transporte de energía.



Flujo de luz

La potencia es la relación entre la energía lumínica y el tiempo empleado. La unidad de potencia técnica de la luz es el **lumen (lm)** que indica la magnitud del flujo de luz. El flujo de luz es la energía de luz irradiada desde un punto determinado en todas direcciones.

Transmisión de luz

Cuando la luz alcanza una superficie, se dan tres efectos sobre el flujo de luz. En el momento en que la luz solar (I) incide sobre una cortina o cristal, ésta se disgrega en tres componentes tal y como se muestra en el esquema siguiente:



1. Parte de esta luz atraviesa el material y se transmite a la habitación (% T)
2. Parte es reflejada al exterior (% R)
3. El resto de luz-energía incidente se absorbe en el tejido (% A) siendo irradiada a posteriori en forma de calor.

El porcentaje de transmisión lumínica depende, entre otros, de los siguientes factores:

1. **Densidad del tejido o material**
2. **Espesor del tejido o material (y grado de transparencia de la hilatura)**
3. **Color del tejido o material**
4. **Tipo de acabado**

Intensidad de iluminación

La intensidad de iluminación denomina la relación entre el flujo de luz que alcanza por unidad de superficie. La unidad es lux. 1 lux = 1 lumen / m². Esta unidad es relevante para la valoración de la zona de trabajo. En las diferentes normativas europeas (DIN, UNE, ISO...), en cuanto a acondicionamiento del lugar de trabajo, se indica que los valores de intensidad de luz deben oscilar entre 500 y 1500 lux. Para poder establecer una comparación diríamos que al aire libre en un día de sol al mediodía tendríamos entre 80.000 y 100.000 lux.

La intensidad de iluminación ejerce un efecto directo sobre el ser humano, una influencia sobre la capacidad de visión, bienestar, seguridad en el trabajo y economía. La intensidad de luz está en función de la distancia de la fuente de luz. A cuanto más distancia se haga la medición, menor será el valor registrado. Esto significa en una habitación que la claridad disminuye conforme aumenta la distancia de la ventana. A una distancia de 5-6 m de la ventana y con una altura de la habitación de aproximadamente 3 metros se precisa iluminación artificial para alcanzar el valor de lux recomendable.



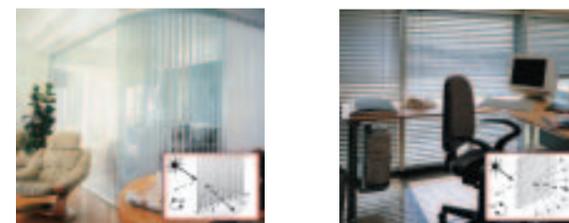
Cuanto más envejece el hombre, más luz necesita para ver. Por ello, el valor indicado más arriba de 500 lux es un valor mínimo del cual no se debería bajar, pero que, sin embargo, sí puede ser aconsejable su incremento en una medida razonable.

Cuanto más envejece el hombre, más luz necesita para ver. Por ello, el valor indicado más arriba de 500 lux es un valor mínimo del cual no se debería bajar, pero que, sin embargo, sí puede ser aconsejable su incremento en una medida razonable.

Color

Los colores claros reflejan más la radiación incidente y los oscuros pueden hacer aumentar más la temperatura ambiental en verano. Por tanto, el porcentaje de luz reflejada es menor en un color oscuro mientras que aumenta su % de absorción. La radiación que absorbe el tejido se disipa posteriormente a la habitación en forma de calor. Luz y color son los elementos que conforman nuestra percepción visual. El modo en el que se perciben los colores sobre los cuerpos físicos depende de la calidad del color y de la intensidad de la luz.

En el lugar de trabajo se nos exige un alto grado de concentración. Existe un volumen de estímulos que favorece nuestra actividad. Cuanto mayor es el potencial que precisamos para un trabajo, más bajos deberían ser los estímulos ambientales. La selección del color nos sirve para: crear una mayor sensación de bienestar, aumentar la eficacia de la luminosidad, regular el índice de absorción (más calor o menos) y para los aspectos de la decoración de la estancia.



La cortina como factor determinante en la gestión de entrada de luz en un edificio

Hay varios factores sobre los que se puede actuar para mejorar las condiciones lumínicas de un habitáculo. Para ello, una cortina debe cumplir una serie de requisitos:

1. Control de la cantidad de entrada de luz.
2. Control de los reflejos producidos por la luz en las pantallas de ordenador
3. Impedir una diferencia lumínica excesivamente amplia entre superficies expuestas y no expuestas a la radiación solar directa.
4. Ahorro energético: optimización de la luz eléctrica y uso de calefacción.
5. Maximizar la visibilidad del exterior.
6. Permitir la ventilación.
7. Privacidad.
8. Decoración.

Automatización y domótica

La domótica está cambiando la tipología de las construcciones hoy en día. El hecho de poder gestionar a distancia la mayoría de operaciones cotidianas que se realizan en una vivienda u oficina, está fomentando la aparición de verdaderos especialistas en edificios inteligentes.



Mobiliar pone a su disposición una extensa gama de complementos para poder automatizar y controlar a distancia el manejo y cuidado de cualquiera de los sistemas que le ofrece.

Textiles y Similares Gestión de la Luz

Hoy se puede programar la hora de recogida y despliegue de cualquier cortina o toldo con un reloj horario; detectar con un sensor de viento, cuando éste puede llegar a un nivel perjudicial para sus cortinas instaladas en el exterior; o incluso, desplegar una cortina automáticamente en función de la luz solar que detecte.

Con estos sistemas se puede gestionar por separado el control de una habitación individual o centralizar el accionamiento de todo un edificio, dividiéndolo por zonas, plantas o en su conjunto.

Además, los sistemas de control por mando infrarrojos o radio, le aportarán una mayor comodidad en el control de la luz que entra en una estancia.



Sección de
Textiles y Similares

Serie Cortina Tradicional

Serie Cortina Tradicional:

La cortina es el método más tradicional para el control de la luz. Gracias a la infinidad de telas que le ofrecemos, podemos adaptarnos a la perfección a cualquier necesidad.

El visillo es una cortina de tela poco tupida que se suele colocar tras otra más opaca. Su misión consiste en evitar dejar al descubierto la ventana cuando se corre el paño delantero permitiendo una mayor entrada de luz. No obstante, debido a su gran belleza, lo podemos instalar solo. Este tipo de instalación está especialmente indicado en estancias que requieren mayor claridad.



14. A

Textiles y Similares
Serie Cortina Tradicional

14. A

Sección de
Textiles y Similares

Serie Cortina Tradicional



Textiles y Similares
Serie Cortina Tradicional

14.A

14.A



Sección de Textiles y Similares

Serie Cortina Tradicional

C. Homologado	Características	A	P	H	Acabado	Modelo	Precio	
M2 Cortina convencional confeccionada a medida.								
	01.14.01.01.0020	Tejidos Tarifa 1.	1000	-	1000	Según muestrario.	1814T1	79,96
	01.14.01.01.0021	Tejidos Tarifa 2.					1814T2	94,80
M2 Visillos confeccionados a medida, a juego con cortina tradicional.								
	01.14.01.02.0019	Air.	1000	-	1000	Según muestrario.	VIE	50,00
	01.14.01.02.0020	Air ignífugo.					VII	60,00
Ud. Instalación de cortinas, persianas, etc.								
	01.14.01.09.0031		-	-	-		MONVER	23,89
Ud. Escuadra metálica de sujeción para cortinas, persianas, etc.								
	01.14.01.10.0029		-	-	-		0101T1	7,34

Acabados

Loneta (T1) para Cortina Convencional

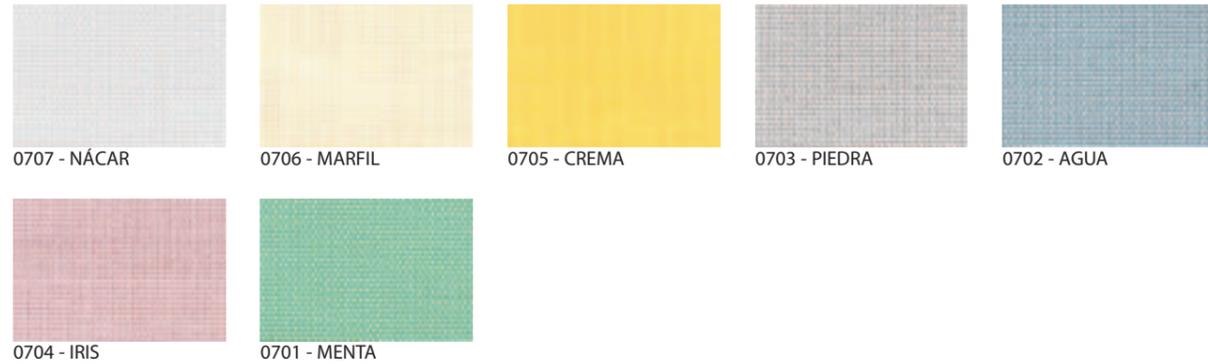


Collection									
Loneta	65% PES + 35% CO	0,36 mm	< 1 %	240 g/m²	6-7 Xenotest				

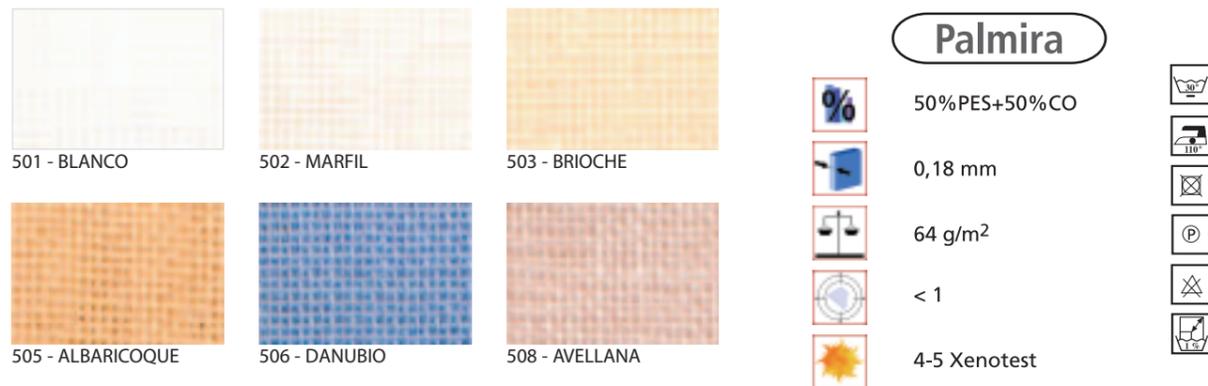
Sección de Textiles y Similares

Acabados

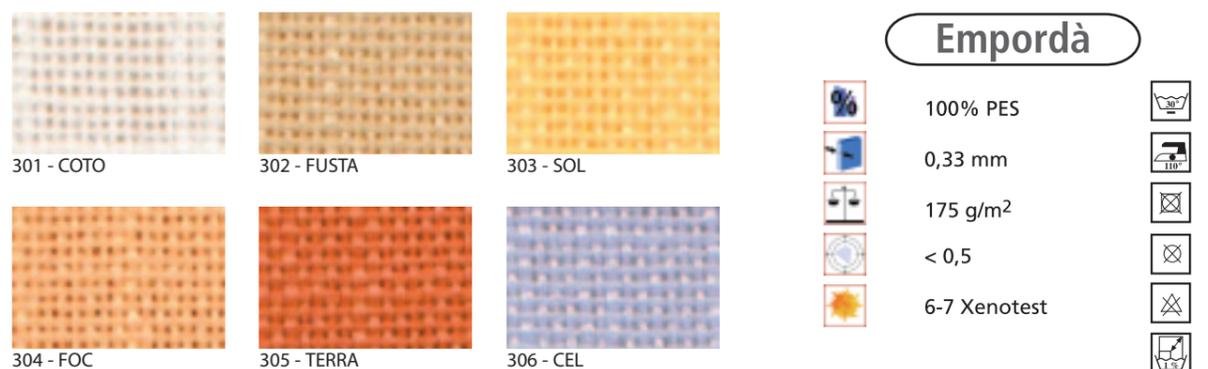
Crystal Trevira (T2) para Cortina Convencional



Air - Palmira (T1) para Visillos Confeccionados a Medida

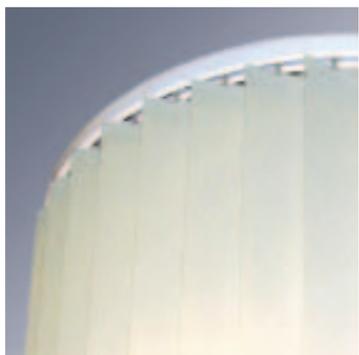


Air - Empordà (T1) para Visillos Confeccionados a Medida



Sección de **Textiles y Similares**

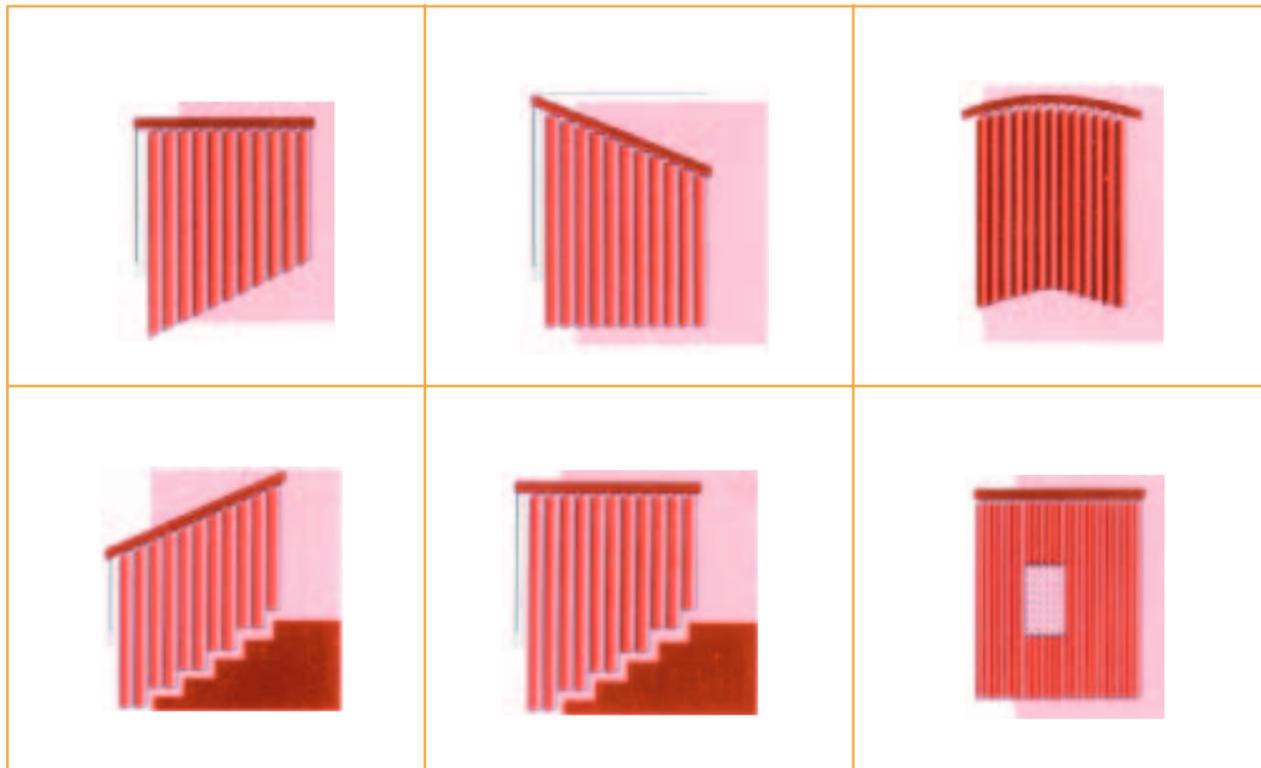
Serie Persiana Vertical



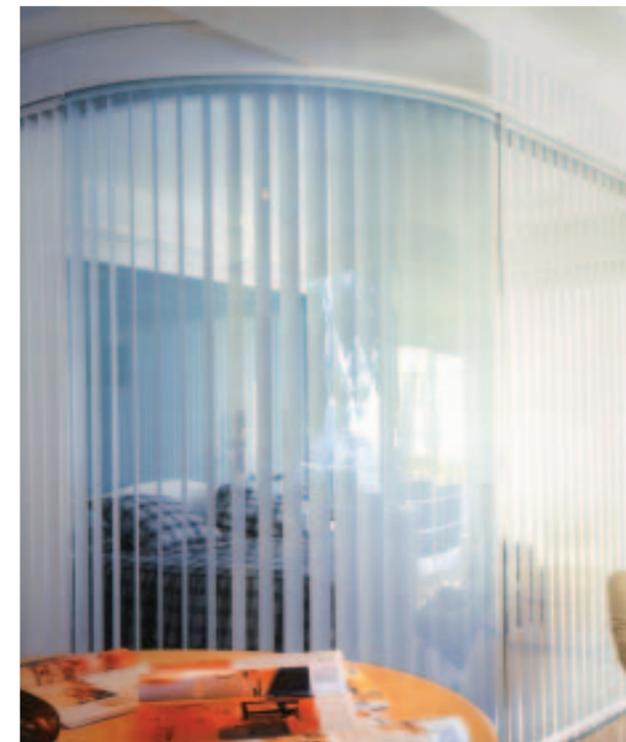
Serie Persiana Vertical

Producto especialmente diseñado para destacar los grandes ventanales, bien sea de tejido, aluminio o PVC, es un acierto seguro. Curvas, inclinaciones o escaleras, no hay obstáculos para la cortina más versátil. El sistema "Mini" ha sido diseñado para cubrir todas las necesidades estéticas y técnicas al combinar un riel de reducidas dimensiones con un funcionamiento silencioso de gran fiabilidad. Su sistema autocorrector permite una perfecta orientación de las lamas en condiciones normales de utilización. Opcionalmente disponemos de riel inclinado con base horizontal, riel horizontal y base inclinada, adaptación a escaleras con riel horizontal, adaptación a escaleras con riel inclinado, combinación de colores, recortes para salvar obstáculos, motorización, riel horizontal curvo, cenefa, etc. Con lamas verticales en 89 ó 127 mm en tejido o material según muestrario, con accionamiento a cordón y cadena. Perfil de aluminio superior lacado con una capa de pintura poliéster de espesor entre 60-100 micras. Elementos de accionamiento y elevación de la cortina ocultos y alojados en el interior del riel.

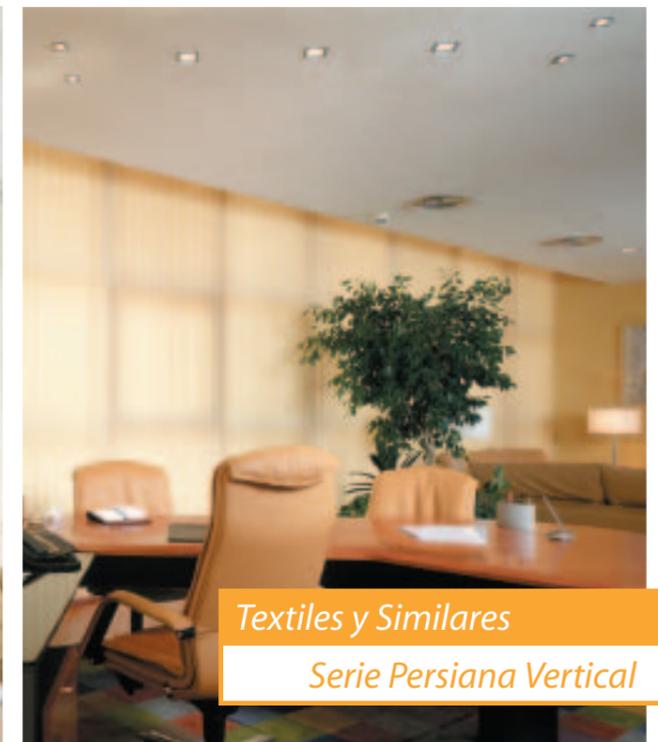
Serie Persiana Vertical



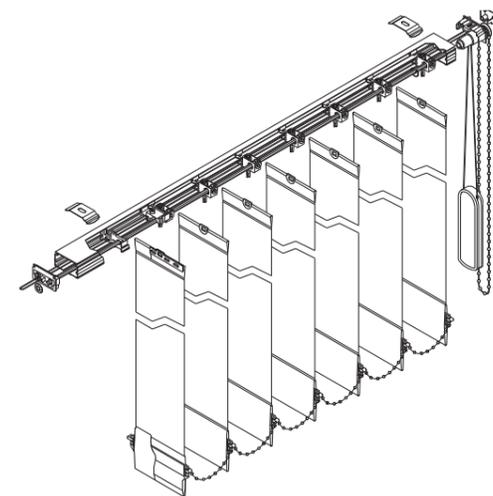
Las lamas permiten ser recortadas para adaptarse a cualquier obstáculo. Se pueden adaptar a los escalones de una escalera, incluso con el techo inclinado. Para permitir la salida del aire acondicionado instalado en una ventana, podemos recortar las lamas necesarias en cualquier punto de su recorrido.



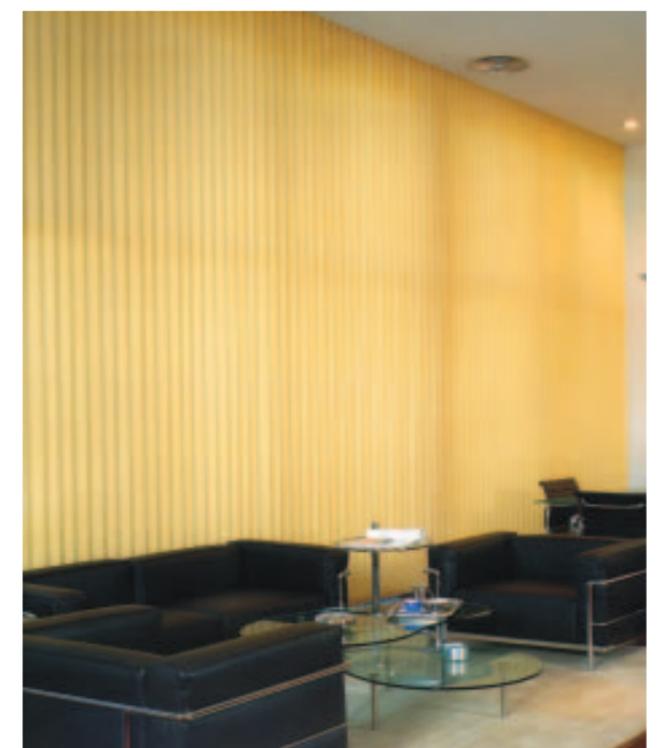
Persiana vertical de lamas en PVC 100% y tejidos especiales ignífugos. Opacidad, resistencia a la luz y estabilidad dimensional según acabados.



Textiles y Similares
Serie Persiana Vertical



Su instalación es posible a pesar de las inclinaciones tanto en suelos como en techos. Los encuentros curvos no son ningún problema con este tipo de persianas.



Sección de Textiles y Similares

Serie Persiana Vertical

C. Homologado	Características	A	P	H	Acabado	Modelo	Precio
---------------	-----------------	---	---	---	---------	--------	--------

M2 Persiana vertical confeccionada a medida. Lamas orientables. Accionamiento manual a cordón y cadena.

	01.14.01.03.0051	Tejidos Tarifa 1.	1000	89	1000	Según muestrario.	0101T1	49,88
	01.14.01.03.0053	Tejidos Tarifa 2.	1000	89	1000		0101T2	49,99
	01.14.01.03.0055	Tejidos Tarifa 3.	1000	89	1000		0101T3	49,88
	01.14.01.03.0057	Tejidos Tarifa 4.	1000	89	1000		0101T4	49,59
	01.14.01.03.0059	Tejidos Tarifa 5.	1000	89	1000		0101T5	49,66
	01.14.01.03.0052	Tejidos Tarifa 1.	1000	127	1000		0102T1	44,77
	01.14.01.03.0054	Tejidos Tarifa 2.	1000	127	1000		0102T2	44,87
	01.14.01.03.0056	Tejidos Tarifa 3.	1000	127	1000		0102T3	44,67
	01.14.01.03.0058	Tejidos Tarifa 4.	1000	127	1000		0102T4	44,70
	01.14.01.03.0060	Tejidos Tarifa 5.	1000	127	1000		0102T5	44,71

Ud. Instalación de cortinas, persianas, etc.

01.14.01.09.0031	-	-	-	-	-	MONVER	23,89
------------------	---	---	---	---	---	--------	-------

Ud. Escuadra metálica de sujeción para cortinas, persianas, etc.

01.14.01.10.0029	-	-	-	-	-	0101T1	7,34
------------------	---	---	---	---	---	--------	------

Acabados

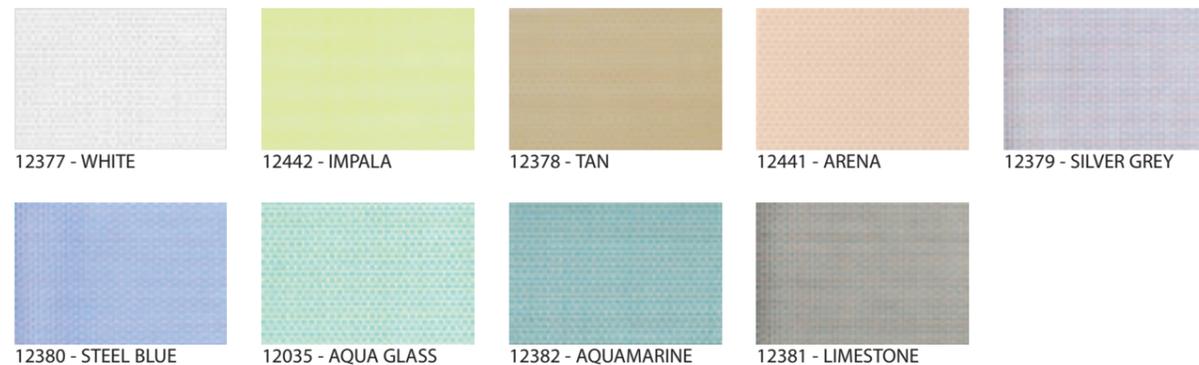
Fiberline (T1)



Collection										
Fiberline	100% Glass Fiber	0,25 mm	< 0,5%	210 g/m ²	M1*	7-8 Xenotest	1%			

* NFP 92-503

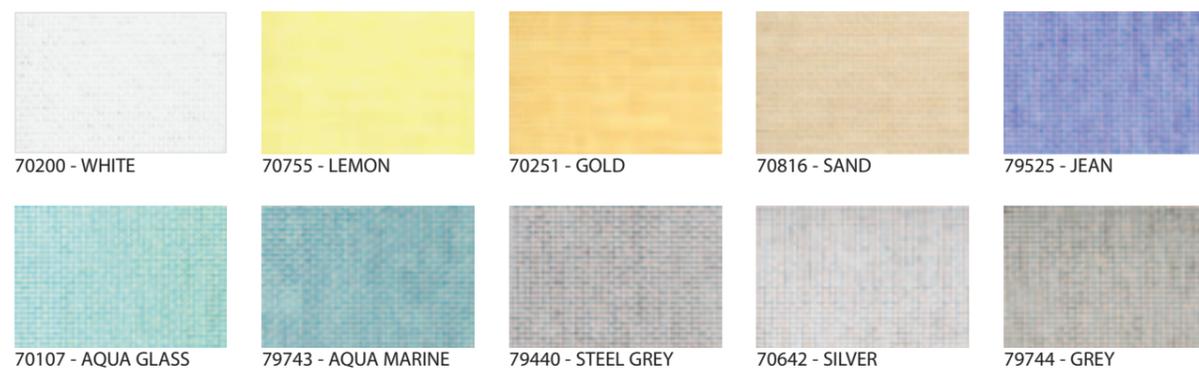
Fiberlux (T1)



Collection										
Fiberlux	100% Glass Fiber	0,19 mm	< 0,5%	215 g/m ²	M1*	6-7 Xenotest	3%			

* PV 8012-98

Fibertex (T1)



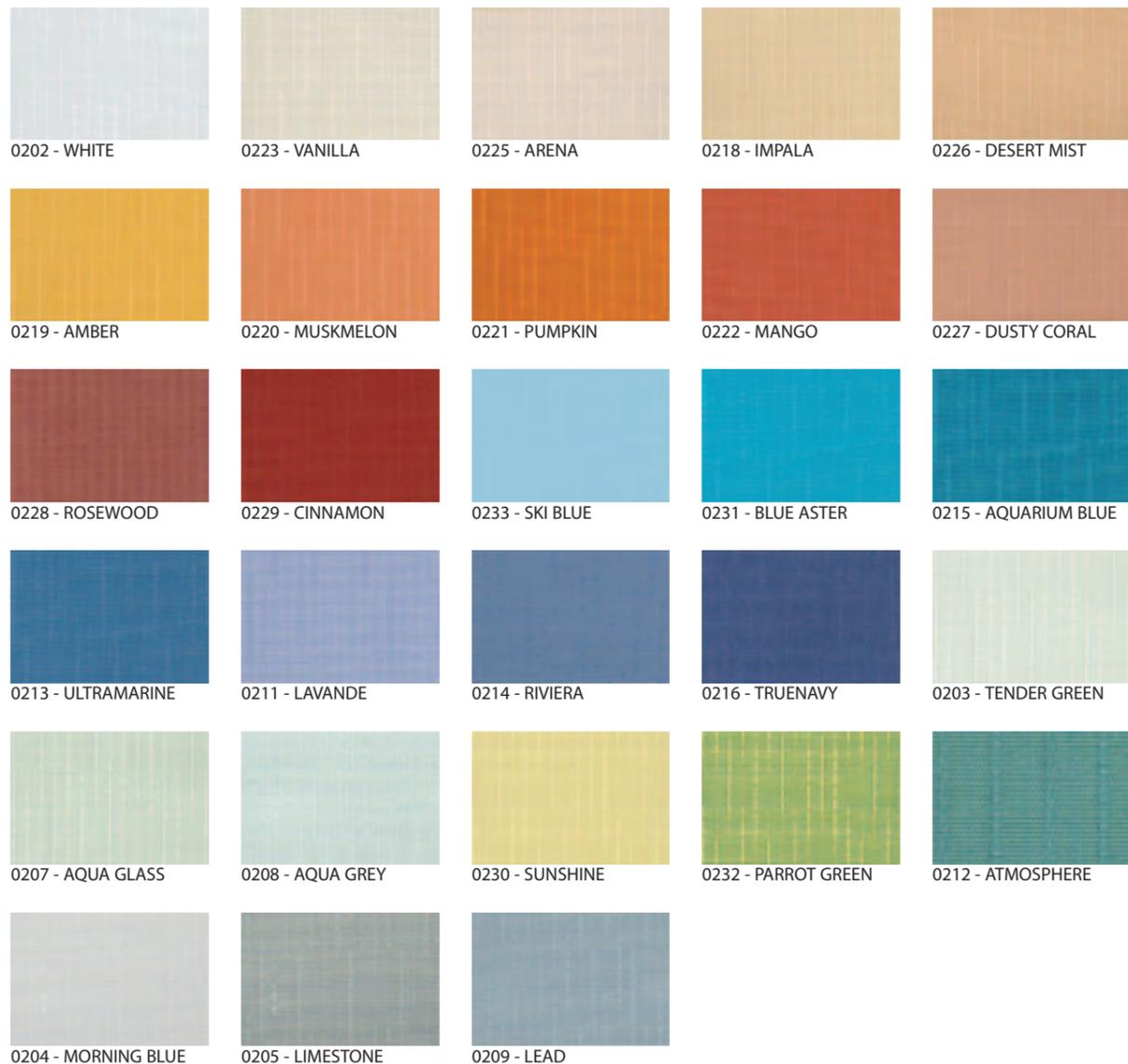
Collection										
Fibertex	100% Glass Fiber	0,20 mm	< 0,5%	190 g/m ²	M1*	7-8 Xenotest				

* NFP 92-503

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Iguazú (T1)



Línea 2000 (T1)



Sección de Textiles y Similares

Acabados

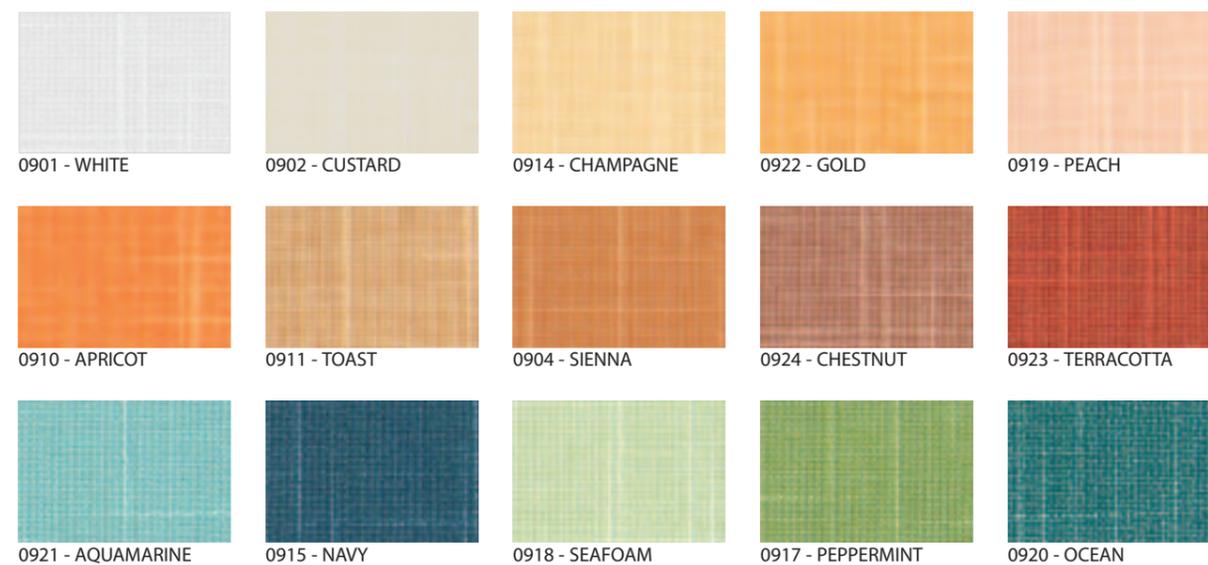
Mattiz Ignis (T1)



Collection									
Mattiz Ignis	100% PES	0,31 mm	<0,5%	195 g/m²	M1*	6-7 Xenotest			

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

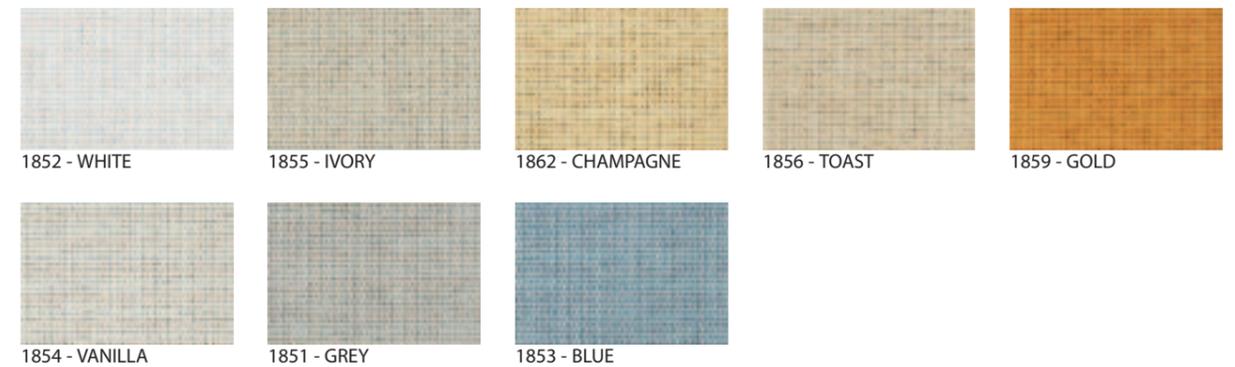
Roma (T1)



Collection								
Roma	100% PES	0,60 mm	<0,5%	240 g/m²	6-7 Xenotest			

0906 - GREY

Grenoble II (T2)



Collection									
Grenoble II	100% Glass Fiber	0,22 mm	<0,5%	195 g/m²	M1*	6-7 Xenotest			

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Mattiz Nacarade (T3)



Collection									
Mattiz Nacarade	100% PES	0,33 mm	238 g/m²	<0,5%	M1*	6-7 Xenotest			

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Polyscreen 350 Light (T3)



Collection														
Polyscreen® 350 light	21% PES+79% PVC	0,53 mm (±5%)	354 g/m²	< 0,5 %	Warp 123,8 daN/5 cm Weft 122,2 daN/5 cm	Warp 7,5 daN Weft 6,4 daN	Warp 20,2 % Weft 18,4 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 10%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-903

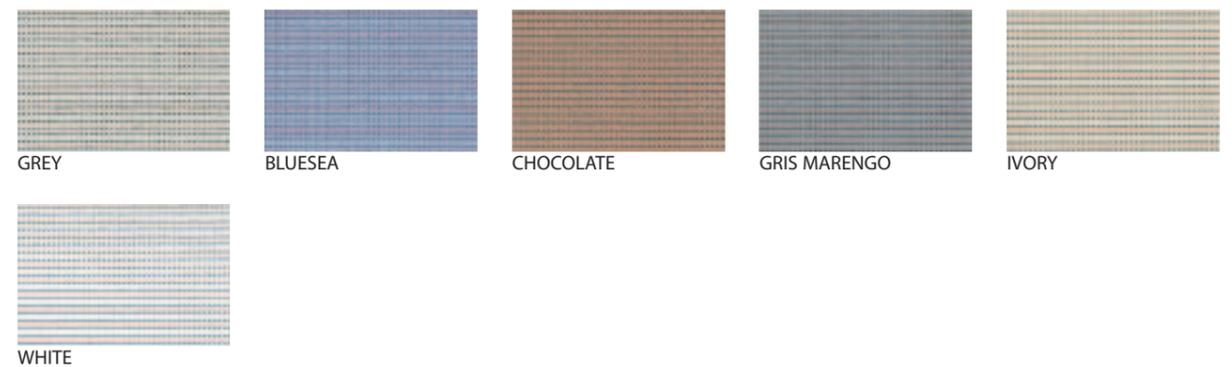
Quebec (T3)



Collection										
Quebec	100% Glass Fiber	0,47 mm	< 0,5%	275 g/m²	M1*	6-7 Xenotest				

* UNE 23.727-90

Vision Ignis (T3)



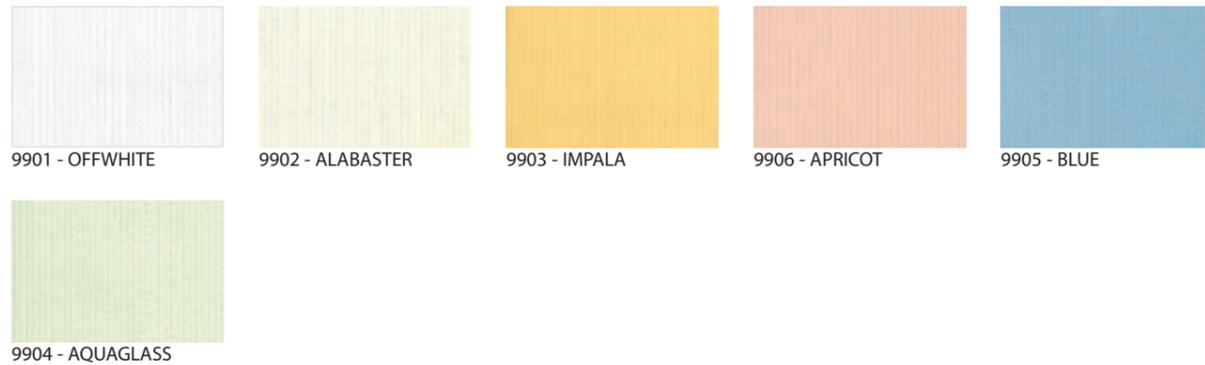
Collection											
Vision Ignis	100% PES	0,40 mm	< 0,5%	206 g/m²	M1*	6-7 Xenotest	12%				

* UNE 23.727-90

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Quantum (T3) Solo para Lamas de 127 mm.



Collection										
Quantum	100% PES	0,37 mm	< 0,5%	375 g/m ²	100%	6-7 Xenotest				

Línea 2000 Nacarade (T4)



Collection									
Línea 2000 Nacarade	100% PES	0,47 mm	290 g/m ²	< 0,5 %	6-7 Xenotest				

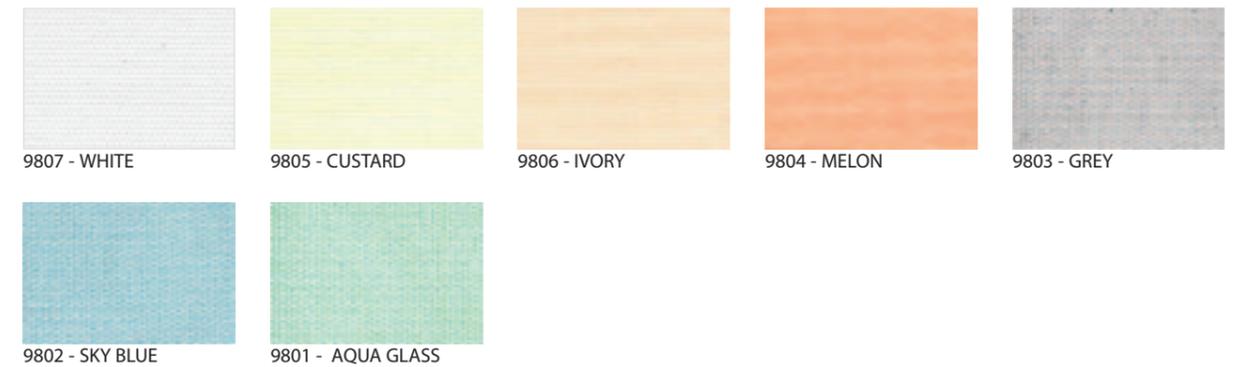
Polyscreen 314 Soft (T4)



Collection														
Polyscreen® 314 soft	21% PES+79% PVC	0,50 mm (±5%)	319 g/m ²	< 0,5%	Warp 134,3 daN/5 cm Weft 89,9 daN/5 cm	Warp 5,5 daN Weft 4,3 daN	Warp 25,1% Weft 20,7%	M1*	6-7 Xenotest	approx. 14%				

* UNE 23,727-90 1R / NFPA 701

Opac (T5)



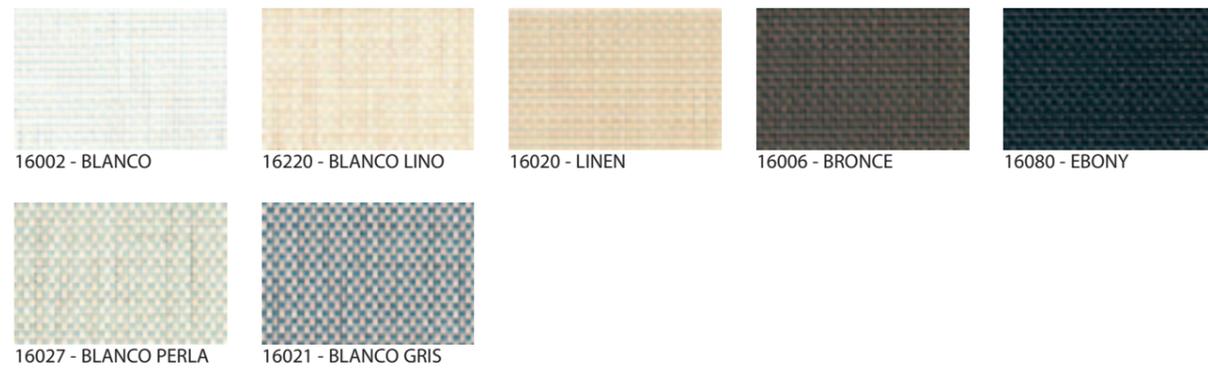
Collection											
Opac	100% Glass Fiber	0,33 mm	< 0,5 %	400 g/m ²	100%	M1*	6-7 Xenotest				

* NFP 92-503

Sección de Textiles y Similares

Acabados

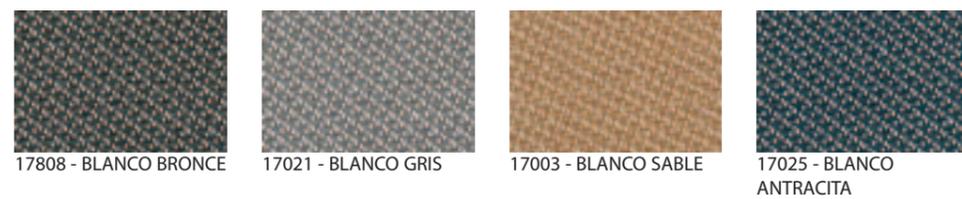
Polyscreen 351 Comfort Plus (T5)



Collection														
Polyscreen® 351 comfort plus	21% PES+79% PVC	0,59 mm (±5%)	453 g/m²	<0,5 %	Warp 140 daN/5 cm Weft 90 daN/5 cm	Warp 3,6 daN Weft 2,4 daN	Warp 22,88 % Weft 13,87 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

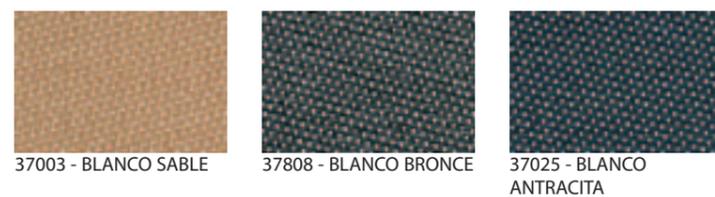
Polyscreen 352 Duotrans (T5)



Collection														
Polyscreen® 352 duotrans	21% PES+79% PVC	0,66 mm (±5%)	491 g/m²	<0,5 %	Warp 170 daN/5 cm Weft 95 daN/5 cm	Warp 5,62 daN Weft 3,81 daN	Warp 20,54 % Weft 19,6 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Polyscreen 353 Duo (T5)



Collection														
Polyscreen® 353 duo	21% PES+79% PVC	0,59 mm (±5%)	473 g/m²	<0,5 %	Warp 160 daN/5 cm Weft 120 daN/5 cm	Warp 7,30 daN Weft 3,83 daN	Warp 17,41 % Weft 13,17 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

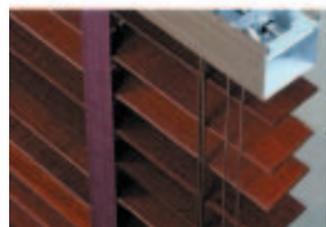
Polyscreen 550 Unique (T5)



Collection														
Polyscreen® 550 unique	12% PES+88% PVC	0,69 mm	563 g/m²	<0,5 %	Warp 110,3 daN/5 cm Weft 100,9 daN/5 cm	Warp 6,4 daN Weft 7,2 daN	Warp 23,2 % Weft 20,0 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 5%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503 / 5867:2:80 / NFPV 31 / B2 (DIN 4102)

Sección de
Textiles y Similares
Serie Veneciana



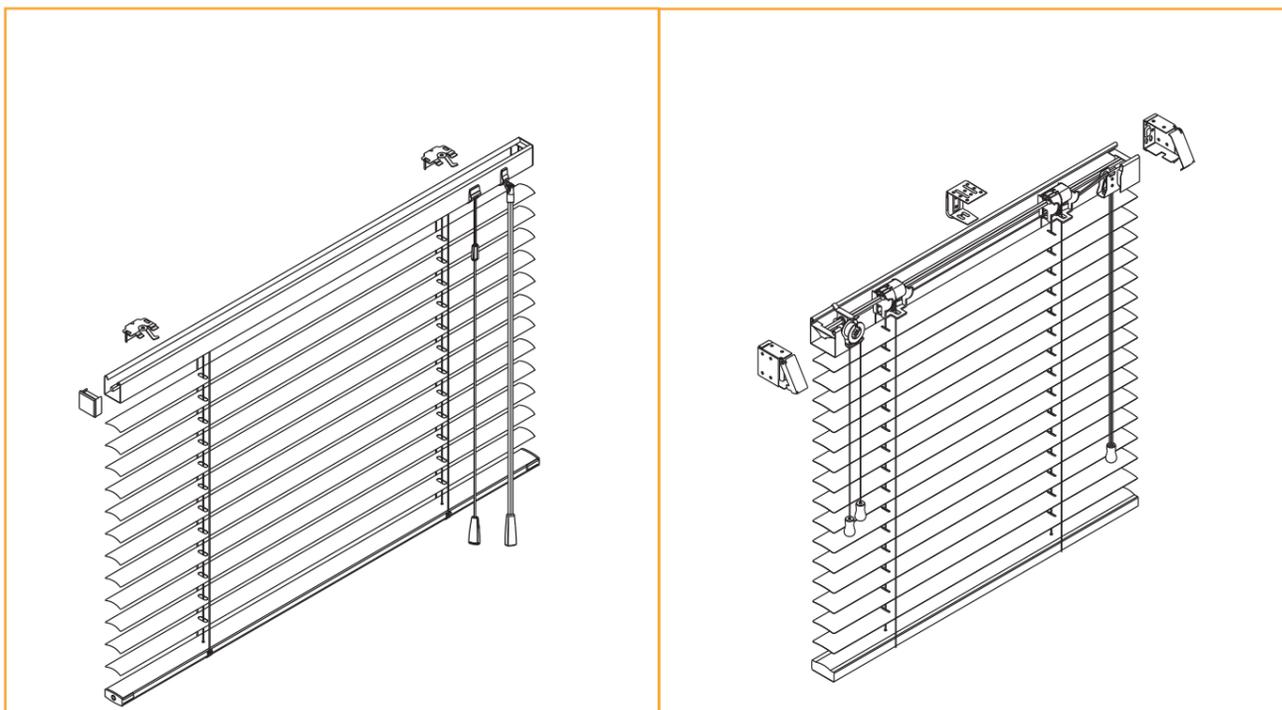
Textiles y Similares

Serie Veneciana

14.C

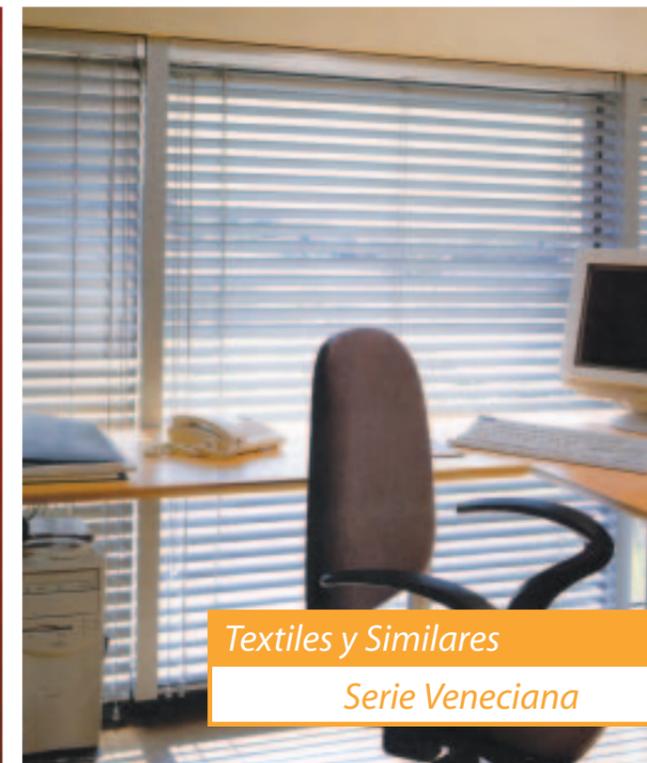
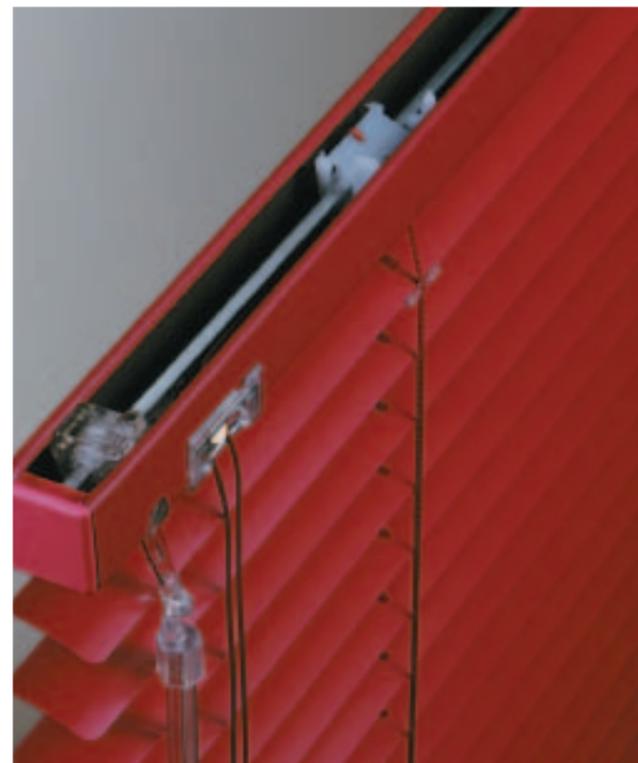
14.C

Sección de
Textiles y Similares
Serie Veneciana

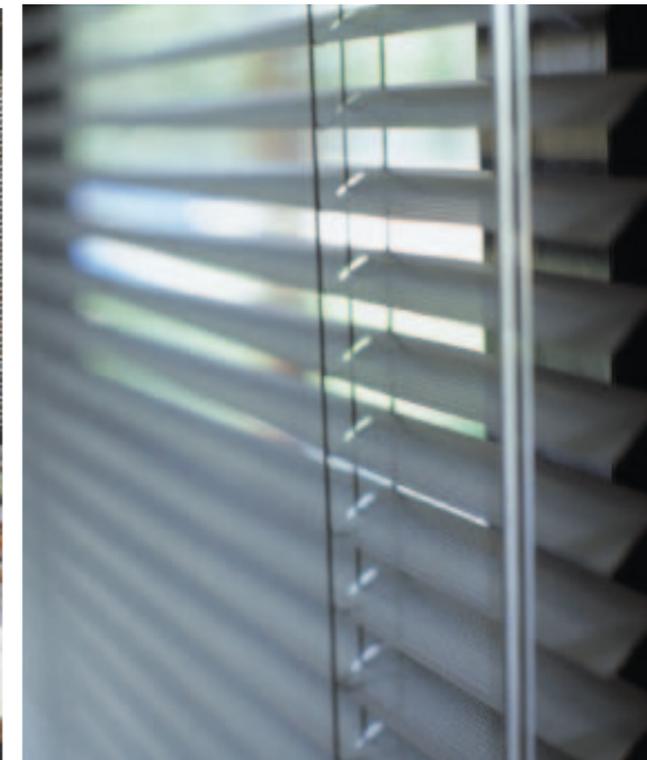
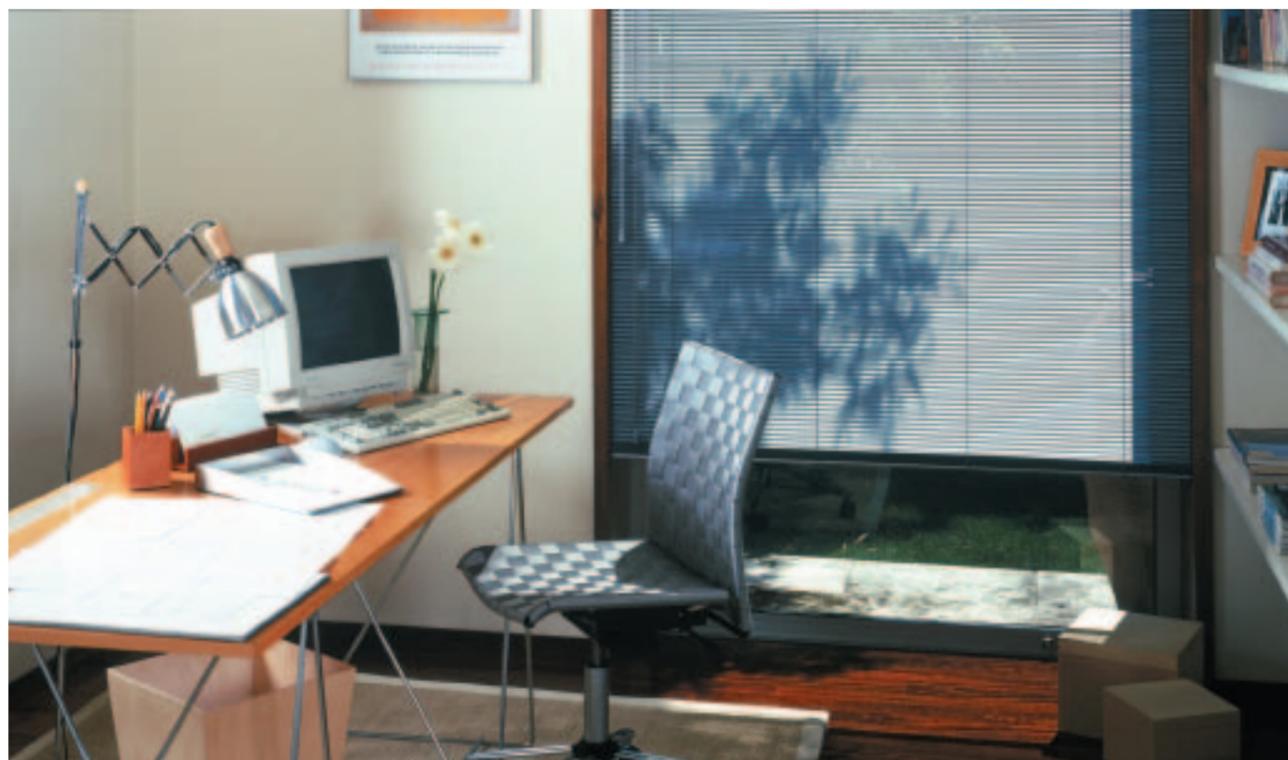


Persiana veneciana de lamas de aluminio pintadas en epoxi según muestrario. El riel superior es el más pequeño del mercado.

Graduación mediante varilla de nylon. Subidas y bajadas mediante cordón y freno lateral.



Textiles y Similares 14. C
Serie Veneciana

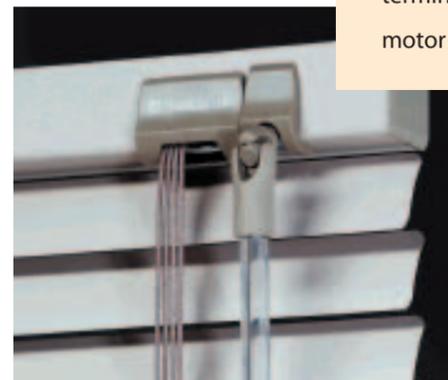
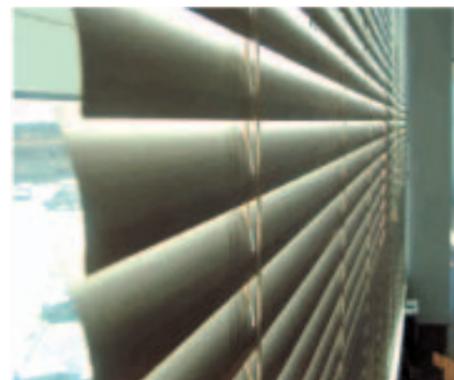


Sección de Textiles y Similares

Serie Veneciana

Serie Veneciana:

Los sistemas "Armonía" en lama de 15 y 25 mm., y "Classic" en lama de 50 mm., completan la más amplia gama del mercado en cuanto a opciones y colores sobre base de aluminio. El sistema "Armonía" cuenta con un diseño exclusivo y personal, además de su funcionamiento suave, se ha buscado una cuidada combinación de colorido en todos los elementos visibles de la cortina. El sistema "Classic" combina la fiabilidad y la elegancia de todo un clásico, con la calidad de los materiales de última generación. Opcionalmente puede ser guiada vertical, guiada inclinada (solo 15 y 25 mm.), fijación final, entre cristales, combinación de colores, recortes, doble caída, motorización, personalización, sistema monocomando a cadena. La cortina veneciana de madera le permitirá regular la luz creando un ambiente elegante y cálido. Los barnices le confieren viveza a los colores y protegen la madera de los agentes externos. Esta cortina se elabora de manera artesanal. Durabilidad y fiabilidad son las claves para unas maderas de gran estabilidad dimensional que junto con nuestro mecanismo, forman un conjunto de gran calidad. Lamas de aluminio horizontales, acabado y color según muestrario y graduables de 25 mm de ancho y 0,21 mm de espesor. Cabezal y terminal fabricados con perfil de lama de acero conformada según normas ASTM, de ancho no superior a las lamas, lacados al fuego con doble capa de imprimación y pintura de poliéster libre de plomo. Mecanismos de graduación y orientación alojados dentro del cabezal. Accionamiento de subida y bajada de la cortina mediante cordones de poliéster y orientación de las lamas mediante cardán accionada por varilla de metacrilato transparente con filtro ultravioleta. Componentes plásticos, embellecedores y cordones a juego de color con cabezal, terminal y lama según D.F. Opcionalmente motorizada con motor de 24Vdc, transformador 230 Vac/24 Vdc e inversor.



14.C

Textiles y Similares 14.C

Serie Veneciana

Sección de Textiles y Similares

Serie Veneciana

C. Homologado	Características	A	P	H	Acabado	Modelo	Precio
M2 Persiana Veneciana de lamas de aluminio, horizontales y graduables. Accionamiento manual a cordón y varilla.							
	01.14.01.04.0028 Lisos y metalizados.	1000	15	1000	Según muestrario.	0201LM	41,88
	01.14.01.04.0033 Pearl.	1000	15	1000		0201P	41,97
	01.14.01.04.0032 Efecto Madera.	1000	25	1000		0202EM	29,89
	01.14.01.04.0027 Lisos y metalizados.	1000	25	1000		0202LM	29,94
	01.14.01.04.0029 Perforated.	1000	25	1000		0202LP	29,86
	01.14.01.04.0030 Pearl.	1000	25	1000		0202P	29,85
	01.14.01.04.0031 Pastel.	1000	25	1000		0202PA	29,99
Ud. Instalación de cortinas, persianas, etc.							
01.14.01.09.0031		-	-	-		MONVER	23,89
Ud. Escuadra metálica de sujeción para cortinas, persianas, etc.							
01.14.01.10.0029		-	-	-		0101T1	7,34

Acabados

Lama de 15mm. Pearl



336 - GRAPE PEARL

Lama de 15mm. Lisos y Metalizados



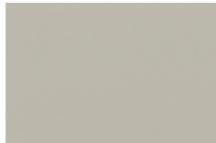
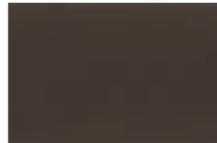
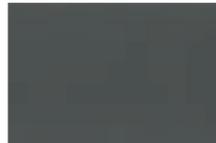
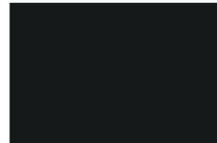
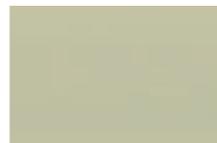
005 - WHITE GLOSS

205 - WHITE SATIN

075 - GLOSSY GREY

064 - ALUM. TEXTURE

034 - ALUMINIUM

				
026 - SMOKEY GREY	139 - GREY FLANNEL	062 - CHAR BROWN	0380 - GRAPHITO	233 - BLACK SATIN
				
4002 - DEEP BLUE	057 - MIDNIGHT BLUE	090 - ULTRAMARINE	020 - CHINESE RED	007 - GOLD
				
848 - STRAW	100 - VANILLA	112 - ALABASTER	004 - EGG SHELL GLOSS	016 - OYSTER WHITE
				
039 - PASTEL GREEN	061 - FOREST GREEN	124 - SEAFOAM	928 - BISQUE GREEN	162 - AQUA JEWEL
				
017 - GULF BLUE	091 - ATMOSPHERE	874 - PASTEL BLUE	074 - LEMON PEEL	063 - TROMBONE BRASS
				
086 - CAMEL	011 - BEIGE	031 - FAWN	111 - SHELL	140 - MELON
				
088 - CREAMY APRICOT	105 - INDIAN BRONZE	135 - ROSE DUST	067 - PINK BLUSH	068 - ROSE
				
106 - GARNET RED				

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Lama de 25mm. Lisos y Metalizados



Sección de Textiles y Similares

Acabados

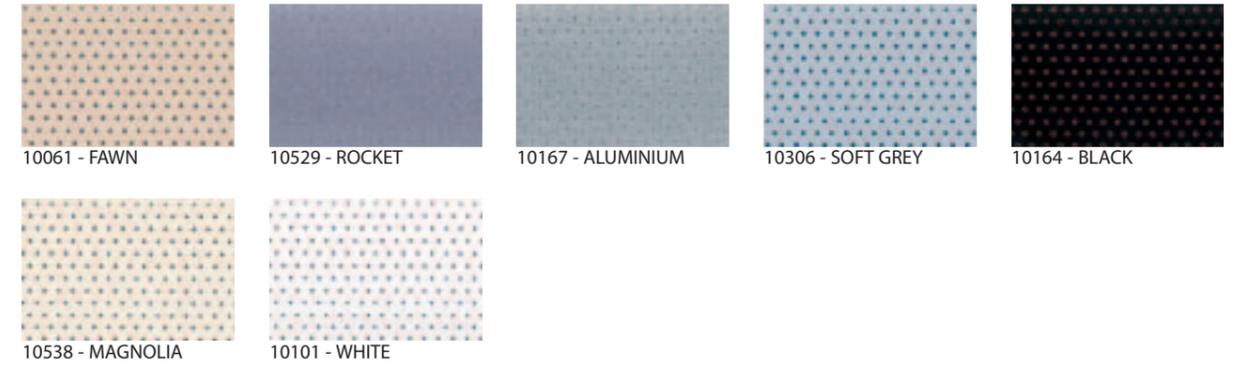
Lama de 25mm. Pastel



Lama de 25mm. Pearl



Lama de 25mm. Perforated

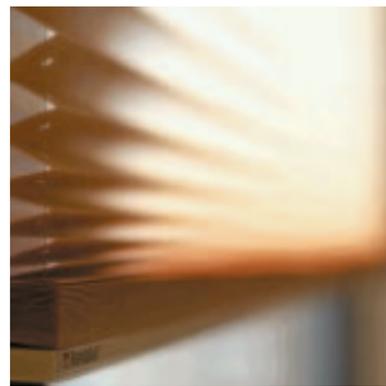
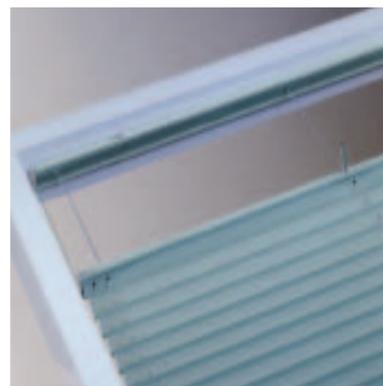
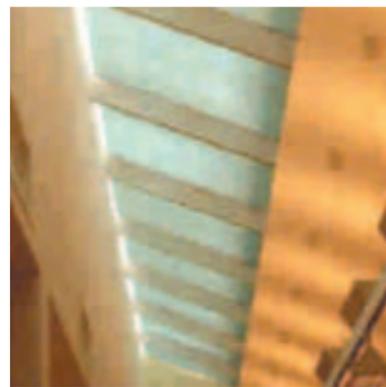


Lama de 25mm. Efecto Madera



Sección de **Textiles y Similares**

Serie Plisada



Serie Plisada

Esta cortina puede instalarse allá donde exista una ventana. Arcos, triángulos, superficies inclinadas e incluso lucernarios pueden cubrirse con esta cortina que además, se recoge en el menor espacio posible. En nuestra colección encontrará tejidos, translúcidos, metalizados, nacarados e ignífugos, que seguro cubrirán cualquier necesidad en decoración y protección solar. Opcionalmente se la puede equipar con guiado vertical, guiado inclinado, fijación final, skylight, ángulos, arcos, duafold, motorización, etc., de tejido según muestrario con accionamiento manual mediante cordones de poliéster en color coordinado con el tejido, perfiles de aluminio superior e inferior lacados con una capa de pintura poliéster de espesor entre 60-100 micras, a juego con el color del tejido. Tejido plisado con pliegues regulares de 25 mm adheridos en la parte superior e inferior a perfil de PVC rígido e insertado dentro de los perfiles de aluminio. Mecanismos, tapas y embellecedores a juego con el color del tejido. Opcionalmente motorizado con riel superior de acero de 25x25 mm lacado para alojar los mecanismos y motor de 24Vdc.



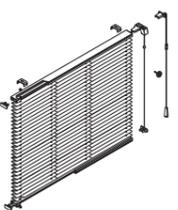
Textiles y Similares

Serie Plisada

14. D

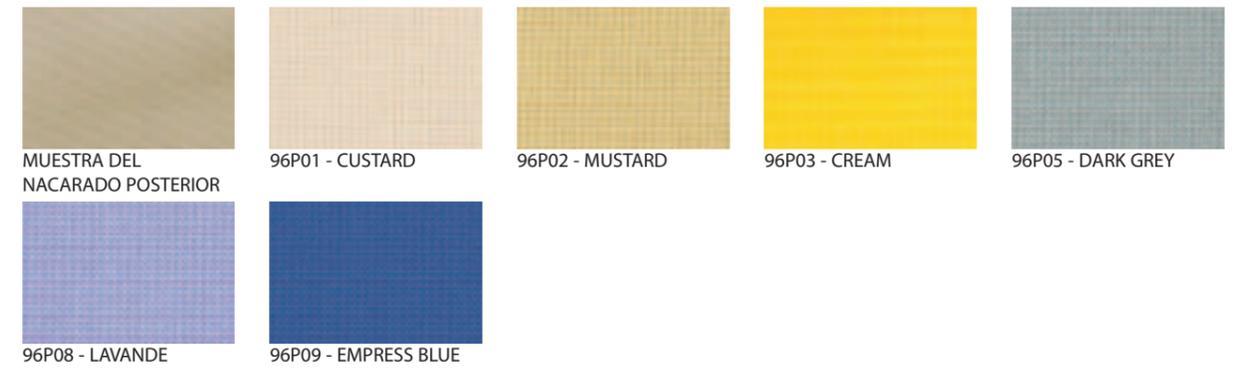
Sección de Textiles y Similares

Serie Plisada

C. Homologado	Características	A	P	H	Acabado	Modelo	Precio
M2 Cortina Plisada a medida confeccionada en tejido. Accionamiento manual a cordón.							
	01.14.01.05.0041 Tejidos Tarifa 1.	1000	-	1000	Según muestrario.	0301T1	64,78
	01.14.01.05.0043 Tejidos Tarifa 2.					0301T2	87,47
	01.14.01.05.0042 Tejidos Tarifa 3.					0301T3	74,68
Ud. Instalación de cortinas, persianas, etc.							
	01.14.01.09.0031	-	-	-	-	MONVER	23,89
Ud. Escuadra metálica de sujeción para cortinas, persianas, etc.							
	01.14.01.10.0029	-	-	-	-	0101T1	7,34

Acabados

Lumier Nacar (T1)



Collection										
Lumière Nacarade	100% PES	0,47 mm	290 g/m ²	<0,5%	6-7 Xenotest					

Solar Elegant Ignis (T2)



Collection										
Solar Elegant Ignis	100% PES	0,20 mm	< 0,5 %	107 g/m ²	m1*	6-7 Xenotest				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Solar Nacar Ignis (T3)



Collection										
Solar Nacar Ignis	100% PES	0,18 mm	< 0,5 %	140 g/m ²	m1*	6-7 Xenotest				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503 / BS 5867:2-1980

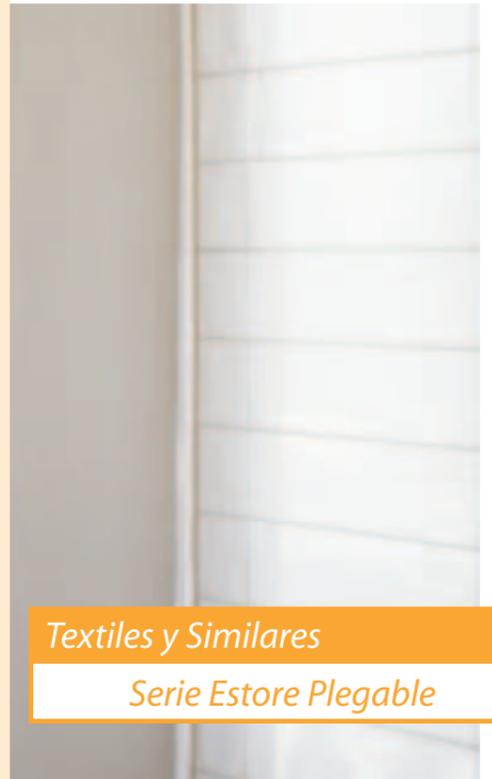
Sección de **Textiles y Similares**

Serie Estore Plegable



Serie Estore Plegable:

La colección, siguiendo las últimas tendencias en moda textil, combina texturas, y coloridos que junto con los tres diferentes sistemas de accionamiento, forman la más completa oferta del mercado. El sistema "Skorpio" es un sistema simple y fiable de accionamiento mediante freno y cordón. El sistema "Rodas" es un mecanismo a cadena que facilita la elevación uniforme de la cortina y permite la confección de estores de mayores dimensiones. Por último, el sistema "Toxa", bien sea a cadena o motorizado, oculta todos los elementos de elevación dentro del cabezal de aluminio consiguiendo un acabado decorativo. Todos estos sistemas pueden ir con varillas interiores horizontales, o sin ellas. Opcionalmente disponemos de plegable inclinada, recortes, remate inferior cortina almenas, ondas o picos, grecas, motorización doble caída, etc... De tejido según muestrario con accionamiento manual mediante cadena de bolas de diámetro 4,5 mm, con perfil de aluminio superior lacado con una capa de pintura poliéster de espesor entre 60-100 micras. Varillas intermedias para construcción de pliegues en fibra de vidrio de 5 mm de diámetro y contrapeso de aluminio de 25x5 mm insertado en el bajo del estor. Tejido confeccionado con dobladillos laterales de 1,5 cm y con pliegues repartidos según la altura del estor. Cintas para varillas coordinadas a color con el tejido colocadas en la parte posterior del Estor.



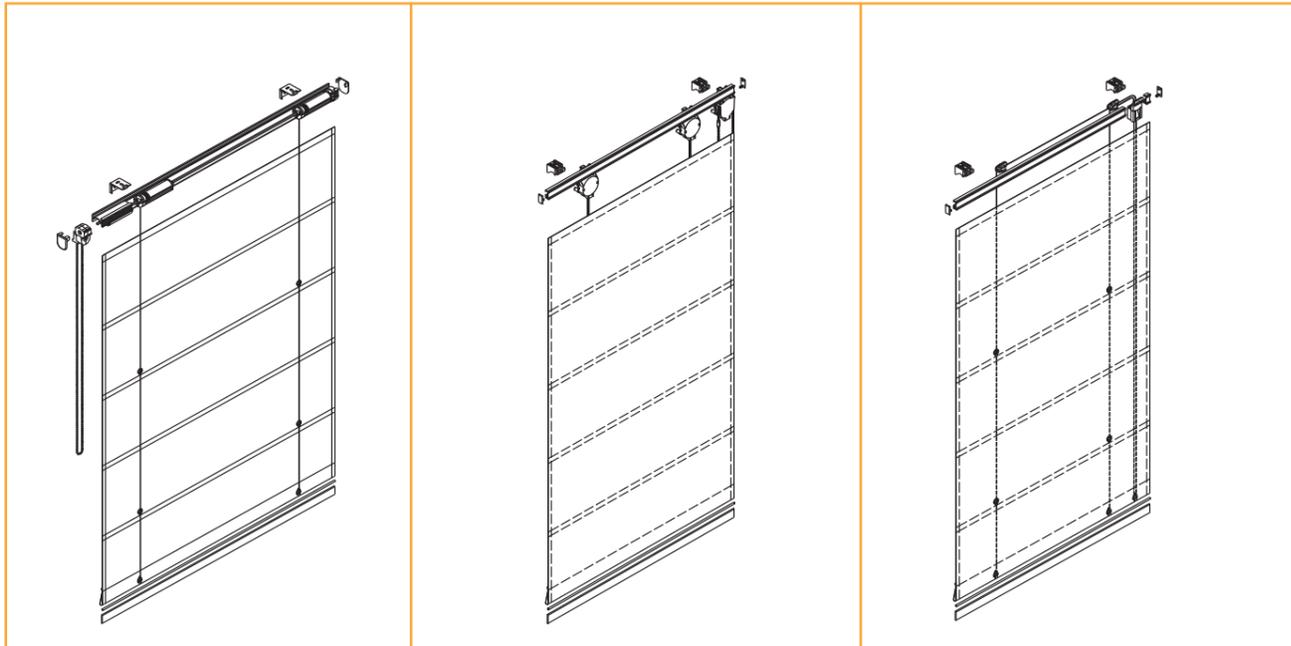
Textiles y Similares

Serie Estore Plegable

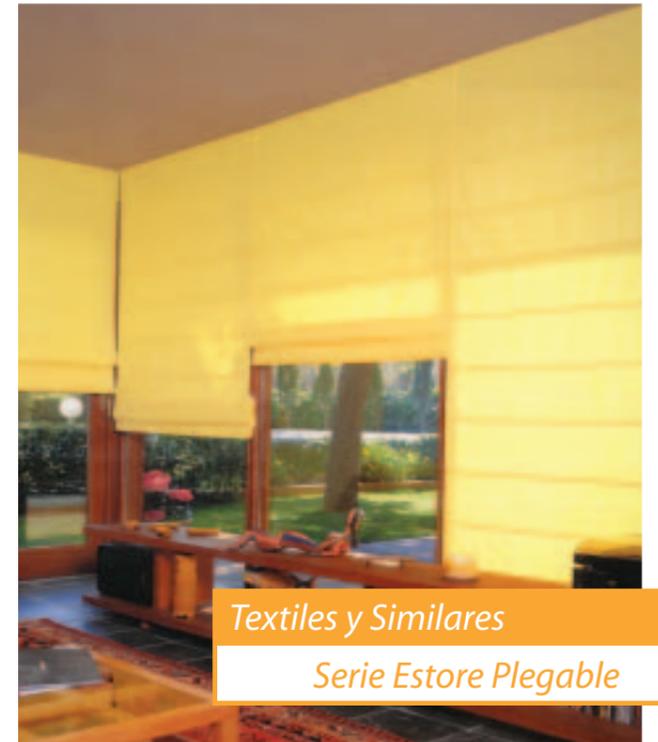
14.E

Sección de **Textiles y Similares**

Serie Estore Plegable



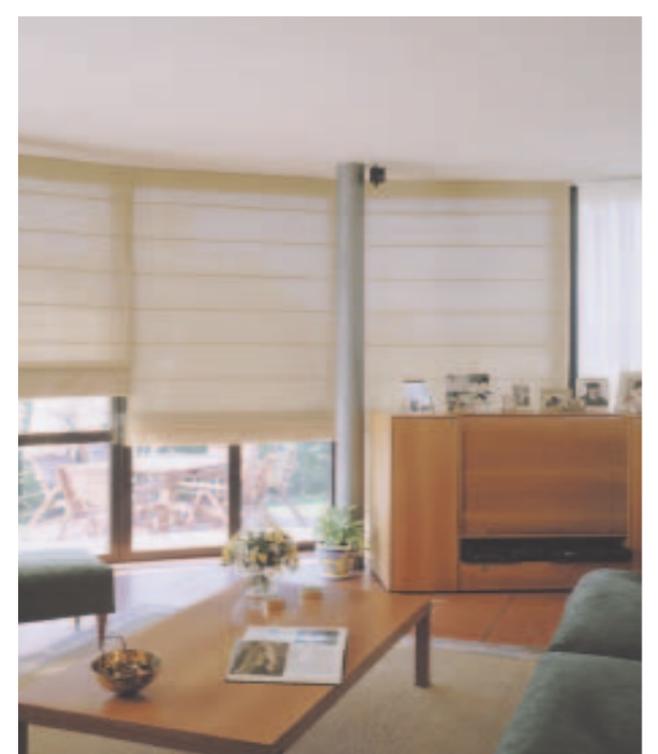
Es un paño de tejido textil confeccionado sostenido por su parte superior mediante una cinta de cierre por contacto a un perfil de aluminio denominado riel. Por el accionamiento de un mecanismo se puede modificar la recogida total o parcial del paño formando pliegues que permite el mayor o menor paso de luz. El movimiento de recogida del paño se realiza mediante el accionamiento manual de unas cuerdas o cadena de tiraje y que elevan la parte inferior del paño.



Textiles y Similares

Serie Estore Plegable

14. E

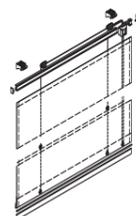


Sección de Textiles y Similares

Serie Estore Plegable

C. Homologado	Características	A	P	H	Acabado	Modelo	Precio
---------------	-----------------	---	---	---	---------	--------	--------

M2 Estor plegable a medida confeccionada en tejido. Accionamiento manual a cordón.



01.14.01.06.0021	Tejidos Tarifa 1.	1000	-	1000	Según muestrario.	0401T1	55,41
01.14.01.06.0022	Tejidos Tarifa 2.					0401T2	59,68
01.14.01.06.0023	Tejidos Tarifa 3.					0401T3	59,84
01.14.01.06.0024	Tejidos Tarifa 4.					0401T4	64,73
01.14.01.06.0025	Tejidos Tarifa 5.					0401T5	59,69
01.14.01.06.0026	Tejidos Tarifa 6.					0401T6	59,78
01.14.01.06.0027	Tejidos Tarifa 7.					0401T7	59,68

Ud. Instalación de cortinas, persianas, etc.

01.14.01.09.0031		-	-	-		MONVER	23,89
------------------	--	---	---	---	--	--------	-------

Ud. Escuadra metálica de sujeción para cortinas, persianas, etc.

01.14.01.10.0029		-	-	-		0101T1	7,34
------------------	--	---	---	---	--	--------	------

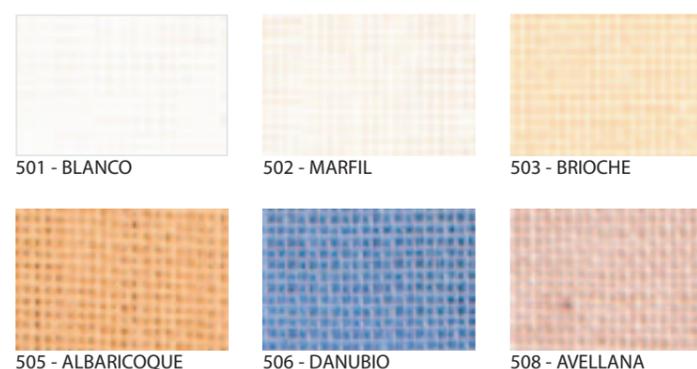
Acabados

Loneta (T1)



Collection	Icon 1	Icon 2	Icon 3	Icon 4	Icon 5	Icon 6	Icon 7	Icon 8	Icon 9	Icon 10	Icon 11	Icon 12
Loneta	65% PES + 35% CO	0,36 mm	< 1 %	240 g/m ²	6-7 Xenotest	30°	110°					

Palmira (T2)



Collection	Icon 1	Icon 2	Icon 3	Icon 4	Icon 5	Icon 6	Icon 7	Icon 8	Icon 9	Icon 10
Palmira	50% PES + 50% CO	0,18 mm	64 g/m ²	< 1	4-5 Xenotest	30°	110°			

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Empordá (T2)

Empordá

- 100% PES
- 0,33 mm
- 175 g/m²
- < 0,5
- 6-7 Xenotest

Crystal Trevira (T3)

Collection

- Crystal Trevira
- 100% PES TREV. CS.
- 0,38 mm
- < 0,5%
- 200 g/m²
- M1
- 6-7 Xenotest

Loneta Black Out (T4)

Collection

- Loneta Black Out
- 70% PES + 30% CO
- 0,40 mm
- < 0,5%
- 288 g/m²
- 6-7 Xenotest
- 100%

Duo Face Trevira (T4)

Collection

- Duoface Trevira
- 100% PES TREV. CS.
- 0,30 mm
- < 0,5%
- 270 g/m²
- 6-7 Xenotest
- M1
- 100%

Nepal (T5)

	Viento	Crudo	Ceniza	Humo	Caldera	Camel	Incienso	Caramel
	100% LI							
	0,19	0,53	0,53	0,19	0,19	0,19	0,19	0,53
	350 g/m ²							
	< 1	< 1	< 1	< 1	< 1	< 1	< 1	< 1
	6 xenotest							

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Nepal (T6)



	Viento	Crudo	Ceniza	Humo	Caldera	Camel	Incienso	Caramel	
	100% LI								
	0,19	0,53	0,53	0,19	0,19	0,19	0,19	0,53	
	350 g/m²								
	<1	<1	<1	<1	<1	<1	<1	<1	
	6 xenotest								

Polyscreen 314 Soft (T7)



Collection														
Polyscreen® 314 soft	21% PES+79% PVC	0,50 mm (±5%)	319 g/m²	< 0,5%	Warp 134,3 daN5 cm Weft 89,9 daN5 cm	Warp 5,5 daN Weft 4,3 daN	Warp 26,1% Weft 20,7%	M1*	6-7 Xenotest	approx. 14%				

* UNE 23,727-90 1R / NFPA 701

Polyscreen 350 Light (T7)



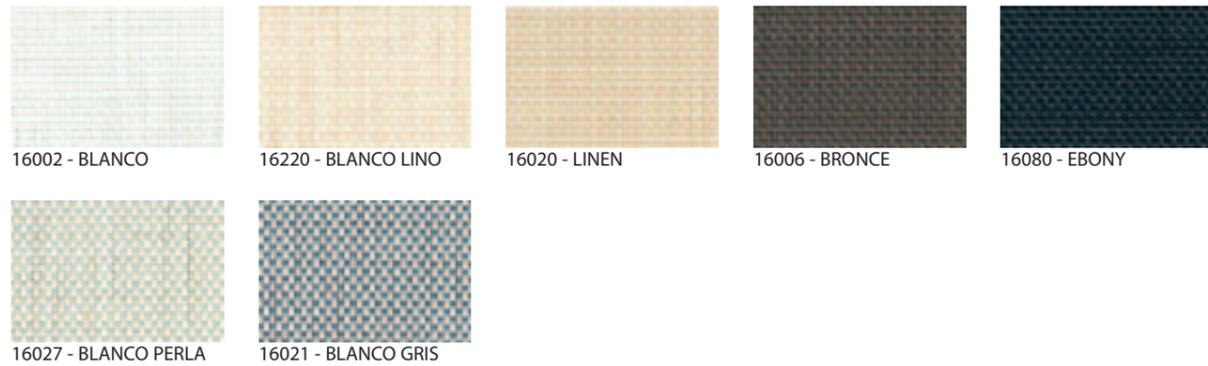
Collection														
Polyscreen® 350 light	21% PES+79% PVC	0,53 mm (±5%)	354 g/m²	< 0,5 %	Warp 123,8 daN5 cm Weft 122,2 daN5 cm	Warp 7,5 daN Weft 8,4 daN	Warp 20,2 % Weft 18,4 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 10%				

* UNE 23,727-90 / NFPA 92-503

Sección de Textiles y Similares

Acabados

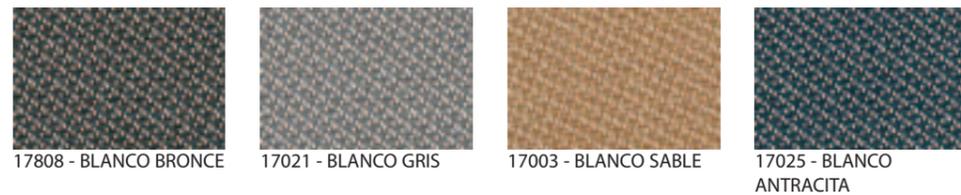
Polyscreen 351 Comfort Plus (T7)



Collection														
Polyscreen® 351 comfort plus	21% PES+79% PVC	0,59 mm (±5%)	453 g/m²	<0,5 %	Warp 140 daN/5 cm Weft 90 daN/5 cm	Warp 3,6 daN Weft 2,4 daN	Warp 22,38 % Weft 13,67 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

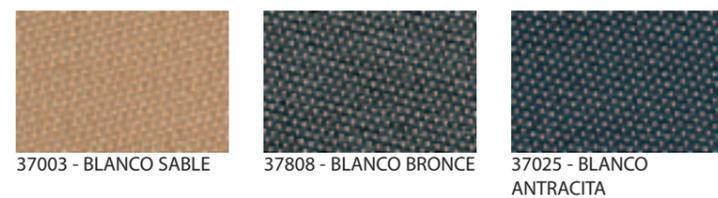
Polyscreen 352 Duotrans (T7)



Collection														
Polyscreen® 352 duotrans	21% PES+79% PVC	0,66 mm (±5%)	491 g/m²	<0,5 %	Warp 170 daN/5 cm Weft 99 daN/5 cm	Warp 5,62 daN Weft 3,81 daN	Warp 20,54 % Weft 19,6 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Polyscreen 352 Duo (T7)



Collection														
Polyscreen® 353 duo	21% PES+79% PVC	0,59 mm (±5%)	473 g/m²	<0,5 %	Warp 160 daN/5 cm Weft 120 daN/5 cm	Warp 7,30 daN Weft 3,83 daN	Warp 17,41 % Weft 13,17 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503



Mobiliar pone a su disposición una amplia gama de productos para enseñanza y comunicación.
Código de Homologación: 01.50.00.00.0220

Sección de
Textiles y Similares

Serie Estore Enrollable



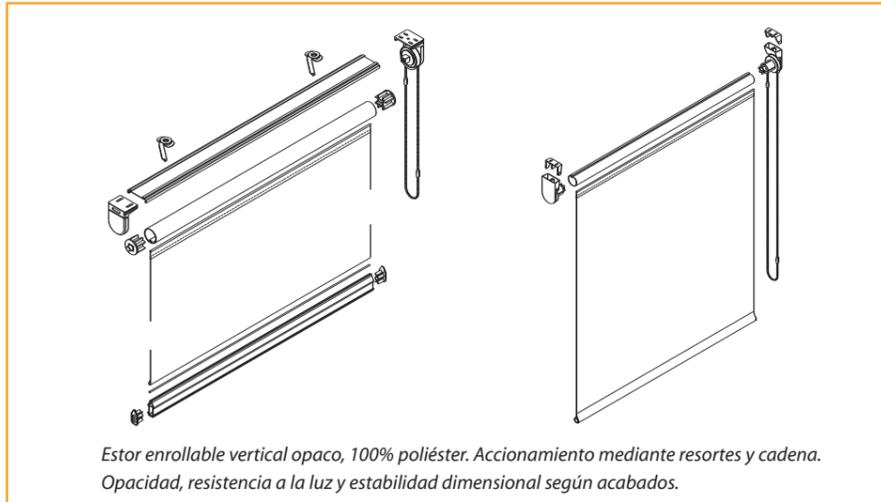
14.F

Textiles y Similares
Serie Estore Enrollable

14.F

Sección de Textiles y Similares

Serie Estore Enrollable



Estor enrollable vertical opaco, 100% poliéster. Accionamiento mediante resortes y cadena. Opacidad, resistencia a la luz y estabilidad dimensional según acabados.

Serie Estore Enrollable

La técnica más avanzada y las últimas tendencias se dan la mano en una elegante colección llena de color: tejidos naturales y decorativos, así como tejidos técnicos, oscurantés, nacarados y Polyscreen® cubre todas sus necesidades en protección solar. Su accionamiento es suave, preciso y con una recogida de reducidas dimensiones. Existen diversos sistemas como el:

“Élite”: reducimos los espacios entre tejido y hueco de ventana, quedando éstos totalmente ocultos. 13 colores de soportes y cadenas, para coordinar con diferentes tejidos y acabados. Fácil instalación y funcionamiento a cadena.

“Premium”: Para cortinas de mayores dimensiones, accionamiento manual mediante cadena de bolas plásticas, con tubo de enrollado superior en aluminio. Parte inferior del tejido provisto perfil de aluminio lacado en pintura poliéster, a modo de contrapeso, para mantener la tela estirada.

“Premium a muelle”: Permite la confección de cortinas enrollables de accionamiento manual para pequeñas dimensiones. Con un ancho máximo de 140 cm., y un alto máximo de 140 cm.

“Premium Plus a Cadena”: Similar al “Premium” pero con la parte inferior del tejido provisto de dobladillo en forma de bolsa para alojar perfil de aluminio a modo de contrapeso.



Textiles y Similares

Serie Estore Enrollable

14. F

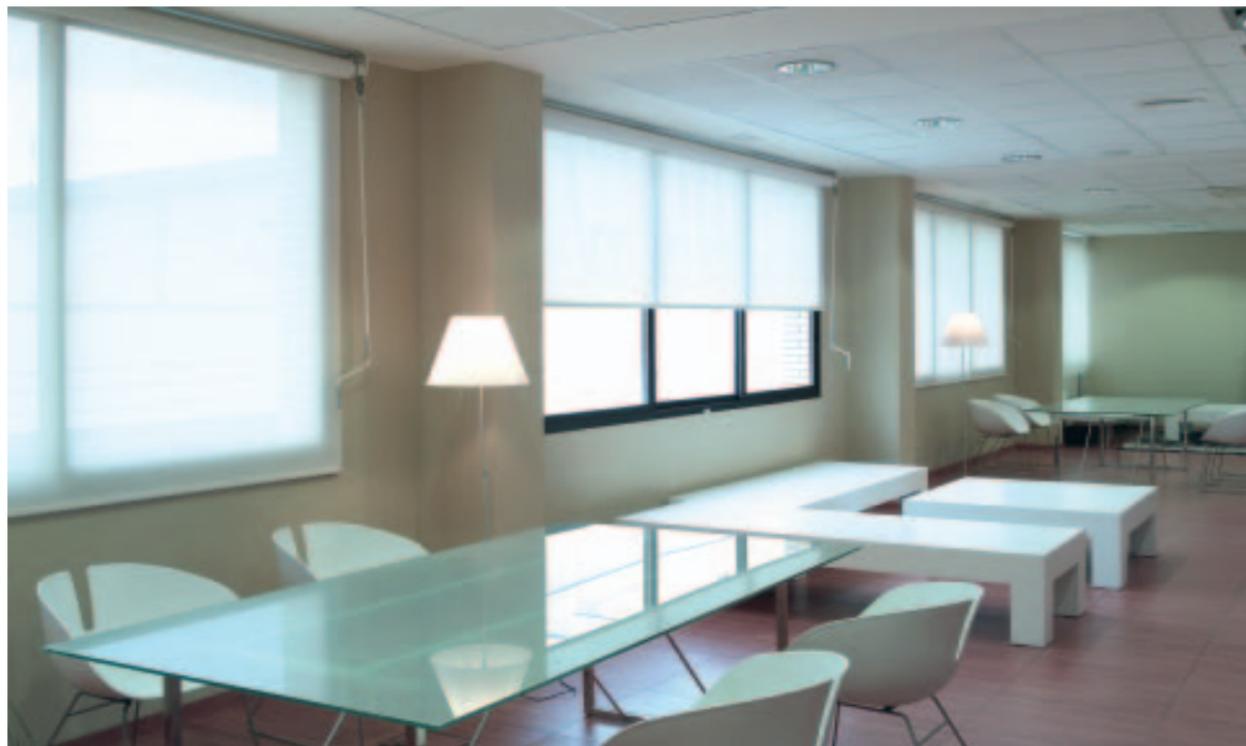


Sección de
Textiles y Similares

Serie Estore Enrollable



Textiles y Similares
Serie Estore Enrollable



14.F

14.F

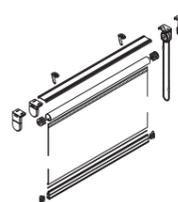
Sección de Textiles y Similares

Serie Estore Enrollable

Acabados

C. Homologado	Características	A	P	H	Acabado	Modelo	Precio
---------------	-----------------	---	---	---	---------	--------	--------

M2 Estor enrollable confeccionada a medida en tejido. Accionamiento a cadena. Terminal visto. Sistema "Premium".

	01.14.01.07.0018	Tejidos Tarifa 1.	1000	-	1000	Según muestrario.	0502T1	59,69
	01.14.01.07.0019	Tejidos Tarifa 2.					0502T2	59,98
	01.14.01.07.0020	Tejidos Tarifa 3.					0502T3	64,66
	01.14.01.07.0021	Tejidos Tarifa 4.					0502T4	63,69

M2 Estor enrollable confeccionada a medida en tejido. Accionamiento a cadena. Terminal oculto. Sistema "Elite".

	01.14.01.07.0016	Tejidos Tarifa 1.	1000	-	1000	Según muestrario.	0503T1	59,84
	01.14.01.07.0017	Tejidos Tarifa 2.					0503T2	59,98

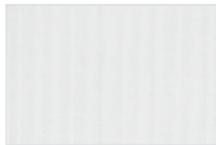
Ud. Instalación de cortinas, persianas, etc.

01.14.01.09.0031	-	-	-	-	-	MONVER	23,89
------------------	---	---	---	---	---	--------	-------

Ud. Escuadra metálica de sujeción para cortinas, persianas, etc.

01.14.01.10.0029	-	-	-	-	-	0101T1	7,34
------------------	---	---	---	---	---	--------	------

Línea 2000 (T1)

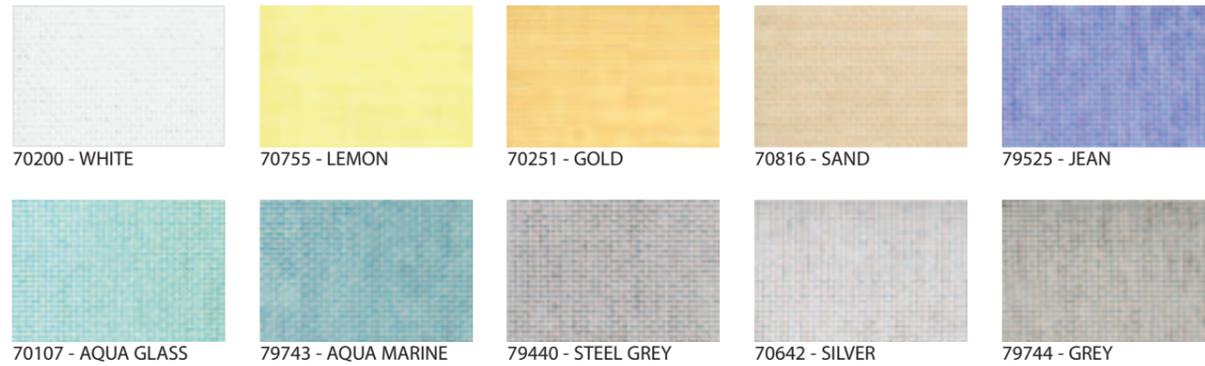
 30007 - WHITE	 30006 - CUSTARD	 30005 - IVORY	 30004 - TAN	 30031 - SUNSHINE
 30025 - MUSTARD	 30021 - GOLD	 30012 - CHAMPAGNE	 30028 - DESERT MIST	 30027 - BEACH SAND
 30026 - CANTELOUPE	 30022 - TERRACOTTA	 30008 - APRICOT	 30018 - MAUVE	 30029 - RASPBERRY
 30030 - BORDEAUX	 30002 - SKY BLUE	 30024 - STEEL BLUE	 30003 - BLUE	 30014 - BLUE GREY
 30034 - LAVANDE	 30035 - EMPRESS BLUE	 30013 - AQUAMARINE	 30032 - PARROT GREEN	 30032 - LEAD
 30019 - SILVER	 30010 - GREY			

Collection								
Línea 2000	100% PES	0,38 mm	< 0,5%	260 g/m²	6-7 Xenotest			

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Fibertex (T1)



Collection									
Fibertex	100% Glass Fiber	0,20 mm	< 0,5%	190 g/m ²	M1*	7-8 Xenotest			

* NFP 92-503

Lumière (T1)



Collection									
Lumière	100% PES	0,26 mm	< 0,5%	170 g/m ²	6-7 Xenotest				

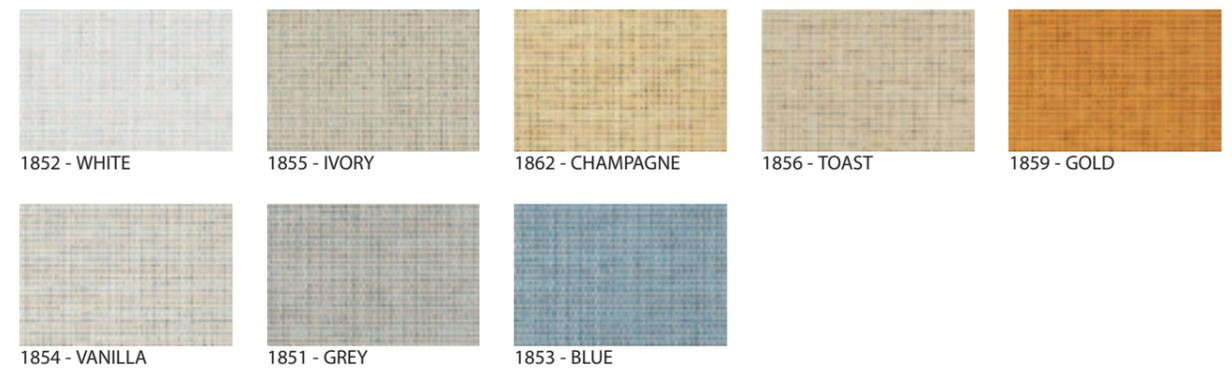
Mattiz Ignis (T1)



Collection									
Mattiz Ignis	100% PES	0,31 mm	< 0,5%	195 g/m ²	M1*	6-7 Xenotest			

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Grenoble II (T2) Sólo para Sistema "Premium"



Collection									
Grenoble II	100% Glass Fiber	0,22 mm	< 0,5%	195 g/m ²	M1*	6-7 Xenotest			

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Loneta (T2)



Collection											
Loneta	65% PES + 35% CO	0,36 mm	< 1 %	240 g/m²	6-7 Xenotest						

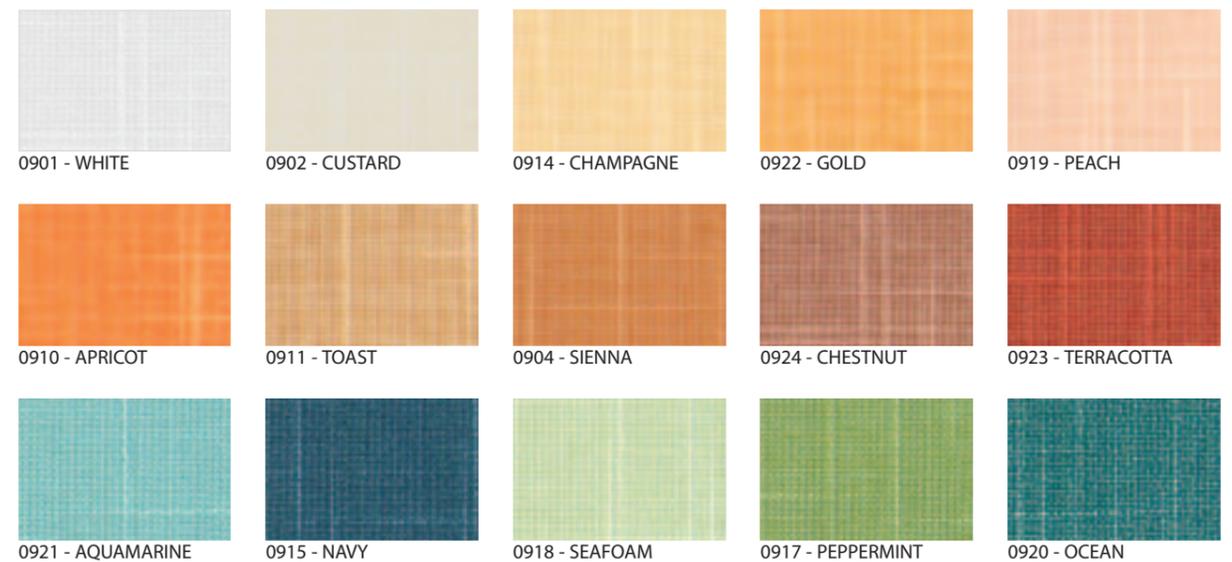
Mattiz Nacarade (T2)



Collection									
Mattiz Nacarade	100% PES	0,33 mm	238 g/m²	< 0,5 %	M1*	6-7 Xenotest			

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Roma (T2)



Collection								
Roma	100% PES	0,60 mm	< 0,5 %	240 g/m²	6-7 Xenotest			

0906 - GREY

Sección de Textiles y Similares

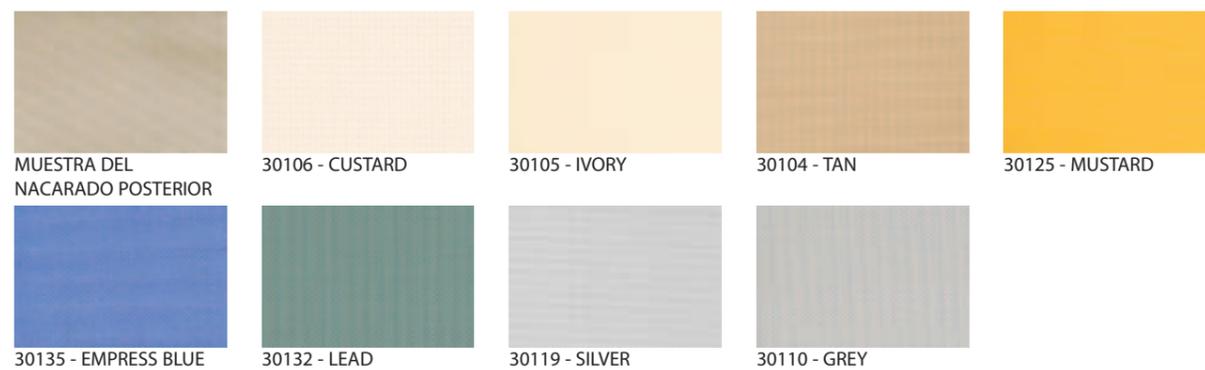
Acabados

Black Out (T3) Sólo para Sistema "Premium"



Collection											
Black Out	70% Glass Fiber + 30% PVC	0,29 mm	< 0,5%	420 g/m²	M2	100%	6-7 Xenotest				

Línea 2000 Nacarade (T3) Sólo para Sistema "Premium"



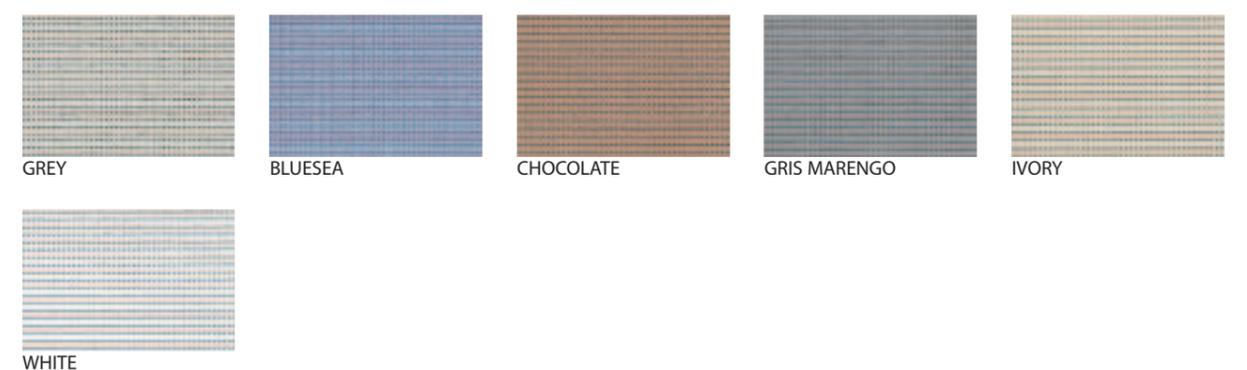
Collection									
Línea 2000 Nacarade	100% PES	0,47 mm	290 g/m²	< 0,5%	6-7 Xenotest				

Polyscreen 314 Soft (T3) Sólo para Sistema "Premium"



Collection														
Polyscreen® 314 soft	21% PES+79% PVC	0,50 mm (±5%)	319 g/m²	< 0,5%	Warp 134,3 daN5 cm Weft 89,9 daN5 cm	Warp 5,5 daN Weft 4,3 daN	Warp 26,1% Weft 20,7%	M1*	6-7 Xenotest	approx. 14%				

Vision Ignis (T3) Sólo para Sistema "Premium"

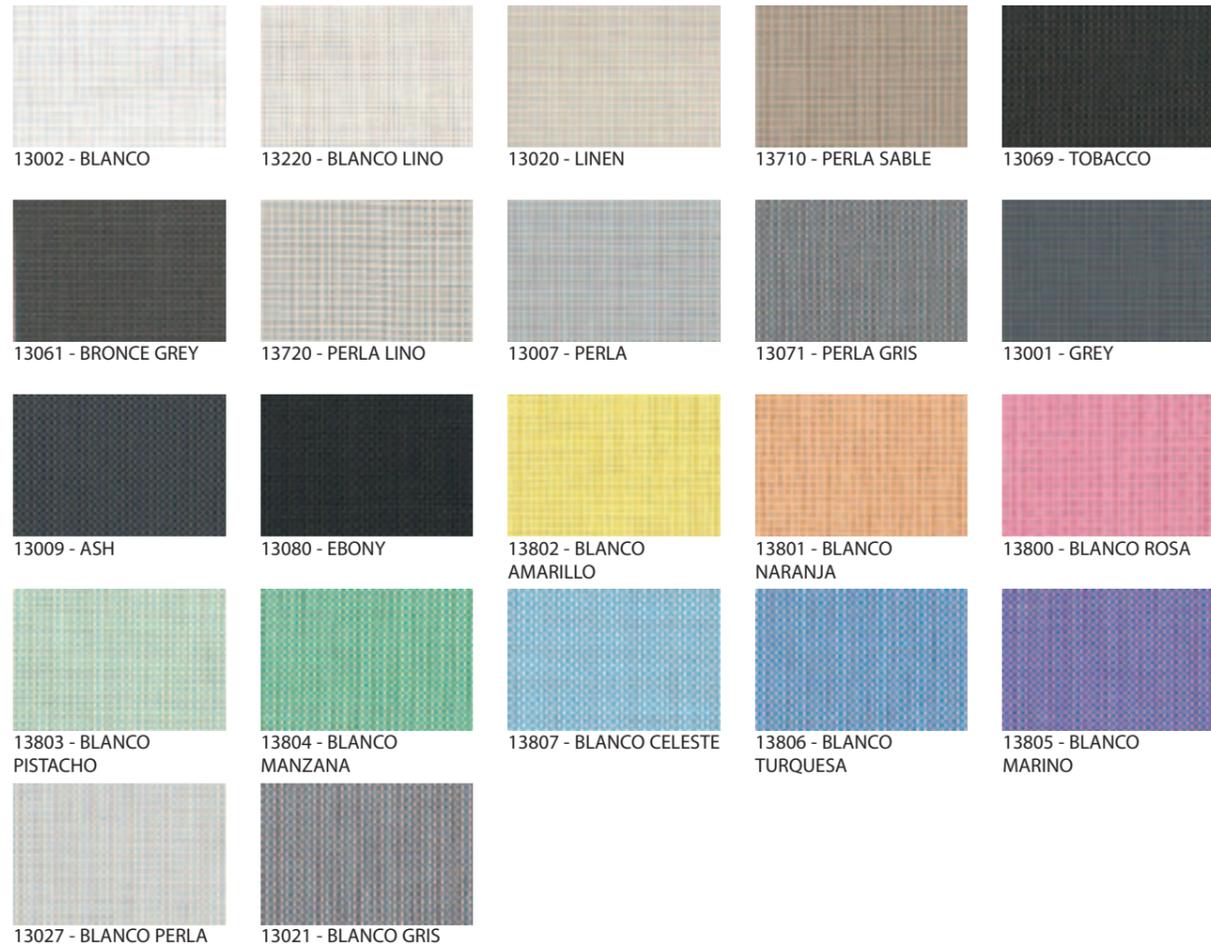


Collection											
Vision Ignis	100% PES	0,40 mm	< 0,5%	206 g/m²	M1*	6-7 Xenotest	12%				

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Polyscreen 350 Light (T3) Sólo para Sistema "Premium"



Polyscreen 550 Unique (T3) Sólo para Sistema "Premium"



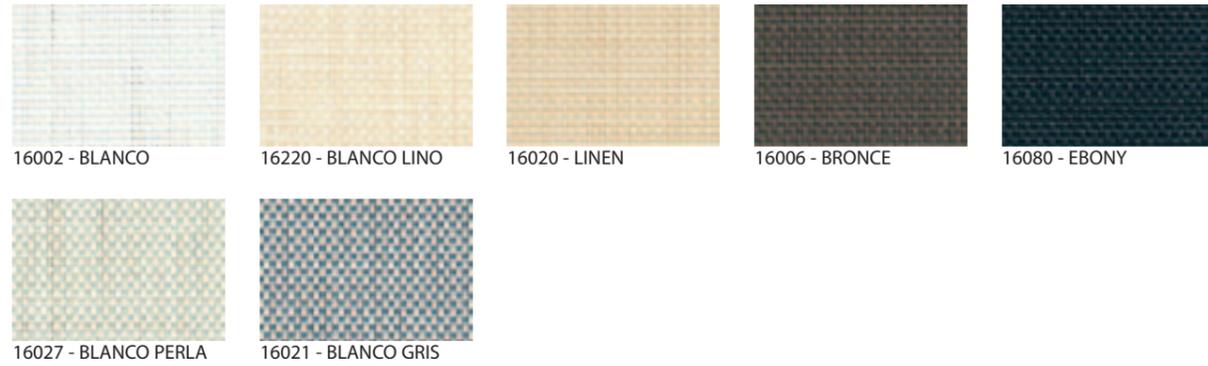
Collection												
Polyscreen® 350 light	21% PES+79% PVC	0,53 mm (±5%)	354 g/m²	< 0,5 %	Warp 123,8 daN/5 cm Weft 122,2 daN/5 cm	Warp 7,5 daN Weft 6,4 daN	Warp 20,2 % Weft 18,4 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 10%		
* UNE 23.727-90 / NFP 92-503												

Collection												
Polyscreen® 550 unique	12% PES+88% PVC	0,69 mm	563 g/m²	< 0,5 %	Warp 110,3 daN/5 cm Weft 100,9 daN/5 cm	Warp 6,4 daN Weft 7,2 daN	Warp 23,2 % Weft 20,0 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 5%		
* UNE 23.727-90 / NFP 92-503 / 5867:2-80 / NFP / 31 / B2 (DIN 4102)												

Sección de Textiles y Similares

Acabados

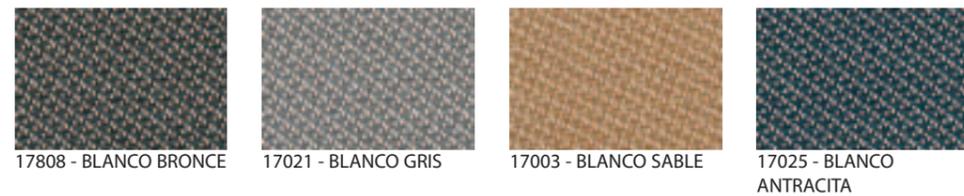
Polycreen 351 Comfort Plus (T4) Sólo para Sistema "Premium"



Collection														
Polyscreen® 351 comfort plus	21% PES+79% PVC	0,59 mm (±5%)	453 g/m²	<0,5 %	Warp 140 daN/5 cm Weft 90 daN/5 cm	Warp 3,6 daN Weft 2,4 daN	Warp 22,88 % Weft 13,67 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

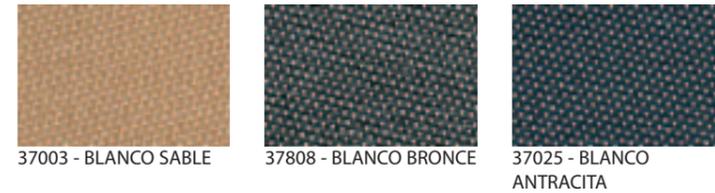
Polycreen 352 Duotrans (T4) Sólo para Sistema "Premium"



Collection														
Polyscreen® 352 duotrans	21% PES+79% PVC	0,66 mm (±5%)	491 g/m²	<0,5 %	Warp 170 daN/5 cm Weft 95 daN/5 cm	Warp 5,62 daN Weft 5,81 daN	Warp 20,54 % Weft 19,6 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Polycreen 353 Duo (T4) Sólo para Sistema "Premium"



Collection														
Polyscreen® 353 duo	21% PES+79% PVC	0,59 mm (±5%)	473 g/m²	<0,5 %	Warp 160 daN/5 cm Weft 120 daN/5 cm	Warp 7,30 daN Weft 3,83 daN	Warp 17,41 % Weft 13,17 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Polycreen 650 Diagonal (T4) Sólo para Sistema "Premium"



Collection														
Polyscreen® 650 diagonal	12% PES+88% PVC	0,81 mm	614,5 g/m²	<0,5 %	Warp 100 daN/5 cm Weft 43,8 daN/5 cm	Warp 5,8 daN Weft 7,8 daN	Warp 19,9 % Weft 11,6 %	M1*	7 Xenotest	approx. 3%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

Sección de
Textiles y Similares

Serie Panel Japonés

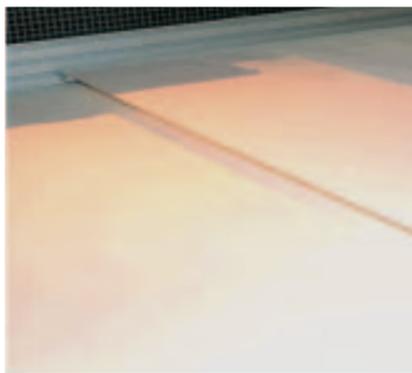
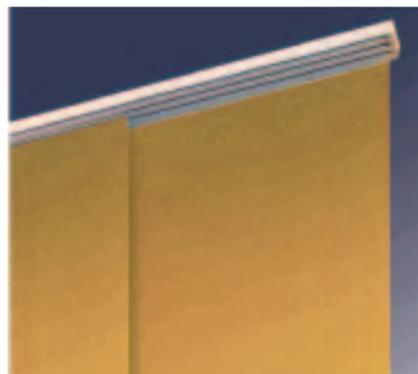


14.G

Textiles y Similares 14.G
Serie Panel Japonés

Sección de **Textiles y Similares**

Serie Panel Japonés



Serie Panel Japonés:

Gracias a las reducidas dimensiones de su mecanismo, se realiza la apariencia textil del producto. El accionamiento puede ser libre, enlazado, a cuerda, en función de la anchura y del hueco a cubrir, seleccionaremos el tipo de apertura, el número de paneles y el número de vías que llevará el perfil fijado al techo. Para mantener la verticalidad, todos los paneles llevan incorporado un contrapeso en su parte inferior. Accionamiento manual mediante cordón de poliéster con apertura libre, enlazada o cuerda. Perfil de aluminio superior de 2, 3, 4 ó 5 vías lacado con una capa de pintura poliéster, sobre el que se deslizan los perfiles porta-tela de aluminio lacado a juego con el perfil superior. Componentes plásticos para el deslizamiento fabricados en resina acetálica en color coordinado con los perfiles.

Sección de Textiles y Similares

Serie Panel Japonés

C. Homologado	Características	A	P	H	Acabado	Modelo	Precio
---------------	-----------------	---	---	---	---------	--------	--------

M2 Panel japonés deslizante confeccionado a medida en tejido Accionamiento manula a cordón o varilla.



01.14.01.08.0030	Tejidos Tarifa 1.	1000	-	1000	Según muestrario.	0803T1	45,22
01.14.01.08.0031	Tejidos Tarifa 2.					0803T2	64,68
01.14.01.08.0032	Tejidos Tarifa 3.					0803T3	74,89

Ud. Instalación de cortinas, persianas, etc.

01.14.01.09.0031		-	-	-		MONVER	23,89
------------------	--	---	---	---	--	--------	-------

Ud. Escuadra metálica de sujeción para cortinas, persianas, etc.

01.14.01.10.0029		-	-	-		0101T1	7,34
------------------	--	---	---	---	--	--------	------

Acabados

Fibertex (T1)



Collection						
Fibertex	100% Glass Fiber	0,20 mm	< 0,5%	190 g/m²	M1*	7-8 Xenotest

* NFP 92-503



Línea 2000 (T1)



Collection					
Línea 2000	100% PES	0,38 mm	< 0,5%	260 g/m²	6-7 Xenotest



Sección de Textiles y Similares

Acabados

Loneta (T1)



Collection								
Loneta	65% PES + 35% CO	0,36 mm	< 1 %	240 g/m ²	6-7 Xenotest			

Lumière (T1)



Collection								
Lumière	100% PES	0,26 mm	< 0,5%	170 g/m ²	6-7 Xenotest			

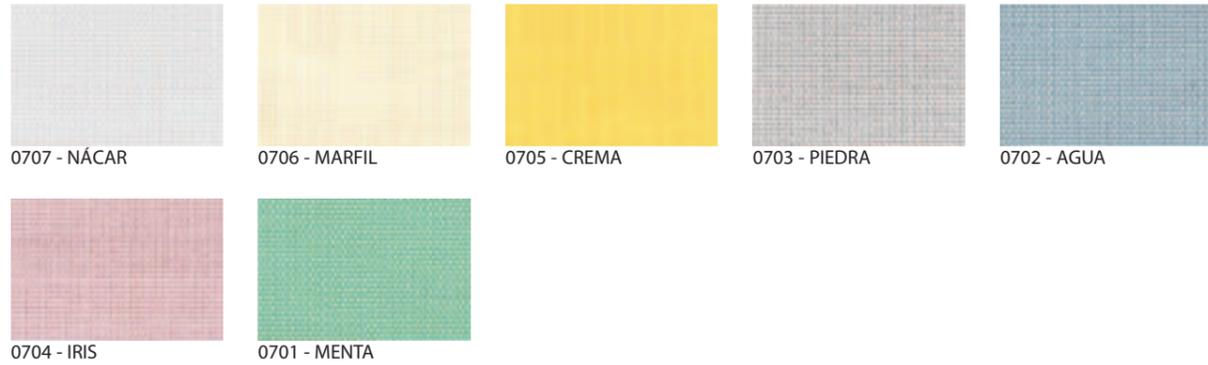
Black Out (T2)



Collection									
Black Out	70% Glass Fiber + 30% PVC	0,29 mm	< 0,5%	420 g/m ²	M2	100%	6-7 Xenotest		

Sección de Textiles y Similares Acabados

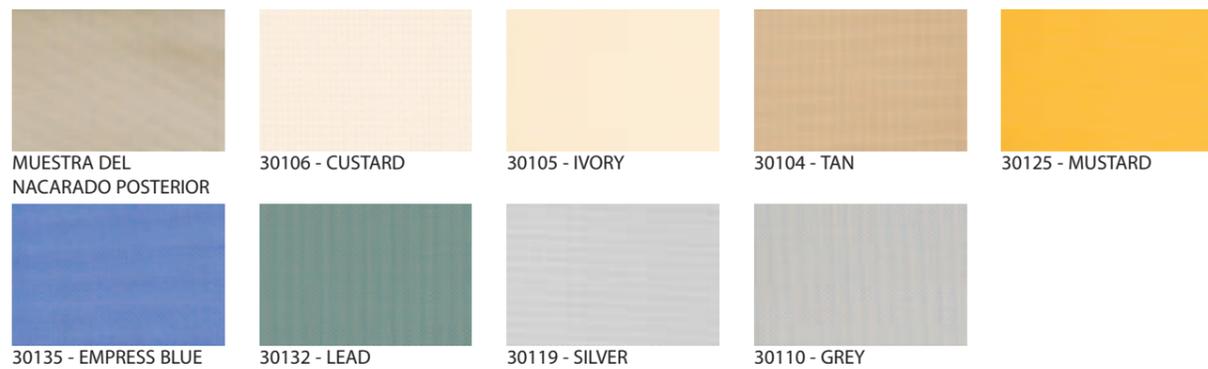
Crystal Trevira (T2)



Collection

Crystal Trevira 100% PES TREV. CS. 0,38 mm < 0,5% 200 g/m² M1 6-7 Xenotest

Línea 2000 Nacarade (T2)



Collection

Línea 2000 Nacarade 100% PES 0,47 mm 290 g/m² < 0,5% 6-7 Xenotest

Polyscreen 314 Soft (T2)

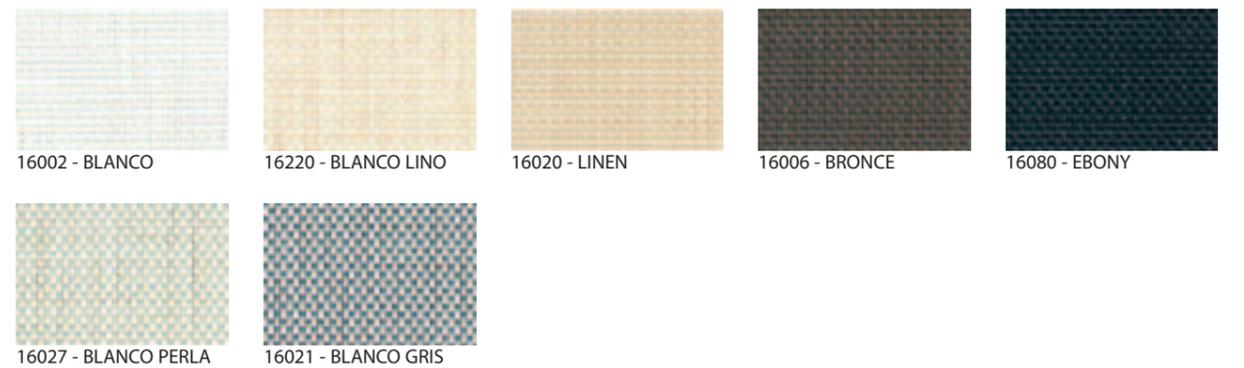


Collection

Polyscreen® 314 soft 21% PES+79% PVC 0,50 mm (±5%) 319 g/m² < 0,5% Warp 134,3 daN/5 cm Weft 89,9 daN/5 cm Warp 5,5 daN Weft 4,3 daN Warp 26,1% Weft 20,7% M1* 6-7 Xenotest approx. 14%

* UNE 23,727-90 IR / NFPA 701

Polyscreen 351 Comfort Plus (T3)



Collection

Polyscreen® 351 comfort plus 21% PES+79% PVC 0,59 mm (±5%) 453 g/m² < 0,5% Warp 140 daN/5 cm Weft 90 daN/5 cm Warp 3,6 daN Weft 2,4 daN Warp 22,88% Weft 13,87% M1* 6-7 Xenotest approx. 1%

* UNE 23,727-90 / NFP 92-503

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Polyscreen 350 Light (T2)



Polyscreen 550 Unique (T3)



Collection														
Polyscreen® 350 light	21% PES+79% PVC	0,53 mm (±5%)	354 g/m²	< 0,5 %	Warp 123,8 daN/cm Weft 122,2 daN/cm	Warp 7,5 daN Weft 8,4 daN	Warp 20,2 % Weft 18,4 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 10%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503

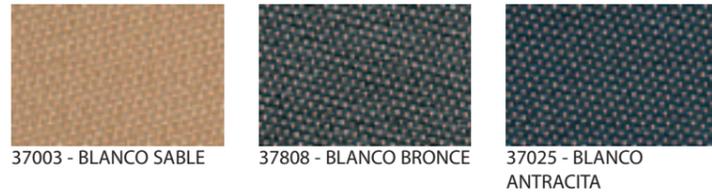
Collection														
Polyscreen® 550 unique	12% PES+88% PVC	0,69 mm	563 g/m²	< 0,5 %	Warp 110,3 daN/cm Weft 100,9 daN/cm	Warp 6,4 daN Weft 7,2 daN	Warp 23,2 % Weft 20,0 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 5%				

* UNE 23.727-90 / NFP 92-503 / 5867:2:80 / NFP / J1 / B2 (DIN 4102)

Sección de Textiles y Similares

Acabados

Polyscreen 352 Duotrans (T3)



Collection													
Polyscreen® 353 duo	21% PES+79% PVC	0,59 mm (±5%)	473 g/m²	<0,5 %	Warp 160 daN/5 cm Weft 120 daN/5 cm	Warp 7,30 daN Weft 3,83 daN	Warp 17,41 % Weft 13,17 %	M1*	6-7 Xenotest	approx. 1%	* UNE 23,727-90 / NFP 92-503		

Polyscreen 650 Diagonal (T3)



Collection													
Polyscreen® 650 diagonal	12% PES+88% PVC	0,81 mm	614,5 g/m²	<0,5%	Warp 100 daN/5 cm Weft 43,8 daN/5 cm	Warp 5,8 daN Weft 7,8 daN	Warp 19,9% Weft 11,6%	M1*	7 Xenotest	approx. 3%	* UNE 23,727-90 / NFP 92-503		

Leyenda

Iconos técnicos

	Composición		Espesor		Estabilidad dimensional		Peso
	Solidez a la luz		Opaco		Ignífugo		Nacarados
	Grado de apertura		Transmisión		Reflexión		Absorción
	Transmisión visible		Factor solar		Coefficiente de sombra		Anti reflejo pantalla
	Resistencia hasta rotura		Resistencia al desgarro		Estiramiento hasta rotura		

Condiciones de lavado

	Temp. máxima de lavado de 30°		Frotar con esponja húmeda		Encogimiento
	Sumergir en agua máximo 30°		No lavar a máquina		No secar en secadora
	Prohibido lavar en seco		Planchar a temp. bajas, máx. 110° C		Lavar en seco con precauciones
	Lavar con percloroetileno		No usar lejía		Lavar sin frotar
	Usar aspiradora				

Estimado Cliente, en primer lugar agradecerle su amabilidad a la hora de consultar nuestra "Separata de Bienes de Adquisición Centralizada 01/2004".

En él habrá encontrado una amplia gama de productos divididos en diferentes capítulos y subcapítulos que confiamos haya satisfecho sus necesidades.

Nuestro interés, desde el comienzo, ha sido ofrecerle un catálogo con amplia información de los diferentes productos, acompañado con numerosas fotografías demostrativas.

En caso de considerar que falta algún detalle y estime debiera estar incluido, le pedimos disculpas. Así mismo, rogamos encarecidamente nos haga llegar sus observaciones, las cuales serán bienvenidas y nos ayudarán a mejorar nuestros próximos catálogos y con ellos el servicio que le ofrecemos.

Si desean ponerse en contacto con nosotros, pueden hacerlo a través de:

- Teléfono de **Atención al Cliente 902 365 064**
- Fax: **916 641 506**
- Correo electrónico: **mobilier@mobilier.es**
- Página web: **www.mobilier.es**

Atentamente



Fernando García Pérez
Director Comercial

**Mobilier no se hace responsable de cualquier error tipográfico que afecte a las características, datos, dimensiones y precio del producto. Ante cualquier duda, pueden solicitar información dirigiéndose al teléfono de Atención al Cliente 902 365 064, donde le atenderemos gustosamente.*